

ECM-VG1

Elektret-Kondensator-Mikrofon
im Shotgun-Design



Overview

Ideal für Außendrehn mit Kompakcamcordern oder Tonangel

Das ECM-VG1 wurde speziell für den professionellen Bereich und für Studioaufnahmen zu einem erschwinglichen Preis konzipiert.

Es ist extrem leicht und wird mit einem innovativen Windschutz geliefert, der Windgeräusche unterdrückt, was es zur perfekten Wahl für Tonaufnahmen im Außenbereich mit einem kompakten Camcorder oder an einer Tonangel macht.

Features

Herausragende Tonqualität

Das ECM-VG1 zeichnet sich durch eine außerordentlich natürliche, störungsfreie Tonwiedergabe aus. Es hat einen flachen und breiten Frequenzbereich (40 Hz bis 20 kHz), eine ausgezeichnete Empfindlichkeit von -33 dB (0 dB = 1 V/Pa) und einen niedrigen Eigenrauschpegel von weniger als 18 dB SPL.

Kompaktes und extrem leichtes Design mit Metallgehäuse

Dank seines leichten Aufbaus ist das ECM-VG1 auch bei der Montage auf kompakten Camcordern gut ausbalanciert.

Integrierter Low-Cut-Filter

Mithilfe des integrierten Tiefpass-Filters (zwei Positionen: M, V)

lassen sich unerwünschte Umgebungsgeräusche problemlos reduzieren.

Externe Spannungsversorgung über Gleichstrom (40 bis 52 V)

Bei externer Spannungsversorgung von 48 V erreicht das ECM-VG1 elektronisch symmetrischen Betrieb.

Innovativer Windschutz

Der innovative Windschutz, der beim ECM-VG1 enthalten ist, verfügt über einen internen Rahmen, mit dem er fest angebracht werden kann. Zwischen dem Mikrofon und der äußeren Seite des Windschutzes wird so ein Abstand gehalten, mit dem laute Windgeräusche besser unterdrückt werden können. Zudem schützt der Windschutz das ECM-VG1 vor Kontaktgeräuschen bei anspruchsvollen Umgebungsbedingungen wie bei Außenaufnahmen.

Specifications

Audio

Kapseltyp	Mono-Elektretkondensatormikrofon
Frequenzgang	40 Hz bis 20 kHz
Charakteristik	Unidirektional (Superniere)
Empfindlichkeit *[1]	-33 dB \pm 3 dB
Ausgangs-Impedanz * [2]	60 Ω \pm 20 %, symmetrisch
Dynamikbereich	107 dB oder mehr

Signalrauschabstand * [3]	76 dB oder mehr
------------------------------	-----------------

Eigenrauschen *[4]	Max. 18 dB SPL
--------------------	----------------

Induktionsgeräusch von äußerem Magnetfeld *[5]	0 dB SPL
--	----------

Windgeräusch *[6]	Max. 45 dB SPL (mit Windschutz)
-------------------	---------------------------------

Max. Schalldruck des Eingangssignals *[7]	125 dB SPL
--	------------

Allgemeiner Bereich

Anschluss	XLR-3-12C (männlich)
-----------	----------------------

Mikrofonkabel	3-poliges XLR-Kabel erforderlich (nicht im Lieferumfang enthalten)
---------------	---

Betriebsspannung	Extern, 40 bis 52 V DC
------------------	------------------------

Abmessungen *[8]	$\phi 20 \times 210$ mm $\phi 13/16 \times 8 \frac{3}{8}$ Zoll
------------------	---

Gewicht	Ca. 66 g Ca. 2,3 oz
---------	------------------------

Mitgeliefertes Zubehör	Windschutz (1) Stativadapter (2) Bedienungsanleitung (1)
------------------------	--

Mikrofonabstandsstück (1)
Mikrofonhalter (1)

Hinweise

Hinweis

- *[1] 0 dB = 1 V/Pa, bei 1 kHz
 - *[2] Ausgangsimpedanz (bei 1 kHz)
 - *[3] A-gewichtet, 1 kHz, 1 Pa.
 - *[4] 0 dB SPL = 20 µPa.
 - *[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 µPa.
 - *[6] Windrauschen bei 2 m/s (0 dB SPL = 20 µPa)
 - *[7] 0 dB SPL = 20 µPa.
 - *[8] Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.
-

Gallery

