

## PVM-X550

Monitor de imagens de alta  
qualidade OLED TRIMASTER EL™  
4K de 55 polegadas



### Overview

#### **Otimização de tela grande de 55 polegadas para ajuste de cores 4K, com correspondência de cores próxima à referência BVM-X300**

O monitor de imagens PVM-X550 OLED 4K de 55 polegadas oferece imagens grandes de alta qualidade com 3840 x 2160 pixels para performance em monitoramento decisiva. Este monitor OLED TRIMASTER EL™ de alta performance oferece performance de preto de qualidade profissional, reprodução de cor, rápida resposta de pixels e processamento de sinal preciso. A tela de visão quádrupla permite uma configuração individual para cada tela. Além disso, o PVM-X550 possui tela High Dynamic Range e com uma ampla gama de cores compatível com DCI-P3 e com a maioria dos padrões ITU-R BT.2020. A fina moldura do monitor e sua leveza fazem com que ele seja ideal para montagem na parede e como monitor complementar para o BVM-X300, para graduação de cores e controle de qualidade.

\* Área de visualização de 1387,8 mm medida diagonalmente.

#### **Modo de alto brilho**

Refletindo a maior demanda por avaliação de imagem 4K e HDR, o firmware V2.0 oferece o Modo de alto brilho, que proporciona um maior intervalo dinâmico e reprodução de cor ainda mais realista.

## **Definição de entrada**

Para aumentar a usabilidade do monitor, o firmware V2.0 oferece uma nova Definição de entrada. A predefinição de usuário está no menu Definição de entrada e o número de definições de entrada foi ampliado de quatro para oito.

## **Canais de compras**

Os canais de compras exigem um layout de tela exclusivo para diferenciar instantaneamente entre um produto e seus dados comerciais. O monitor permite que dois marcadores de área flexíveis sejam definidos em qualquer lugar da tela.

## **Tela de visão quádrupla**

O PVM-X550 possui tela de visão quádrupla, com configurações individuais de EOTF (SDR/HDR), espaço de cor, matriz de transferência, temperatura de cor, contraste, brilho, SDI/HDMI e RGB/YCBCR para cada exibição de tela.

## **Faixa dinâmica alta**

Oferece reprodução de imagem sem precedentes: o preto é realmente preto e o máximo de brilho pode ser reproduzido mais realisticamente com cores que normalmente são saturadas em intervalo dinâmico padrão convencional. Compatibilidade com EOTFs de S-Log3, S-Log2, SMPTE ST2084, S-Log3 (Live HDR) e ITU-R BT.2100 (HLG).

## **Compatível com espaços de cores amplos DCI P3 e ITU-R BT.2020**

O PVM-X550 oferece uma ampla gama de cores compatível com DCI-P3 e com a maioria dos padrões ITU-R BT.2020\*. S-GAMUT3.cine e S-GAMUT3 também são suportados.

\* O PVM-X550 não se adapta completamente ao espaço de cores DCI-P3 ou BT.2020.

## **Capacidade de múltiplos formatos**

O PVM-X550 pode exibir formatos como 4K, 2K, UHD e HD em diversas taxas de quadro.

## Features

### **Modo de alto brilho\***

A luminância máxima do HDR é mais de 180% superior do que na versão de firmware 1.1. Controle detalhado da precisão do brilho e da saturação pelo mecanismo de 12 bits para OLED da Sony, conforme usado na série BVM e em monitores PVM-X550.

\* Compatível com V2.0

### **Marcadores de área flexíveis\***

Configure livremente até dois marcadores de área na tela com ajuste de cor e espessura de linha.

\* Compatível com V2.0

### **Função de código de tempo\***

O código de tempo LTC e VITC pode ser exibido na parte superior ou inferior da imagem.

\* Compatível com V2.0

### **Tela High Dynamic Range**

Além da performance intrínseca de alto contraste do painel OLED TRIMASTER EL™, o PVM-X550 possui tela High Dynamic Range. Isso proporciona reprodução de imagens nunca vista antes. O preto é realmente preto e o máximo de brilho pode ser reproduzido mais realisticamente com cores que normalmente são saturadas em faixa dinâmica padrão convencional. Esse modo pode expressar de forma brilhante luzes da cidade e estrelas no céu noturno.

### **Compatível com espaços de cores amplos DCI P3 e ITU-R BT.2020**

O PVM-X550 suporta uma ampla gama de cores líderes do setor, incluindo os espaços de cores DCI-P3 e ITU-R BT.2020\*. As gamas de cores S-GAMUT3.cine e S-GAMUT3 também são

suportadas para atingir um fluxo de trabalho de produção cinematográfica consistente com as câmeras cinematográficas 4K da Sony. Um marcador de gama é valioso para produção de vídeos coloridos. Você pode verificar quais cores estão fora da ITU-R BT.709 ou DCI-P3 na ITU-R BT.2020.

\* O PVM-X550 não se adapta completamente à gama de cores DCI-P3 ou ao espaço de cores BT.2020.

### **3G-SDI Quad-link de até 4096 x 2160/48p 50p 60p, YCbCr 4:2:2 de 10 bits**

Esse monitor de imagens é compatível com os sinais 2 Sample Interleave (2SI) e Square Division. Também é compatível com conexão simples 3G/HD-SDI e conexão dupla para sinais HD, além de conexão dupla 3G-SDI para 4K/30p, 25p e 24p.

### **Precisão na reprodução de preto e de cores**

Um benefício fundamental da tecnologia TRIMASTER EL é sua habilidade exclusiva para desligar completamente cada pixel. A TRIMASTER EL é capaz de reproduzir o preto preciso com cada pixel individualmente, permitindo que os usuários avaliem imagens com fidelidade ao sinal.

### **Ângulo de visualização extremamente amplo**

O PVM-X550 da Sony fornece performance de ângulo de visão superior em comparação com outros monitores de referência de tela plana disponíveis no mercado. Com ele, é mais fácil avaliar a performance de imagem. Poucos monitores exibem o mesmo nível de cores e contraste.

### **Suporte à gama S-Log, SMPTE ST 2084 e HLG**

O PVM-X550 oferece suporte à gama convencional de 2,2, 2,4, 2,6 e CRT. Além disso, gráficos EOTF HDR (High Dynamic Range) são oferecidos para 2,4 (HDR), S-Log3 (HDR), S-Log2 (HDR), SMPTE ST.2084 (HDR), S-Log3 (Live HDR) e ITU-R BT.2100 (HLG).

## Specifications

### Desempenho de imagem

Painel	Painel OLED
Tamanho da imagem (diagonal)	1387,832 mm (54,6" )
Tamanho efetivo da imagem (H x V)	1209,6 x 680,4 mm
Resolução (H x V)	3840 x 2160 pixels
Proporção	16:9
Eficiência de pixels	99,99%
Unidade de painel	10 bits
Ângulo de visão (especificação do painel)	89°/89°/89°/89° (típico) (contraste para cima/baixo/esquerda/direita > 10:1)
Temperatura de cor	D55, D61, D65, D93, DCI*1, DCI XYZ e usuário 1-5 (5.000 k a 10.000 k ajustável)
Luminância padrão	100 cd/m <sup>2</sup> (100% de entrada de sinal de branco)
Espaço de cor (gama de cores)	ITU-R BT.2020*2, ITU-R BT.709, EBU, SMPTE-C, DCI-P3, PVM-X550 Nativo*3, S-Gamut/S-Gamut3, S-GAMUT3.cine

Matriz de transmissão	ITU-R BT.2020 (luminância não constante suportada), ITU-R BT.709
-----------------------	--

EOTF	2,2, 2,4, 2,6, CRT, 2,4 (HDR), S-Log3 (HDR), S-Log2 (HDR), SMPTE ST.2084 (HDR), S-Log3 (Live HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), RGB (SG1.2)
------	---

## Entrada

SDI	BNC x4 x2sets
Opção	HDMI x1
Remota serial (LAN)	Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX), RJ-45 (x1)

## Saída

SDI	BNC x4 x2sets
Monitor de áudio*4	Miniconector estéreo (x1)

## Geral

Requisitos de energia	AC 100 V a 240 V, 50/60 Hz
	0 °C a 35 °C (32 °F)

Temperatura operacional	a 95 °F) Recomendado: 20°C a 30°C (68°F a 86°F)
Umidade operacional	30% a 85% (sem condensação)
Temperatura de armazenamento/transporte	-20°C a +60°C (-4°F a +140°F)
Umidade de armazenamento/transporte	0% a 90%
Pressão de operação/armazenamento/transporte	700 hPa a 1060 hPa
Massa	22,9 kg (50 lb 8 oz) (com suporte) 22,6 kg (49 lb 13 oz) (sem suporte)
Dimensões (L x A)	1.241,6 x 737,2 x 205 mm (49 x 29 x 8 1/8 polegadas) (com suporte) 1.241,6 x 718,4 x 83,5 mm (49 x 28 3/8 x 3 3/8 polegadas) (sem suporte)

Acessórios fornecidos

Cabo de  
alimentação CA  
(1),  
Retentor do  
plugue CA (1),  
CD-ROM (1),  
Antes de usar esta  
unidade (japonês,  
inglês 1),  
Suporte HDMI (1),  
Suportes (2),  
Parafusos (8)

## Comentários

\*1 DCI: x=0,314 y=0,351

\*2 O PVM-X550 não é compatível completamente com a gama de cores DCI-P3 e com o espaço de cores ITU-R BT.2020.

\*3 Os pontos de cromaticidade individual do PVM-X550. A configuração do maior espaço de cores dos sinais reproduzidos pelo PVM-X550.



## Related products



### PMW-F55

As câmeras CineAlta compactas com sensor CMOS 4k super 35mm gravam HD/2K em memória SxS além da saída 2K/4K RAW de 16 bits.



### PMW-F5

As câmeras CineAlta compactas com sensor CMOS 4k super 35mm gravam HD/2K em memória SxS além da saída 2K/4K RAW de 16 bits.



### F65

Câmera SRMASTER com super-sensor CMOS de 8K e 35 mm



### HDC-4300

Câmera de estúdio 4K/HD



### PMW-PZ1

Leitor de memória SxS 4K/HD



### MVS-8000X

Processador de switcher de produção multiformato 4K, HD, 3G, SD



### BKM-17R

Unidade de controle de monitor



### BVM-X300 V2

Monitor de referência crítica OLED TRIMASTER EL™ 4K de 30 pol



### BVM-E171

Monitor de referência crítica OLED TRIMASTER EL™ de 16,5 polegadas com amplo ângulo de visão, compatível com produção 4K



### BVM-E251

Monitor de referência crítica OLED TRIMASTER EL™ de 24,5 polegadas com amplo ângulo de visão, compatível com produção 4K



### HXC-FB80

Câmera de estúdio colorida HD com três sensores CMOS Exmor™ de 2/3 de polegada

## Gallery

