

MCS-8M

Kompaktes SD/HD-Audio- und Videomischpult



Overview

Hoch leistungsfähiger Mischer zu einem günstigen Preis

Beim MCS-8M handelt es sich um einen Multiformat-Videomischer mit integriertem Audiomischer. In seinem kompakten Gehäuse vereint der MCS-8M beste Kosteneffizienz mit beeindruckenden Funktionen. Der Mischer umfasst mehrere voreingestellte Wischblenden, einen integrierten Multi-Viewer, einen Bildspeicher mit der Möglichkeit, Standbilder über USB zu importieren, eine Eingangsbildsynchronisierung und eine Freeze-Funktion für jede Quelle, eine 3D-Modusfunktion und einen 6-Kanal-Audiomischer.

Benutzerfreundlich und einfach zu bedienen

Der MCS-8M ist besonders intuitiv und problemlos zu bedienen – einfach ein ideales Gerät für die Content-Erstellung zur Programmierung für Live-Veranstaltungen. Er eignet sich für kleine Broadcast-Anwendungen, Produktpromotionen, Events und Live-Inszenierungen, Musikclips und alle Arten von Geschäftsaktivitäten wie Konferenzen und Seminare.

Features

Video- und Audiomischer

Mit dem MCS-8M können Video- und Audiosignale gemischt werden. Ein externer Audiomischer ist deshalb nicht erforderlich. Der MCS-8M verfügt über die gleichen Audiomischfunktionen wie die beliebte Anycast Station.

Multiformat-Konfiguration

Der MCS-8M bietet acht Videoeingänge und vier Videoausgänge und lässt sich im HD- oder SD-Modus betreiben. Videoausrüstungen und Computerquellen mit HD-SDI- und DVI-Schnittstellen lassen sich ganz einfach gemeinsam verwenden. Der MCS-8M bietet einen 1-Kanal-Bildspeicher, eine Eingangssynchronisation und eine Freeze-Funktion für jede Quelle.

Multi-Viewing-Funktion

Mit dieser Funktion wird der Bildschirm in zehn oder vier Bilder unterteilt, um auf einem einzigen Monitor mehrere Szenen anzeigen zu können. Sie sparen sich ein externes Gerät und zusätzliche Monitore.

Integrierte ME-Funktion und AUX-Mischfunktionen

Der MCS-8M enthält einen Mix Effect Bus (ME) mit einer einzigen Taste sowie eine AUX-Mischfunktion. Der hoch spezifische Keyer funktioniert in verschiedenen Modi, u. a. Self, Split, Auto Select, Linear, Pattern, Auto Chromakey und Border (Flat Colour). Der Keyer-Übergang ermöglicht Schnitt-, Misch- und Standardwischblenden sowie Einstellungen für die Übergangsrate.

3D-Funktion für die Kombination zweier 3D-Kameras

Der MCS-8M verfügt über einen 3D-Modus, der sich ideal für kleine 3D-Produktionen eignet, für die zwei Live-3D-Kameras eingesetzt werden. Zu den 3D-Funktionen gehören L/R Link Cut, Mix und die SideBySide-Ausgabe.

6-Kanal-Audiomischer

Der MCS-8M stellt die gleiche 6-Kanal-Audiomischfunktion bereit wie die beliebte Anycast Station, mit Audioverzögerung, 48-KHz-/24-Bit-Verarbeitung, realen Kanal-Fadern und einem Master Fader.

DME-Kanal

Das System ermöglicht verschiedene Hintergrundübergänge und DME-Wischer, einschließlich Schnitt-, Misch- und Standardwischblenden, Einstellungen für die Übergangsrate und DME-Wischblenden wie PinP, Slide, Defocus und Mosaic.

Specifications

Allgemeines

Betriebsspannung	100 bis 240 V AC ($\pm 10\%$, 50/60 Hz)
------------------	---

Leistungsaufnahme	Max. 80 W
-------------------	-----------

Abmessungen (B x H x T)	420 x 270 x 122 mm
-------------------------	--------------------

Gewicht	5,0 kg
---------	--------

Betriebstemperatur	5 bis 40 °C
--------------------	-------------

Kompatible Formate	1080i/59.94, 1080i/50, 720p/59.94, 720p/50, 480i/59.94, 576i/50
--------------------	---

Eingangs-/Ausgangsanschlüsse

Videoeingang	SDI: BNC (4 x), HDMI (3 x), DVI (1 x), Composite (3 x)
--------------	--

Referenzeingang	BNC (1 x)
Audioeingang	Combo (1 x), TRS (4 x), Cinch-Buchse (2 x)
Videoausgänge	SDI: BNC (4 x), DVI-D (2 x), Composite (1 x)
Referenzausgang	BNC (1)
Audioausgang	XLR (2 x), TRS (4 x), Cinch-Buchse (2 x), Telefon (2 x)
Fernbedienung	D-Sub, 9-polig (1)
GPI	D-Sub, 5-polig (1 x)

Related products



LMD-2110W

21,5"-LCD-Monitor für den Einstiegsbereich



PVM-A250v2.0

Hochwertiger 25"-TRIMASTER EL™-OLED-Bildmonitor

Gallery

