

PMW-1000

Plataforma de gravação de memória HD/SD SxS compacta



Overview

Operações não lineares e lineares para fluxo de trabalho aprimorado da XDCAM HD422

A plataforma de gravação de memória SxS PMW-1000 compacta e de preço acessível possui dois slots para cartão de memória SxS ExpressCard™ fornecendo uma grande variedade de gravações e reprodução de HD e SD, incluindo 50 Mbps XDCAM HD422. O gravador com tamanho de meio rack tem interfaces SD/HD-SDI e Gigabit Ethernet (1000BASE-T) para operações de rede não lineares, bem como uma interface RS-422 e controle de deslocamento/circuito para permitir ingresso e edição "semelhante a linear".

O XAVC HD oferece suporte para as câmeras PMW-F55 e PMW-F5

O PMW-1000 também suporta gravações 100 Mbps XAVC (1080/29,97p/25p/23,98p/59,94i/50i)* em mídia SxS e permite fácil reprodução e monitoramento XAVC HD, tornando-se um gravador/leitor ideal para trabalhar com as câmeras PMW-F55 e PMW-F5 CineAlta. Ele também permite que o conteúdo gravado em alta velocidade de ambas as câmeras seja reproduzido em câmera lenta.

*Não é compatível com 4K.

Migração tranquila de SD para HD

A plataforma suporta diversas gravações e reproduções no padrão SD, incluindo a gravação e reprodução DVCAM e MPEG IMX e a reprodução de DV para proporcionar uma migração fácil e tranquila de SD para HD.

Features

Gravar e reproduzir em cartões de memória SxS

A PMW-1000 é equipada com dois slots para cartão de memória SxS ExpressCard™, oferecendo cerca de 280 minutos de gravação/tempo de reprodução a 50 Mbps MPEG HD422 com capacidade de memória de 128 GB.

Fluxo de trabalho aprimorado para XDCAM HD422, mesmo em operação linear

A PMW-1000 tem um painel de controle dianteiro e possui uma interface RS-422 para ingresso linear com um controlador de ingresso. Um controle de deslocamento/circuito permite a edição linear. Mesmo ao usar principalmente a edição não linear, a edição linear continua a ser útil, ainda que apenas uma pequena porção do conteúdo precise ser editado.

Suporta operações de rede e não lineares

A plataforma possui interfaces SD / HD-SDI, Gigabit Ethernet (1000BASE-T) para operações completas em rede. Uma interface HDMI padrão permite o recurso de monitoramento fácil.

Grava em XDCAM HD422 e HD420 a 50/35/25 Mbps

A plataforma suporta diversas gravações HD, incluindo 50 Mbps MPEG HD422 a 1920 x 1080 e 1280 x 720, e modos MPEG HD HQ/SP/LP a 1920 x 1080, 1440 x 1080 e 1280 x 720. Ele também proporciona reprodução HD420 (MP4). As velocidades de gravação incluem 50i/59,94i/25p/29,97p/23,98p/59,94p/50p.

As gravações da XAVC HD oferecem suporte para

as câmeras PMW-F55 e PMW-F5

Além disso, o PMW-1000 suporta gravações 100 Mbps XAVC (1080/29,97p/25p/23,98p/59,94i/50i)* e permite fácil reprodução e monitoramento XAVC HD, tornando-se um gravador/leitor ideal para trabalhar com as câmeras PMW-F55 e PMW-F5 CineAlta.

*Não é compatível com 4K.

Migração tranquila de SD para HD

A plataforma também suporta diversas gravações e reproduções no padrão SD, incluindo a gravação e reprodução DVCAM e MPEG IMX e a reprodução de DV para proporcionar uma migração fácil e tranquila de SD para HD.

Redução dos custos de armazenamento

A plataforma permite cópia de clipe para armazenamento de mercadorias, como um disco rígido usando a interface USB 3.0, sem necessidade de um PC.

Unidade de tamanho compacto

A plataforma de meio rack 3U pesa apenas 5,2 kg, e têm dimensões de 210 x 132 x 418 mm (8 3/8 x 5 1/4 x 16 1/2 polegadas).

Operação alimentada por bateria

A PMW-1000 fornece operação CA e CC, trabalhando com o adaptador de bateria de íons de lítio BKP-L551.

Baixo consumo de energia significa longo tempo de funcionamento

A plataforma necessita de 75 W para operação CA e 65 W para operação CC,

Geral

Requisitos de energia	100 VCA a 240 VCA, 50/60 Hz, 12 VCC
Consumo de energia	CA: 75 W, CC: 65 W (TBA)
Temperatura operacional	5 °C a 40 °C 42 °F a 104 °F
Temperatura de armazenamento	-20°C a +60°C -4 °F a +140 °F
Umidade	20% a 90% (umidade relativa)
Massa	5,2 kg 11 lb 7 oz
Dimensões (L x A x P)*1	210 x 132 x 418 mm (excluindo as saliências) 8 3/8 x 5 1/4 x 16 1/2 polegadas (excluindo as saliências)
Formato de gravação/reprodução (Vídeo)	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbps)
Formato de gravação/reprodução (Vídeo)	MPEG HD: - Modo HQ (VBR, taxa de quadros máxima: 35 Mbps) - Modo SP (CBR, 25 Mbps) *2 - Modo LP (VBR, taxa de quadros máxima: 18 Mbps)*2

	MPEG IMX (CBR, 50/40/30 Mbps) *2 DVCAM (CBR, 25 Mbps) XAVC (CBR, 100 Mbps)
Formato de gravação/reprodução (Áudio)	MPEG HD422: 8 canais/24 bits/48 kHz MPEG HD: 4 canais/16 bits/48 kHz MPEG IMX: 8 canais/16 bits/48 kHz ou 4 canais/24 bits/48 kHz *2 DVCAM: 4 canais/16 bits/48 kHz XAVC: 8 canais/24 bits/48 kHz
Formato de gravação/reprodução (Vídeo Proxy)	MPEG-4
Formato de gravação/reprodução (Áudio Proxy)	A-law (8 canais/8 bits/8 kHz)
Tempo de gravação/reprodução (MPEG HD422)	"UDF/MXF (50 Mbps CBR): "UDF/MXF (50 Mbps CBR): Aprox. 280 min (128GB), aprox. 140 min (64GB), aprox. 70 min (32GB), aprox. 35 min (16GB), Aprox. 17 min (8GB)"
Tempo de gravação/reprodução	FAT/MP4 (25Mbps CBR) *2: Aprox. 560 min (128GB), aprox. 280 min (64GB), aprox. 140 min (32GB),

(MPEG HD)	aprox. 70 min (16GB), aprox. 35 min (8GB)
Tempo de gravação/reprodução (MPEG IMX)	UDF/MXF (50Mbps Intra) *2: Aprox. 280 min (128GB), aprox. 140 min (64GB), aprox. 70 min (32GB), aprox. 35 min (16GB), aprox. 17 min (8GB)*2
Tempo de gravação/reprodução (DVCAM)	UDF/MXF (25Mbps CBR) e FAT/AVI (25Mbps CBR) *2: Aprox. 560 min (128GB), aprox. 280 min (64GB), aprox. 140 min (32GB), aprox. 70 min (16GB), aprox. 35 min (8GB)
Faixa de velocidade de busca (modo Shuttle)	-20 vezes a +20 vezes a velocidade normal (máx +/-50 por controle remoto)
Faixa de velocidade de busca (modo variável)	-2 a +2 vezes a velocidade normal
Faixa de velocidade de busca (modo Jog)	-1 vezes a +1 vezes a velocidade normal (-2 a +2 por controle remoto)
Faixa de velocidade de busca (Avanço rápido/Retrocesso)	-35/+35 vezes a velocidade normal (máx +/-50 por controle remoto)

Unidade de mídia

Tipo de mídia	Unidade de cartão de memória SxS, ExpressCard/34 (x2)
---------------	--

Entrada/saída

Entrada de referência	BNC (x2) (incluindo passagem em circuito), sincronização HD em três níveis (0,6 Vp-p/75 Ω/negativo) ou sincronização rajada preta SD/composta (0,286 Vp-p/75 Ω/negativo)
-----------------------	--

Entrada HD-SDI	BNC (x1) (HD/SD alternável) HD-SDI: SMPTE 292M (c/áudio integrado) SD-SDI: SMPTE 259M (c/áudio integrado)
----------------	--

Entrada de áudio analógica	Tipo XLR de 3 pinos (fêmea) (x2) (com seleção de canais), +4/0/-3/-6 dBu (selecionável), 10 kΩ, balanceado
----------------------------	--

Entrada de código de tempo	BNC (x1), código de tempo SMPTE, 0,5 Vp-p a 18 Vp-p/3,3 kΩ/não equilibrado
----------------------------	--

Saída composta analógica	BNC (x2), 1: 1,0 Vp-p/75 Ω/negativo, SMPTE 170M 2: 1,0 Vp-p/75 Ω/negativo, SMPTE 170M, caracteres lig/desl
Saída SD-SDI	HD SDI BNC (x2), 1: SMPTE 292M (c/áudio integrado) 2: SMPTE 292M (c/áudio integrado), caractere on/off SD SDI BNC (x2), 1: SMPTE 259M (c/áudio integrado) 2: SMPTE 259M (c/áudio integrado), caractere on/off
Monitor HDMI	"19 pinos tipo TYPE (x1) Vídeo: 1080i, 720P, 480i, 480P, 576i, 576P Áudio: 2 canais/16 bits/48 kHz"
Saída de áudio analógica	3 pinos tipo XLR (macho) (x2) (canal selecionável), +4/0/-3/-6 dBu (selecionável), 600 Ω, Lo-z, equilibrado Tipo XLR de 3 pinos (macho) (x2), +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, balanceado
Saída de fone de ouvido	Tomada de telefone estéreo JM-60 (x1), -13 dBu, 8 Ω, não balanceado
Saída de código de tempo	BNC (x1), código de tempo SMPTE, 1,0 Vp-p/75 Ω/não balanceado

Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-T: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
USB	Dianteiro: (x1) USB 3.0
Entrada remota (9 pinos)	9 pinos D-sub (fêmea) (x1), RS-422A
Entrada CC (12 V)	4 pinos tipo XLR (macho) (x1)
Saída CC (12 V)	4 pinos (fêmea) (x1), 12 VCC, 7,5 W
Manutenção	Traseiro: (x2) para manutenção, teclado USB e mouse USB
Entrada AC	Entrada AC (x1), 100 V a 240 V, 50/60 Hz

Desempenho de vídeo

Frequência de amostragem	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
Quantização	HD422, MPEG HD, IMX, DVCAM: 8 bits/amostra XAVC: 10 bits/amostra
Correção de erro	Código Reed Solomon

Faixa de ajuste do processador

Nível do vídeo	$-\infty$ a +3 dB
Nível de saturação	$-\infty$ a +3 dB
Configurar/nível de preto	-30 IRE a +30 IRE/-210 mV a +210 mV
Fase de saturação	-30° a $+30^\circ$
Fase de sincronização do sistema	-15 μ s a +15 μ s
Fase SC do sistema	0 ns a 400 ns

Desempenho de áudio

Frequência de amostragem	48 kHz
Quantização	24 bits
Resposta de frequência	20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (0 dB a 1 kHz)
Faixa dinâmica	Mais de 90 dB
Distorção	Menos de 0,05% (a 1 kHz)
Altura livre	20/18/16/12/9 dB (selecionável)

Outros equipamentos

Tela embutida	Monitor de LCD colorido com 4,3 polegadas
---------------	---

Alto-falante integrado	Monoauricular (x1)
------------------------	--------------------

Acessórios fornecidos

Guia de operação	1
------------------	---

Comentários

*1	Os valores das dimensões são aproximados.
----	---

*2	Somente reprodução.
----	---------------------

Gallery

