

SRG-XB25

Kompakte, ferngesteuerte 4K60P
IP BOX Kamera mit 25-fachem
optischem Zoom



Overview

Übertragen Sie gestochen scharfe, detailreiche 4K-60p-Videos mit dieser hochwertigen ferngesteuerten Kamera dank dem leistungsstarken 25-fachen optischen Zoom für formatfüllende Nahaufnahmen an größeren Veranstaltungsorten.

Die High-Zoom-Fix-Kamera SRG-XB25 basiert auf jahrzehntelangem professionellen Bildverarbeitungs-Know-how von Sony und ist perfekt für eine Vielzahl von Anwendungen zur Inhaltserstellung. Sie eignet sich ideal zum Aufnehmen und Streamen beeindruckender 4K-Bilder in Umgebungen wie Seminarräumen, Vorlesungssälen, virtuellen Produktionsstudios, Regierungs-/Parlamentsgebäuden und Kirchen.

Die kosteneffiziente SRG-XB25 ist besonders attraktiv für Multikamera-Setups, bei denen hochwertige Bilder benötigt werden, ohne dass ein Team von Kameraleuten dafür zur Verfügung steht. Das integrierte Objektiv mit dem leistungsstarken 25-fachen optischen Zoom ermöglicht formatfüllende Nahaufnahmen von Sprechern und Moderatoren, selbst wenn die Kamera in der letzten Reihe größerer Auditorien oder öffentlicher Veranstaltungsorte aufgestellt ist.

Die SRG-XB25 passt mit ihrem einzigen Ethernetkabel, das Strom,

Video-Streams und Kamerasteuerungssignale überträgt, nahtlos in komplett auf IP-basierte Produktionsumgebungen.

Die SRG-XB25 ist ideal für die Aufnahmen in Lesesälen und arbeitet nahtlos mit der REA-C1000 Edge Analytics Appliance zusammen. Der leistungsstarke 25-fache Zoom der Kamera erfasst beispielsweise die Gesten und handschriftlichen Aufzeichnungen des Sprechers in großen Unterrichtsräumen, sodass die REA-C1000 genau das liefert, was der Kunde benötigt.

Features

Robust, elegant und kompakt

Mit einer Größe von nur 80,1 × 70,9 × 177,2 mm und einem Gewicht von 0,87 kg kann die SRG-XB25 problemlos in jede Umgebung integriert werden. Die oberen und unteren Stativhalterungen erhöhen die Flexibilität bei der Installation. Schutzvorrichtungen an der Rückseite sorgen für zusätzliche Robustheit, und die große, leicht ablesbare Tally-Lampe ist bei Setups mit mehreren Kameras sehr hilfreich.

Leistungsstarker 25-facher optischer Zoom

Das integrierte Autofokus-Objektiv mit 25-fachem optischem Zoom und zusätzlichem digitalem Zoom sorgt für gestochen scharfe, leistungsstarke Nahaufnahmen von Vortragenden oder Zuhörern im Publikum.

Einfache IP-Konnektivität, Installation mit nur einem Kabel

Kamerasteuerung, Power over Ethernet und Streaming-Videoausgabe werden über ein einziges Ethernetkabel übertragen, wodurch die Installationskosten gesenkt werden und die Integration an engen oder schwer zugänglichen Orten vereinfacht wird. Die vollständige IP-Integration umfasst Unterstützung für Real Time Streaming Protocol (RTSP), Real Time Messaging Protocol (RTMP) und Secure Reliable Transport (SRT). Unterstützung für NDI®|HX ist ebenfalls verfügbar.

4K-60p-Bilder in hoher Qualität

Der 1/2,5“-Exmor-R-CMOS-Sensor der Kamera nimmt scharfe, detailreiche 4K-60p-Videos mit ausgezeichneter Empfindlichkeit bei schlechtem Licht auf.

Tally-Lampe im Broadcast-Stil

Die an der Kamera montierte Tally-Lampe gibt dem Sprecher oder Vortragenden eine visuelle Bestätigung, wenn die Kamera aktiv ist. Das horizontale Balkenlicht ist sowohl für den Künstler/Vortragenden als auch für den Regisseur gut sichtbar.

Audioeingang

Schließen Sie ein externes Mikrofon oder eine Bezugspegel-Quelle an, um klare Bilder mit Ton in Vorlesungssälen und Tagungsräumen oder bei Reality-TV-Sendungen aufzunehmen.

Specifications

Technische Daten

Bildsensor	1/2,5“ CMOS
Bildsensor (Anzahl effektiver Pixel)	Ca. 8,40 Megapixel
	3840 × 2160/59,94p
	3840 × 2160/29,97p
	1920 × 1080/59,94p
	1920 × 1080/59,94i
	1920 × 1080/29,97p
	1280 × 720/59,94p
	1280 × 720/29,97p
	640 × 360/59,94p
	640 × 360/29,97p

Signalsystem	3840 × 2160/50p 3840 × 2160/25p 1920 × 1080/50p 1920 × 1080/50i 1920 × 1080/25p 1280 × 720/50p 1280 × 720/25p 640 × 360/50p 640 × 360/25p 640 × 480/59,94p *1 *1 Nur HDMI-Ausgang.
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Mindestlichtstärke (50 IRE)	0.8 Lux (4K-Ausgabe, 50 IRE, 1/30 s)
-----------------------------	--------------------------------------

Shutter-Geschwindigkeit	1/10.000 s bis 1/1 s
-------------------------	----------------------

Optischer Zoom	25x (4K)
----------------	----------

Digitaler Zoom	Bis zu 3-facher Pixel-Zoom, 2-fach digitaler Zoom
----------------	---------------------------------------------------

Horizontaler Betrachtungswinkel	Ca. 68°
---------------------------------	---------

Brennweite	f = 4,8 mm bis 120 mm, F1.6 bis F3.4 f = 28 mm bis 694 mm (entspricht 35-mm-Kamera)
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

Mindestabstand zum Objekt	1500 mm (WEITWINKEL/TELE)
---------------------------	---------------------------

Anzahl der Voreinstellungen	256 (CGI/MISCA)
-----------------------------	-----------------

Kamerafunktionen

Tag/Nacht	Ja
-----------	----

Bildumkehrung	Ja
---------------	----

Tally-Lampe	Ja
-------------	----

IP-Komprimierungsformat	ITU-T H.264/H.265
-------------------------	-------------------

Bitraten-Komprimierungsmodus	CBR/VBR (wählbar)
------------------------------	-------------------

NDI® HX-Fähigkeit	Ja (erfordert eine separat erhältliche Lizenz)
-------------------	------------------------------------------------

Audiokanal	1 Kanal
------------	---------

Audio-Codec	AAC LC 256 KB/s/ST (IP) AAC LC 128 KB/s/ST (IP)
-------------	----------------------------------------------------

Schnittstelle

Videoausgang	HDMI
--------------	------

HDMI-Farbraum	YUV, 4:2:2 8 Bit YUV, 4:2:0 8 Bit RGB, 4:4:4 8 Bit
Audioausgang	Klinkenbuchse ø 3,5
Kontrollschnittstelle	VISCA, VISCA über IP, CGI
Audioeingang	35-mm-Klinkenbuchse (unterstützt Phantomspeisung)
Netzanschluss	IEC 60130-10 (JEITA-Standard RC- 5320A) TYPE 4

Allgemeines

Betriebsspannung	12 V DC (Netzteil 100 V bis 240 V, 50/60 Hz), PoE (kompatibel mit IEEE802.3af)
Leistungsaufnahme	12 V DC:11,0 W PoE-Eingangleistung: 12,9 W
Betriebstemperatur	0 °C bis 40 °C
Lagertemperatur	-20 °C bis +60 °C
Abmessungen (B x H x T)	80,1 × 70,9 × 177,2 mm (3 1/4 × 2 7/8 × 7 Zoll) (Breite/Höhe/Tiefe) (ohne hervorstehende Teile)

Gewicht	Ca. 0,87 kg
Gehäusefarbe	Schwarz-Weiß
Größe des Schraublochs für Stativ	4,5 mm bis 6 mm (3/16“ bis 1/4“)
Montagewinkel	In einem Winkel von weniger als ± 45 Grad zur Waagerechten
Deckenhalterung	Ja
Mitgeliefertes Zubehör	Sicherheitsvorschriften (1) Netzteil (1) Sicherungskabel (1) Befestigungsschrauben (M3 \times 8) (1) Befestigungsschrauben (M2.6 \times 6 schwarz) (1) HDMI-Kabelbefestigungsplatte (1)

Related products



SRG-XP1

Kompakte, ferngesteuerte 4K60P IP POV Kamera mit 101°-Weitwinkelobjektiv



BRC-X1000

Hochwertige 4K30P PTZ-Kamera mit optischem 12-fachem Zoom und kompromissloser Übertragungsqualität



REA-C1000 Edge Analytics Appliance

Edge-Analyselösung



SRG-X400

Standardmäßige 4K30P IP PTZ-Kamera mit 30-fachem Zoom (mit CIZ) und ND|HX-Fähigkeit für eine Vielzahl von Anwendungen

Gallery



