

HDCU-5500

IP-fähige Kamerabasisstation
(CCU) für 4K/HD-Systemkameras
der HDC-5500-Serie



NETWORKED LIVE

Overview

Die Kamerabasisstation HDCU-5500 ist für den Betrieb mit der Sony 4K/HD-Systemkamera HDC-5500 konzipiert. Sie bietet Schnittstellen zu externen Geräten und eine Stromversorgung für die Kamera. Durch die kompakte 3-HE-Größe mit halber Rackbreite eignet sie sich ideal für Ü-Wagen.

Mit einer standardmäßigen 12G-SDI- und 4K-Ausgabe-Schnittstelle ermöglicht die Kamerabasisstation auch eine Nutzung der IP- und 12G-SDI-Funktionen, einschließlich IP auf Glasfaserstudiokameras der HDC-Serie.

In Kombination mit der Kamera HDC-5500 ermöglicht die HDCU-5500 den Einsatz von zwei 4K-Signalleitungen mit Ultra-High-Bit-Rate (UHB) Glasfaserübertragung, die verschiedene Aufnahmeformate mit einer zusätzlichen 4K-Video-Hauptverbindung unterstützen.

Die IP-Tally-Unterstützung (TSL UMD v5.0) ist serienmäßig verfügbar und die Menüeinstellungen der Kamerabasisstation können bequem über ein Netzwerk ferngesteuert werden.

*1 Weitere Informationen zum Programm „JT-NM Tested“ im März 2020 und zu seinen Testergebnissen finden Sie unter https://jt-nm.org/jt-nm_tested.

*2 Weitere Informationen zum Programm „JT-NM Tested“ auf

der IBC 2019 und zu seinen Testergebnissen finden Sie auf http://jt-nm.org/jt-nm_tested.

Features

Kompaktes Gehäuse, hohe Leistungsfähigkeit

Mit dieser kompakten Kamerabasisstation halber Rackbreite lassen sich 4K- und IP-Workflows umsetzen.

IP-fähig

Das optionale IP-Schnittstellenset HKCU-SFP50 erweitert den Funktionsumfang um ST 2110 4K/HD-IP-Video/Audio und IP-Intercom-Funktionen.

Hochwertige Langstreckenübertragung von Signalen

Wird die kompakte HDCU-5500 mit dem optionalen Schnittstellenset HKCU-SM50 kombiniert, lässt sich eine direkte 3G-Monomode-Glasfaser-Verbindung (SMF) für Langstreckenübertragungen von bis zu 10 Kilometern herstellen. Die Kamerabasisstation eignet sich daher perfekt für Produktionsbereiche mit begrenztem Platzangebot, z. B. Ü-Wagen.

Übertragung mit extrem hoher Bitrate

Die neu entwickelte UHB-Übertragung (Ultra High Bitrate) ermöglicht eine herausragende 4K-Bildqualität und eine 4K TRUNK/4K PROMPTER-Übertragung über ein einziges Hybrid-Glasfaserkabel. Dadurch kann ein 4K-System mithilfe einer einfachen Systemkonfiguration erweitert werden.

Menüeinstellung über Webbrowser

Das Menü der Kamerabasisstation lässt sich über einen Webbrowser steuern. Die Statusüberwachung mehrerer Kamerabasisstationen, die Einstellungen von Dateiimport/-export und die Remote-Firmware-Aktualisierung sorgen für einen effizienteren, unkomplizierten Betrieb.

Aufzeichnung und Netzwerkübertragung in Echtzeit

Mit der Aufnahmeoption HKCU-REC55 kann die HDCU-5500 eine Live-Übertragung auf der Kamerabasisstation aufzeichnen. Die Datei kann während der Aufzeichnung in Echtzeit auf eine USB-SSD oder einen Netzwerkspeicher übertragen werden. Wenn der Aufnahmevorgang abgeschlossen ist, wurde die Datei so bereits auf eine tragbare SSD oder ein NAS übertragen.

Specifications

Allgemeines

Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 50/60 Hz
Stromverbrauch	4,5 A (max.)
Betriebstemperatur	-10 °C bis +40 °C
Lagertemperatur	-20 °C bis +60 °C
Gewicht	Ca. 6,4 kg

Eingangs-/Ausgangsanschlüsse

Glasfaser Kamera	Glasfaserstecker (1 x)
Kamera TRIAX	Nein
Intercom/Tally/E/A-Port	D-Sub, 50-poliger Anschluss (1 x), INTERCOM (PROD/ENG), 4 W: 0 dBu, RTS: 0 dBu, CC: -14 dBu, PGM, 3 Systeme, 0 dBu/-20 dBu, TALLY (R, G, Y), FLAG

RCP/CNU	8-poliger Multi-Anschluss (1 x)
VERBINDUNG	12-polig (1 x)
LAN-COM	8-polig (1 x)
Netzwerk-Trunk	8-polig (1 x)
SDI-E/A 1 bis 4	3G-/HD-/SD-SDI E/A, BNC (4 x), 3G-SDI: SMPTE ST424/425 Level-A/B, 0,8 Vs-s, 75 Ω, 2,970 Gbit/s/2,967 GB/s HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vs-s, 75 Ω, 1,485 Gbit/s/1,4835 Gbit/s
Referenzein-/ausgang	BNC (2 x), Loop-Through-Ausgang, HD: SMPTE ST274, Tri-Level Sync., 0,6 Vs-s, 75 Ω, SD: Black-Burst (NTSC: 0,286 Vs-s, 75 Ω/PAL: 0,3 Vs-s, 75 Ω) oder NTSC 10F-BB

Eingangsanschlüsse

AC IN	100 bis 240 V AC (1 x)
SDI RET 1 bis 4	BNC (4 x), 3G-SDI: SMPTE ST424/425, 2,970 Gbit/s/2,967 Gbit/s, HD-SDI: SMPTE ST292, 1,485 Gbit/s/1,4835 Gbit/s

SMPTE ST259, 270 MB/s

PROMPTER und
PROMPTER 2/VBS-RET

BNC (2 x), Loop-Through-Ausgang
bei 1-Kanal-Modus, internes
Beenden bei 75 Ω im 2 Kanal-
Modus, analoges Signal, 1,0 Vs-s,
75 Ω

Ausgänge

Audioausgang, Kanal
1, Kanal 2

XLR-Stecker, 3-polig (2 x), 0 dBu/-
20 dBu/+4 dBu

ZEICHEN/ABS/EBU

BNC (1 x), VBS, 1 Vs-s, 75 Ω
AES/EBU-Format
VBS/HD- und AES/EBU wählbar

SDI-Ausgang 1 bis 4

3G-/HD-/SD-SDI-Ausgang, BNC
(4 x), 3G-SDI: SMPTE ST424/425
Level-A/B, 0,8 Vs-s, 75 Ω,
2,970 Gbit/s/2,967 GB/s HD-SDI:
SMPTE ST292, 0,8 Vs-s, 75 Ω,
1,485 Gbit/s/1,4835 Gbit/s
SD-SDI: SMPTE ST259, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 270 Mbit/s, 3G-SDI/HD-
SDI/SD-SDI, Zeichensignal
wählbar

12G-/6G-/3G-/HD-SDI-AUSGANG,
BNC (x2)

UHD-SDI A, B

12G-SDI: SMPTE ST2082, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 11,88 Gbit/s/11,868 Gbit/s
6G-SDI: SMPTE ST2081, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 5,940 Gbit/s/5,934 Gbit/s
3G-SDI: SMPTE ST424/425 Level-
A/B, 0,8 Vs-s, 75 Ω,
2,970 Gbit/s/2,967 Gbit/s
HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 1,485 Gbit/s/1,4835 Gbit/s

UHD-SDI C, D

12G-/6G-/3G-/HD-SDI E/A, BNC-
Typ (2)
12G-SDI: SMPTE ST2082, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 11,88 Gbit/s/11,868 Gbit/s
6G-SDI: SMPTE ST2081, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 5,940 Gbit/s/5,934 Gbit/s
3G-SDI: SMPTE ST424/425 Level-
A/B, 0,8 Vs-s, 75 Ω,
2,970 Gbit/s/2,967 Gbit/s
HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vs-s,
75 Ω, 1,485 Gbit/s/1,4835 Gbit/s

Mitgeliefertes Zubehör

Mitgeliefertes Zubehör

Typenschilder (1 Paar)
Hinweise zur erstmaligen
Benutzung (1 x)
Bedienungsanleitung (CD-ROM) (1)

Optionales Zubehör

Optionales Zubehör

USA und Kanada: Netzkabel-Set (1-551-812-XX) Andere Bereiche: Netzkabel-Set (1-782-929-XX)
 USA und Kanada: Steckerhalter B (2-990-242-01) Andere Bereiche: Steckerhalter C (3-613-640-01)
 CCA-5-3-Verbindungskabel (3 Meter), CCA-5-10-Verbindungskabel (10 Meter)

Related products



HDC-5500

Leistungsstarke, tragbare Systemkamera mit drei 2/3"-4K-CMOS-Sensoren und direkter 4K-Ausgabe



HZCU-SNMP50

SNMP-Agent-Lizenz für die Kamerabasisstationen HDCU-5500, 3500, 3170 und HDCU-3100



HZCU-CNFG50

embar+-Protokollizenz für die Kamerabasisstationen HDCU-5500, 3500, 3170 und 3100



HDVF-EL75

7,4"-OLED-Sucher für tragbare Kameras



HDVF-EL30

OLED-Sucher, Farbe, Full HD, 0,7" mit 3,5"-Zweit-LCD



HKCU-REC55

Aufnahmeoption für die Kamerabasisstationen HDCU-5500 und HDCU-3500



PWA-RCT1

Software zur Aufnahmesteuerung für PWS-4500, HKCU-REC55 und HKCU-REC50



HZCU-UHDR50

4K-Aufnahmelizenz für HDCU-5000/5500/3500



PWAL- RCT50

Option zur Kamerabasisstation-Aufnahmesteuerung für PWA-RCT1



HZCU- DHR50

DNxHD-Codec-Lizenz für die Kamerabasisstation HDCU-5000, HDCU-5500 und HDCU-3500



NETWORKED **LIVE**

RCP-3500

Fernsteuerpult für Kameras der Serien HDC/HSC/HXC



NETWORKED **LIVE**

RCP-3501

Fernsteuerpult für Kameras der Serien HDC/HSC/HXC



MSU-3000

Master-Setup-Unit, Fernsteuerpult für mehrere Systemkameras (horizontal)



MSU-3500

Master-Setup-Unit, Fernsteuerpult für mehrere Systemkameras (vertikal)



NETWORKED **LIVE**

HDCE- TX50

IP-Kameraverlängerungsadapter für Remote-Live-Produktionen (Sender)



NETWORKED **LIVE**

HDCE- RX50

IP-CCU-Verlängerungsadapter für Remote-Live-Produktionen (Empfänger)



HDLA- 3501

Studio-Objektivadapter



NETWORKED **LIVE**

HDC- F5500

Super-35-mm-4K-CMOS-Kamerasystem



NETWORKED **LIVE**

CNA-2

Netzwerkadapter zur Kamerasteuerung

Gallery

