

BVM-E251

24,5“-Referenzmonitor
TRIMASTER EL™ mit OLED-Panel,
großem Betrachtungswinkel und
Unterstützung für 4K-
Produktionen



Overview

24,5“-Referenzmonitor TRIMASTER EL™ mit OLED-Panel der zweiten Generation. Deutliche Optimierung des Betrachtungswinkels für die kritische Bildauswertung im Studio oder am Set.

Bei professionellen Anwendungen wie Farbkorrektur, Schnitt im High-End-Bereich, Broadcast und die wissenschaftliche Forschung punktet der BVM-E251 von Sony mit führender OLED-Technik (Organic Light-Emitting Diode) und hochwertiger Signalverarbeitung. Im Vergleich zu OLED-Panels der ersten Generation hat sich die vom Betrachtungswinkel abhängige Farbverschiebung auf weniger als die Hälfte reduziert. Da jetzt mehrere Personen das Bild gleichzeitig mit hoher Genauigkeit sichten können, lässt sich der Monitor flexibler bei High-End-Anwendungen einsetzen.

24,5“-Referenzmonitor TRIMASTER EL™ mit OLED-Panel der zweiten Generation. Deutliche Optimierung des Betrachtungswinkels für die kritische Bildauswertung im Studio oder am Set.

Bei professionellen Anwendungen wie Farbkorrektur, Schnitt im High-End-Bereich, Broadcast und die wissenschaftliche Forschung punktet der BVM-E251 von Sony mit führender OLED-Technik (Organic Light-Emitting Diode) und hochwertiger Signalverarbeitung. Im Vergleich zu OLED-Panels der ersten Generation hat sich die vom Betrachtungswinkel abhängige

Farbverschiebung auf weniger als die Hälfte reduziert. Da jetzt mehrere Personen das Bild gleichzeitig mit hoher Genauigkeit sichten können, lässt sich der Monitor flexibler bei High-End-Anwendungen einsetzen.

Hochmoderne Technik

Die Super Top Emission-Technologie bringt die Vorteile von OLED noch besser zur Geltung und liefert herausragende Schwarzwerte, kurze Reaktionszeit, so gut wie keine Bewegungsunschärfen und eine große Farbskala. Die 12-Bit-Digitalsignalverarbeitung verfügt über das Farbmanagementsystem N.C.C., das eine präzise Farbwiedergabe, ein vollkommen homogenes Bild, stufenfreies Gamma und gleichbleibend hohe Bildqualität garantiert.

Flimmerfreier Modus

Die schnelle Reaktion und hohe Scanleistung des OLED-Panels von TRIMASTER EL bieten hervorragende Bildqualität nahezu ohne Bewegungsunschärfe. Insbesondere bei einem Signal mit geringer Frequenz (24p, 24PsF und 50i) ist es jedoch möglich, dass es zu Flimmern kommt. Um dies auszugleichen, ist der BVM-E251 mit einem flimmerfreien Modus ausgestattet.

Gleichstrombetrieb mit Anzeige für geringe Gleichstromspannung*

Der BVM-E251 kann mit Gleichstrom (DC) gespeist werden und verfügt über eine Anzeige bei geringer DC-Spannung. Dadurch profitieren Anwender, die den größeren Bildschirm direkt am Set einsetzen möchten, von mehr Flexibilität und Mobilität.

*Update V 1.1 erforderlich.

ITU-R BT.2020-Unterstützung für 4K-Produktionen

Der BVM-E251 entspricht dem Farbraum gemäß ITU-R BT.709. Da die Nutzung von HD-Monitoren bei 4K-Produktionen immer gefragter wird, unterstützt der BVM-E251 auch den Farbraum und die Übertragungsmatrix gemäß ITU-R BT.2020.

Akzeptiert Computersignale über HDMI mit Unterstützung* des vollen RGB-/YCC-Bereichs

Der BVM-E251 akzeptiert über den HDMI-Anschluss zahlreiche Computer-Eingangssignale bis zu 1.920 x 1.080. Ferner unterstützt der Monitor die im Digitalkinobereich gängigen Eingangssignale mit 2.048 x 1.080. Der Monitor unterstützt die HDMI-Spezifikation für den vollständigen RGB- und YCC-Bereich.
*Update V 1.1 erforderlich.

Features

Erstklassige Bildleistung

Die TRIMASTER EL™-Technologie von Sony vereint die Leistungsstärke des Sony OLED-Displays mit der hochmodernen TRIMASTER™-Technologie und bietet so das höchste Niveau an Bildqualität:

- Weiter Betrachtungswinkel
- Präzise Schwarzwiedergabe
- Hochreine und präzise Farbwiedergabe
- Schnelle Reaktion und nahezu keine Bewegungsunschärfen
- Sehr hohes Kontrastverhältnis

Flimmerfreier Modus

Die schnelle Reaktion und hohe Scanleistung des OLED-Panels von TRIMASTER EL bieten hervorragende Bildqualität nahezu ohne Bewegungsunschärfe. Insbesondere bei einem Signal mit geringer Frequenz (24p, 24PsF und 50i) ist es jedoch möglich, dass es zu Flimmern kommt. Um dies auszugleichen, ist der BVM-E251 mit einem flimmerfreien Modus ausgestattet.

Super Top Emission™-Technologie

Die Super Top Emission™-Technologie von Sony verwendet Mikrokavitätsfunktionen und Farbfilter. Die Mikrokavitätsstruktur verwendet einen optischen Resonanzeffekt zur Erhöhung der Farbreinheit und zur Verstärkung der Helligkeit des ausgegebenen Lichts. Darüber hinaus sorgt der Farbfilter jedes

RGB für eine weitere Verbesserung der Farbreinheit des ausgegebenen Lichts und reduziert die Reflexionen durch Umgebungslicht.

Ultimativer Display-Prozessor von Sony

Der hochpräzise Signalverarbeitungs-Prozessor des Monitors wurde speziell entwickelt, um die Kriterien für Referenzmonitore zu erfüllen und die maximale Leistungsfähigkeit des OLED-Panels zu erzielen. Dieser Prozessor beinhaltet eine 12-Bit-Ausgabe in jedem Prozess und liefert einen hochqualitativen I/P-Umwandlungs-Algorithmus und ein hochgenaues Farbmanagementsystem.

Unterstützung von Multiformat-Signalen

Der Monitor BVM-E251 kann beinahe alle SD- oder HD-Videoformate verarbeiten, darunter Analog-Composite-Video, HDMI und SDI sowie variable per HDMI übertragene Computersignale. Der Monitor unterstützt die HDMI-Spezifikation für den vollständigen RGB- und YCC-Bereich*.

*Update V 1.1 erforderlich.

Automatische Weißabgleichsfunktion

Die Farbtemperatur und der Weißabgleich der Monitore der BVM-Serie können über die Weißabgleich-Funktion automatisch mithilfe spezieller Sonden eingestellt werden:

Konica Minolta: CA-210, CA-310, CS-200

DK-Technologies: PM5639/06

X-Rite: i1 (Eye-One) Pro und i1Pro2

Photo Research: PR-655, PR-670

Klein: K-10

Jeti: Specbos 1211

Hochwertige Technologie für die I/P-Umwandlung

Der Monitor BVM-E251 verwendet eine ausgereifte Technologie für die I/P-Umwandlung. Diese reduziert Artefakte, wie Randverzerrung, Konvertierungsfehler usw., die bisher bei

Standard-LCD-Monitoren beobachtet wurden, auf ein Minimum.

Geringe Videoverzögerung

Die Display Engine des BVM-E251 ermöglicht eine Bildverzögerung von weniger als einem Field.

Panel-Kalibrierung

Jeder Monitor BVM-E251 wird in der Fabrik präzise kalibriert und bietet so ein hohes Niveau an Genauigkeit und Stabilität in Bezug auf Merkmale wie Gamma und Bilduniformity.

Interlaced-Display-Modus

Einwandfreie Wiedergabe von Interlaced-Signalen durch die Emulation der Charakteristiken wie bei CRT-Monitoren.

Bild-und-Bild-Modus

Die einzigartige Bild-und-Bild-Funktion des BVM-E251 ermöglicht die gleichzeitige Anzeige von zwei Eingangssignalen auf dem Display. Diese Funktion ist vor allem dann praktisch, wenn zwei Eingangsquellen sofort angepasst werden sollen. Mit vier Modi ermöglicht der Monitor Anwendern eine noch flexiblere Arbeitsweise: Side-by-Side, Wipe, Butterfly und Überblenden.

Pixel-Zoom-Modus

Mit dieser Funktion kann ein Bereich des angezeigten Bildes ausgewählt und auf Pixel-Basis bis zu achtfach (horizontal sowie vertikal) vergrößert werden.

Display-Funktion für Farbraumfehler

Der BVM-E171 verfügt über eine Display-Funktion für Farbraumfehler, die unregelmäßige Signaleingänge erkennt.

S-Log3 (SDR) und S-Log2 (SDR) EOTF

Der BVM-E251 beinhaltet EOTF-Tabellen für die Reproduktion von Bildern, die mit S-Log3 (SDR) und S-Log2 (SDR) aufgezeichnet wurden. Diese Profile werden bei den digitalen Filmkameras von Sony eingesetzt, damit der volle

Belichtungsspielraum des Kamerasensors während der gesamten Produktion genutzt werden kann.

2K-Bildauflösung

Die 2048-Image-Slide-Funktion des BVM-E251 ermöglicht, 2K-Bilder (2.048 x 1.080 Pixel) Pixel-zu-Pixel für die Darstellung auf dem Full HD-Panel (1.920 x 1.080 Pixel) anzupassen, ohne dass die Bildqualität in Mitleidenschaft gezogen wird. Der Monitor ist mit einer Slide-Funktion ausgestattet, die im nativen Modus fehlende Pixel von der rechten und linken Seite des Bilds anzeigen kann.

Funktion für Scan-Umschaltung

Die Scan-Umschaltung ermöglicht den Wechsel zwischen Underscan (-3 %), Normalscan (0 %) und Overscan (5 %).

Native Scan (pixelgenaue Anzeige)

Die Native-Scan-Funktion ist ein einzigartiger Displaymodus, der Bilder wiedergibt, ohne die Pixelanzahl des Eingangssignals zu ändern.

HD-Frame-Capture-Funktion

Mit der HD-Frame-Capture-Funktion der BVM-Serie können individuelle Bilder aus dem 3G-SDI- und dem HD-SDI-Eingang als Bilddateien auf USB-Speichermedien (über den BKM-17R) gespeichert werden. Diese Bilddateien dienen als Referenz bei verschiedenen Anwendungen, beispielsweise bei der Feinabstimmung von alten Bildern oder der Änderung des Bildausschnitts.

Separate Kontrolleinheit mit Steckplatz für USB-Speicher

Für den BVM-E251 ist die separate Monitorkontrolleinheit BKM-17R erhältlich. Sie ist mit einem Steckplatz für einen USB-Speicher ausgestattet, sodass Sie Monitoreinstellungen (z. B. Konfiguration der Eingangskanäle, Standardeinstellungen, Einstellungen für den Weißabgleich sowie Wartungsparameter)

herunterladen und speichern können. Dies ist nützlich für Systeme mit mehreren Monitoren, da so die Konfigurationen und Einstellungen von einem Monitor auf einen anderen übertragen werden können. Die entsprechenden Daten können auch über die Ethernet-Verbindung des BVM-Monitors übertragen werden.

Zentralisierte Steuerung in der Monitorwand

Die Monitore der BVM-Serie sowie die BKM-17R sind mit einem Ethernet-Anschluss ausgestattet, der die Feineinstellung von Displayparametern über eine Standard-Ethernet-Verbindung erlaubt. Eine Monitorkontrolleinheit vom Typ BKM-17R kann bis zu 32 BVM-Monitore steuern.

Gleichstrombetrieb mit Anzeige für geringe Gleichstromspannung*

Der BVM-E251 kann mit Gleichstrom (DC) gespeist werden und verfügt über eine Anzeige bei geringer DC-Spannung. Dadurch profitieren Anwender, die den größeren Bildschirm direkt am Set einsetzen möchten, von mehr Flexibilität und Mobilität.

*Update V 1.1 erforderlich.

Taste zur Zeichenausblendung

Um die Einstellung von Parametern zu erleichtern, kann das Bildschirmmenü im Menümodus ausgeblendet werden. Mit einem einfachen Druck auf eine Taste an der Vorderseite des BKM-17R kann das Menü ein- oder ausgeblendet werden.

+12-dB-Chroma-UP-Funktion

An der Vorderseite der BKM-17R befindet sich eine Chroma-UP-Taste, mit der der Chroma-Pegel um 12 dB erhöht werden kann. Mit dieser praktischen Funktion kann der Weißabgleich der Kamera akkurater durchgeführt werden.

Marker-Einstellung

Die Monitore der BVM-Serie können unterschiedliche Marker anzeigen, einschließlich eines Aspect-, eines Center- und eines

Safe-Area-Markers. Für jeden Marker können detaillierte Einstellungen getroffen werden. So lassen sich zum Beispiel die Farbe, Helligkeit, horizontalen/vertikalen Positionen und Breite der Aspect-Marker sowie die Höhe und Breite der Safe-Area-Marker bequem anpassen.

Änderung des Bildseitenverhältnisses

Für das Bildseitenverhältnis kann je nach Eingangssignal zwischen 4:3, 16:9, 2,39:1 und 1,896:1 gewählt werden.

Große Auswahl an Funktionen

Der Anwender kann zwischen mehr als 40 Funktionen wählen, die alle einer der 16 Funktionstasten (F1 bis F16) auf der BKM-17R zugewiesen werden können. Über ENTER kann die Zuweisung der Tasten F1 bis F8 (oder F9 bis F16) auf dem Bildschirm angezeigt werden.

Statusanzeige

Hierzu muss STATUS einfach einer der Funktionstasten (F1 bis F16) auf der BKM-17R zugewiesen werden. So erhält der Anwender einen Überblick über alle Konfigurationen und über den Status des Monitors, ohne erst die einzelnen Menüs durchsuchen zu müssen.

Kopierfunktion für Monitoreinstellungen

Die optionale Monitorkontrolleinheit BKM-17R bietet einen Steckplatz für einen USB-Speicher, über den Monitorkonfigurationen und -einstellungen gespeichert und aufgerufen werden können. Dies ist nützlich für Systeme mit mehreren Monitoren, da so die Konfigurationen und Einstellungen von einem Monitor auf einen anderen übertragen werden können. Die entsprechenden Daten können auch über die Ethernet-Verbindung des BVM-Monitors übertragen werden.

Bildleistung

Panel	OLED-Panel
Bildschirmgröße (Diagonale)	623,4 mm
Effektive Bildgröße (H x V)	543,4 x 305,6 mm
Auflösung (H x V)	1920 x 1080 Pixel (Full HD)
Seitenverhältnis	16:9
Pixelleistung	99,99%
Paneltreiber	RGB 10 Bit
Bildwechselfrequenz	48 Hz/50 Hz/60 Hz (48 Hz und 60 Hz sind auch mit Bildwechselfrequenzen von 1/1,001 kompatibel)
Betrachtungswinkel (Panel-Spezifikation)	89°/89°/89°/89° (Standard) (O/U/L/R-Kontrast > 10:01)
Standardlichtausgangsleistung	100 cd/m ² (preset1 bis preset5 bei EOTF 2.4) 48 cd/m ² (preset (DCI)) (1,0 Vss Referenzsignal, 100 % Weißsignal-Eingang)
	D55, D61, D65, D93, DCI*1, DCI XYZ und Anwender 1-

Farbtemperatur	5 (5.000 K bis 10.000 K anpassbar)
Farbraum (Farbskala)	ITU-R BT.2020*2, ITU-R BT.709, EBU, SMPTE-C, DCI-P3*2, BVM-E251 Nativ*3, S-Gamut/S-Gamut3*2, S-Gamut3.cine*2
Übertragungsmatrix	ITU-R BT.2020 (nicht konstante Leuchtdichte wird unterstützt), ITU-R BT.709, ITU-R BT.601, SMPTE 240M
EOTF	2.2, 2.4, 2.6, CRT, S-Log3(SDR), S-Log2(SDR)

Eingang

SDI	BNC (2 x)
HDMI	HDMI (1 x) (HDCP-Unterstützung, Deep Colour-Unterstützung)
Composite-Video	BNC (1)
Parallele Fernbedienung	RJ-45-Modulanschluss 1 x 8-polig (zuweisbar)

Serielle Fernbedienung (LAN)	Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX), RJ-45 (1 x)
------------------------------	---

DC Eingang	XLR (1 x)
------------	-----------

Ausgang

SDI	BNC (2 x)
-----	-----------

Composite-Video	BNC (1)
-----------------	---------

12-V-DC-Ausgang	4-polig rund (weiblich) (1 x)
-----------------	-------------------------------

Allgemeines

Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 1,2 A bis 0,6 A, 50/60 Hz, 24 bis 28 V DC, 4,5 A bis 3.9 A
------------------	--

Leistungsaufnahme	Ca. 117 W (Netzteil) (max.) Ca. 55 W (Netzteil) (durchschnittlicher Stromverbrauch im Standardstatus) 0,3 W im Aus-Modus (bei ausgeschaltetem Netzschalter)
-------------------	--

Aus-Modus aktiviert	Nach ca. 60 Minuten
---------------------	---------------------

Luftdruck bei Betrieb	700 bis 1060 hPa
-----------------------	------------------

Abmessungen (B x H x T) (B x H x T) 576,0 x 424,0 (408,0)* x 148,0 mm

* Höhe ohne Standfüße

Gewicht Ca. 10,3 kg

Mitgeliefertes Zubehör Netzkabel (1), Steckerhalter (1), Hinweise zur erstmaligen Benutzung (Japanisch, Englisch (1)), HDMI-Kabelhalter (1)

Hinweise

*1 DCI: x = 0,314 y = 0,351

*2 Der BVM-E251 bietet keine vollständige Unterstützung für den ITU-R BT.2020-, DCI-P3-, S-Gamut/S-Gamut3- und S-Gamut3.cine-Farbraum.

*3 Individuelle Farbwiedergabe des BVM-E251. Die weiteste Farbraumeinstellung des Signals wird vom BVM-E251 wiedergegeben.

Related products



BVM-X300 V2

30"-4K-OLED-Referenzmonitor TRIMASTER EL™ für die kritische Bildauswertung



PVM-X550

Hochwertiger 55"-TRIMASTER EL™-4K-OLED-Bildmonitor



BVM-E171

16,5"-Referenzmonitor TRIMASTER EL™ mit OLED-Panel, großem Betrachtungswinkel und Unterstützung für 4K-Produktionen



BVM-E251

24,5"-Referenzmonitor TRIMASTER EL™ mit OLED-Panel, großem Betrachtungswinkel und Unterstützung für 4K-Produktionen



PVM-A250 v2.0

Hochwertiger 25"-TRIMASTER EL™-OLED-Bildmonitor



PVM-A170 v2.0

Hochwertiger 17"-TRIMASTER EL™-OLED-Bildmonitor

Gallery

