

AXS-R5

Gravador de memória externo portátil 2K/4K para a PMW-F5 e PMW-F55 usando cartão de memória AXS.



Overview

Projetado para conectar perfeitamente nas câmeras PMW-F55 e PMW-F5

O gravador AXS-R5 aparafusado funciona com as câmeras PMW-F55 e PMW-F5 para gravar as imagens RAW 2K/4K de 16 bits com a melhor qualidade. O gravador funciona com os finos cartões de memória AXSM™ opcionais, que são compatíveis com um leitor USB 3.0 acessível opcional, o AXS-CR1. Assim que estiver um PC, os arquivos RAW podem ser exibidos usando o software livre RAW Viewer da Sony. A memória AXSM fornece um formato super-rápido e acessível para gravações de qualidade sensacional.

Informações importantes: O AXS-R5 é compatível com o NEX-FS700 quando utilizado em combinação com a interface do HXR-IFR5. É necessário ter a versão 3 do firmware (ou superior).

Features

Opções de gravação RAW 2K/4K de 16 bits para Câmeras PMW-F55 e PMW-F5 CineAlta

Grave o RAW na sua resolução escolhida: A PMW-F55 e PMW-F5 capturam 4K nativo ou o lindo 2K derivado. A gravação RAW preserva a maior latitude para correção de cor e outros processos de pós-produção. A gravação de 16 bits da Sony captura mais valores tonais do que o olho humano consegue

diferenciar. O RAW da Sony retém 16 vezes mais gradações de vermelho, verde e azul do que o RAW de 12 bits e 64 vezes mais tons por canal do que as gravações de 10 bits. O RAW linear de 16 bits da Sony é também o ponto ideal de entrada no fluxo de trabalho do ACES (Academy Color Encoding System) de 16 bits.

Grava nos cartões de memória AXSM™

O gravador AXS-R5 trabalha com os cartões finos de memória AXSM™ de alta capacidade, que são compatíveis com um leitor USB 3.0 acessível opcional, o AXS-CR1. Quando estiverem no PC, é possível exibir arquivos RAW usando o software gratuito RAW Viewer da Sony. A memória AXSM fornece um formato super rápido e acessível para gravações de qualidade sensacional.

Alta velocidade de disparo com até 240 fps em RAW 2K na F55 e 120 fps em RAW 2K na F5

A AXS-R5 permite gravar até 240 fps em RAW 2K na F55 e até 120 fps em RAW 2K na F5, com atualizações planejadas grátis, alcançando as mais altas taxas de quadros que a maioria das produções precisam, enquanto mantém uma qualidade da imagem excepcional de 16 bits.

Fornece RAW simultâneo e gravação SxS na câmera integrada

A Sony oferece um fluxo de trabalho "off-line, on-line" coordenado com gravação simultânea para as câmeras F55 e F5 para cartões internos SxS e para o gravador de memória portátil AXS-R5. Para conformidade perfeita na publicação, você obtém o código de tempo correspondente, o quadro inicial, o quadro final, os nomes de arquivos e outros metadados.

Fluxos de trabalho do mundo real

A Sony compreende uma verdade fundamental: câmeras de trabalho requerem fluxos de trabalho práticos. É por isso que a AXS-R5 faz parte de uma plataforma de produção maior que inclui cartões de mídia, leitores de cartões acessíveis, software

RAW Viewer gratuito e compatibilidade com NLEs populares e ferramentas de acabamento.

Design modular leve para maximizar a versatilidade em 2D e 3D

A AXS-R5 foi projetada para ser aparafusada perfeitamente nas câmeras F55 e F5, permitindo que as câmeras mantenham um design elegante, leve e ergonômico. O chassis do gravador e da câmera são apenas ligeiramente mais largos do que uma lente superior de montagem PL típica, perfeito para plataformas 3D.

Related products



PXW-FS7M2

Câmera XDCAM com sensor CMOS Exmor® super 35 mm 4K com filtro ND variável, montagem E (bloqueio de alavanca) e gravação 4K/2K RAW e XAVC



PMW-F5

As câmeras CineAlta compactas com sensor CMOS 4k super 35mm gravam HD/2K em memória SxS além da saída 2K/4K RAW de 16 bits.



PMW-F55

As câmeras CineAlta compactas com sensor CMOS 4k super 35mm gravam HD/2K em memória SxS além da saída 2K/4K RAW de 16 bits.

Gallery

