

VPL-FH36

3LCD-Installationsprojektor mit
5200 Lumen und WUXGA
(Farbverfügbarkeit variiert je
nach Land)



Overview

Hohe Lichtleistung und geringe Wartung - herausragende Leistung in jeder Umgebung

Der VPL-FH36 fügt sich in nahezu jede Umgebung ein, in der ein hochwertiger Projektor eingesetzt werden soll. Dank Helligkeit, Zoom-Funktion und Projektionsentfernung sowie seines großen Lens-Shift-Bereichs bringt er Bestleistungen selbst dort, wo andere Projektoren Schwierigkeiten hätten - etwa bei hellem Umgebungslicht.

Nach der Installation bietet der VPL-FH36 eine herausragende Bildleistung und eine lange Lebensdauer mit niedrigen Betriebskosten. Die BrightEra-Technologie von Sony verbessert und erhält die Farbreinheit während der Lebensdauer des Systems, indem sie die LCD-Panels vor schädlichem UV-Licht schützt. Intelligente Funktionen wie synchronisierter Lampen- und Filteraustausch reduzieren Kosten und Ausfallzeiten.

Zusätzlich zu der gewohnt großen Auswahl an Funktionen ermöglicht der VPL-FH36 auch Edge-Blend (mehrere Projektoren mit nahtlosem Übergang)- und Warming-Projektion für Signage-Anwendungen im Einzelhandel oder in Unternehmen. Außerdem stehen hochentwickelte Projektionsfunktionen wie Side-by-Side-Bildprojektion und medizinische Trainings für DICOM zur Verfügung, wodurch sich der VPL-FH36 insbesondere

für Einsätze anbietet, bei denen Qualität, ungewöhnliche Installationsmöglichkeiten und eine praktische Handhabung gefragt sind.

Features

3-LCD-WUXGA-BrightEra-Panel-Technologie

Die BrightEra Panel-Technologie von Sony bietet akkurate Farbwiedergabe, verbesserte Lichtleistung und eine längere Lebensdauer bei niedrigeren Betriebskosten.

Ultrahohe Auflösung

Die 16:10-Auflösung (WUXGA, 1.920 x 1.200) des VPL-FH36 bietet allerbeste Bildqualität.

Sehr hohe Farbhelligkeit: 5200 Lumen Lichtleistung

Dank seiner äußerst hohen Farbhelligkeit von 5200 Lumen liefert der VPL-FH36 auch bei hellem Umgebungslicht ein klareres Bild – ideal für größere Veranstaltungsorte.

Großer Zoombereich (x 1,6) und große Projektionsentfernung (1,4 bis 2,3) als Standard

Das Standardobjektiv verfügt über eine Weitwinkelfunktion und hohe Projektionsentfernung und bietet daher mehr Flexibilität bei der Positionierung des Projektors. Dieser kann näher an der Projektionsfläche oder weiter davon entfernt aufgestellt werden.

Großer Lens-Shift-Bereich: Vertikal: +60%, Horizontal: +/- 32%

Der enorm große Lens-Shift-Bereich des VPL-FH36 bedeutet, dass der Projektor näher an der Decke oder horizontal versetzt angebracht werden kann, um Hindernisse an der Decke zu umgehen.

Lange Lebensdauer der Lampe: 2500 - 3500 Stunden (Hoch/Std)

Eine längeres Austauschintervall für die Lampe bedeutet

geringeren Wartungsaufwand und niedrigere Betriebskosten.

Die Austauschintervalle der Lampe und des Filters sind synchron

Das synchronisierte Austauschintervall für die Lampe und den Filter halbiert die Anzahl der Wartungen, die notwendig sind, um den Projektor im idealen Betriebszustand zu erhalten.

Austauschbare Objektiv: Z1024, Z1032

Der VPL-FH36 ermöglicht die Verwendung verschiedener Objektiv für noch mehr Flexibilität.

Edge-Blend

Mit mehreren VPL-FH36-Projektoren kann ein einziges, übergangsloses Bild auf eine Leinwand (Wand) projiziert werden, wodurch ein aufregendes visuelles Erlebnis entsteht oder eine Signage-Anwendung für den Einzelhandel oder für Unternehmen geschaffen wird.

Warping-Projektion

Die Warping-Projektion ermöglicht es dem Kunden, Ecken und Seiten eines mit einem VPL-FH36 projizierten Bildes für dynamische Signage-Anzeigen an gewölbte Leinwandaufbauten oder Wände anzupassen.

Side-by-Side-Bildprojektion

Dank Side-by-Side-Bildprojektion können Bilder aus zwei Eingängen (RGB + beliebiger zweiter Eingang) gleichzeitig projiziert werden - ideal für Videokonferenzen oder medizinische Trainings in DICOM.

DICOM GSDF Simulation

Der VPL-FH36 bietet DICOM GSDF Simulation (HDMI mit Computersignalen), die der GSDF (Grayscale Standard Display Function) der medizinischen Standards für DICOM (Digital Imaging and Communication in Medicine) entspricht.

Große Auswahl an Bildeinstellungen

Die große Auswahl an Bildeinstellungen erlaubt es, dass der Projektor an nahezu jedem Ort aufgestellt werden kann. Wenn die Geräte einem Update unterzogen werden, können meistens die bestehenden Montagevorrichtungen verwendet werden. Bei Neuinstallationen können etwaige Hindernisse auch leichter umgangen werden.

Bildanpassung durch Anwender

Pixel Alignment verschiebt das gesamte Bild oder einen bestimmten Bereich (H: 16 X V: 10 Pixel) für eine vollständige Farbkorrektur.

Bildverarbeitungstechnologie

Der VPL-FH36 kann Helligkeit und Farbe auf das Originalbild anpassen, um die Bildpräzision zu gewährleisten.

Geringere Leistungsaufnahme als Vorgängermodelle

Geringere Leistungsaufnahme reduziert den Stromverbrauch und senkt die Betriebskosten.

Specifications

Anzeigesystem

Anzeigesystem	3LCD-System
---------------	-------------

Display-Gerät

Größe des effektiven Anzeigebereichs	0,76“ (19,3 mm) x 3 BrightEra™-LCD-Panel, Bildseitenverhältnis: 16:10
--------------------------------------	---

Anzahl der Pixel	6,912,000 (1920 x 1200 x 3) Pixel
------------------	-----------------------------------

Projektionsobjektiv*1

Fokus	Manuell
-------	---------

Zoom – Elektrisch/Manuell	Manuell
------------------------------	---------

Zoom – Faktor	Ca. 1,6-fach
---------------	--------------

Projektionsverhältnis	1,39:1 bis 2,23:1
-----------------------	-------------------

Lens-Shift – Elektrisch/Manuell	Manuell
------------------------------------	---------

Lens-Shift – Bereich vertikal	+60 %
----------------------------------	-------

Lens-Shift – Bereich horizontal	+/-32 %
------------------------------------	---------

Lichtquelle

Typ	UHP-Lampe (Quecksilber- Ultrahochdrucklampe)
-----	---

Stromverbrauch	330 W
----------------	-------

Empfohlenes Lampenaustauschintervall*2

Lampenmodus: Hoch	2500 H
-------------------	--------

Lampenmodus: Standard	3500 H
--------------------------	--------

(Max.) Reinigungs- und Austauschintervall des Filters *2

(Max.) Filterreinigungs- /Austauschintervall	15000 Stunden (Reinigung) gleichzeitig mit dem Lampenaustausch (empfohlen)
---	--

Leinwandgröße*1

Leinwandgröße	40" bis 600" (1,02 m bis 15,24 m) (diagonal gemessen)
---------------	--

Lichtleistung

Lampenmodus: Hoch	5200 lm
-------------------	---------

Lampenmodus: Standard	3900 lm
--------------------------	---------

Farblichtleistung

Lampenmodus: Hoch	5200 lm
-------------------	---------

Lampenmodus: Standard	3900 lm
--------------------------	---------

Kontrastverhältnis (weiß/schwarz)*3

Kontrastverhältnis
(weiß/schwarz)*3 2000:1

Anzeigbare Scanfrequenz

Horizontal 14 kHz bis 93 kHz

Vertikal 47 Hz bis 93 Hz

Display-Auflösung

Computersignaleingang Maximale Display-Auflösung:
1.920 x 1.200 Pixel *4

Videosignaleingang NTSC, PAL, SECAM, 480/60i,
576/50i, 480/60p, 576/50p,
720/60p, 720/50p, 1080/60i,
1080/50i, 1080/60p, 1080/50p,
1080/24p

Farbsystem

Farbsystem NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43,
PAL-M, PAL-N, PAL60

(Max.) Trapezkorrektur

Vertikal +/- 30 Grad

Horizontal +/- 30 Grad

Sprachen

Sprachen 23 Sprachen (Deutsch, Englisch, Niederländisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Türkisch, Polnisch, Russisch, Schwedisch, Norwegisch, Japanisch, vereinfachtes Chinesisch, traditionelles Chinesisch, Koreanisch, Thai, Vietnamesisch, Arabisch, Farsi, Indonesisch, Finnisch, Ungarisch)

EINGANG AUSGANG (Computer/Video/Steuerung)

Eingang A RGB/YPbPr-Eingangsanschluss:
5 BNC (weiblich)
Audio-Eingangsanschluss: Stereo-
Miniklinke

RGB-Eingangsanschluss: Mini-D-
Sub, 15-polig (Buchse)

Eingang B	Audio-Eingangsanschluss: Stereo-Klinkenbuchse (gemeinsam mit EINGANG C)
Eingang C	DVI-D-Eingangsanschluss DVI-D 24-polig (Single-Link), HDCP-Unterstützung Audio-Eingangsanschluss: Stereo-Miniklinke (gemeinsamer EINGANG B)
Eingang D	HDMI-Eingangsanschluss: HDMI, 19-polig, HDCP-Unterstützung
S Video-Eingang	S-Videoeingangsanschluss: Mini-DIN, 4-polig Audio-Eingangsanschluss: Stiftbuchse (2 x) (gemeinsam mit VIDEO-EINGANG)
Video-Eingang	Videoeingangsanschluss: Stiftbuchse Audio-Eingangsanschluss: Stiftbuchse (2 x) (gemeinsam mit S VIDEO-EINGANG)
Ausgang	Monitor-Ausgangsanschluss*5: Mini-D-Sub, 15-polig (Buchse) Audio-Ausgangsanschluss*6: Stereo-Klinkenbuchse (variabler

	Ausgang)
Fernbedienung	RS-232C-Anschluss: D-Sub 9-polig (Buchse)
LAN	RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX
IR (Control-S)	Control-S-Eingangsanschluss: Stereo-Miniklinke

Akustisches Rauschen

Lampenmodus: Standard	35 dB
--------------------------	-------

Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb

Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	0 °C bis 40 °C/35 % bis 85 % (nicht kondensierend)
---	--

Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung

Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 °C bis +60 °C/10 % bis 90 % (nicht kondensierend)
---	---

Betriebsspannung

Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 4,6 A bis 1,9 A, 50/60 Hz
------------------	--

Leistungsaufnahme

100 bis 120 V AC	Lampenmodus: Hoch: 460 W
------------------	--------------------------

100 bis 120 V AC	Lampenmodus: Hoch: 440 W
------------------	--------------------------

Leistungsaufnahme (Standby-Modus)

100 bis 120 V AC	0,2 W (bei „Standby Mode“ auf „Low“)
------------------	---

220 bis 240 V AC	0,3 W (bei „Standby Mode“ auf „Low“)
------------------	---

Leistungsaufnahme (Netzwerk-Standby-Modus)

100 bis 120 V AC	9,2 W (LAN) (bei „Standby Mode“ auf „Standard“)
------------------	--

220 bis 240 V AC	10,4 W (LAN) (bei „Standby Mode“ auf „Standard“)
------------------	---

Standby-Modus/Netzwerk-Standby-Modus aktiviert

Standby-

Modus/Netzwerk- Standby-Modus aktiviert	Nach ca. 10 Minuten
---	---------------------

Wärmeabstrahlung

100 bis 120 V AC	1570 BTU/h
------------------	------------

220 bis 240 V AC	1501 BTU/h
------------------	------------

Abmessungen (B x H x T)

Abmessungen (B x H x T) (ohne hervorstehende Teile)	Ca. 390 x 134 x 463 mm
---	------------------------

Gewicht

Gewicht	Ca. 8,3 kg
---------	------------

Mitgeliefertes Zubehör

Fernbedienung	RM-PJ19
---------------	---------

Optionales Zubehör

Ersatzlampe	LMP-F331
-------------	----------

Projektionsobjektive

Adapter für Projektionsobjektiv	PK-F30LA1
------------------------------------	-----------

Hinweise

*1 Mit mitgeliefertem
Standardobjektiv

*2 Bei dieser Angabe handelt es sich
um die erwartete Wartungszeit,
nicht die garantierte Zeit. Der
tatsächliche Wert hängt von den
Umgebungsbedingungen und dem
Projektoreinsatz ab.

*3 Bei dieser Angabe handelt es sich
um einen Durchschnittswert.

*4 Verfügbar für reduziertes VESA-
Austastsignal.

*5 Von EINGANG A und EINGANG B.

*6 Fungiert als Audiomischerfunktion.
Ausgang von einem ausgewählten
Kanal; nicht im Standby-Modus
verfügbar.

Die Lampe in diesem Produkt

Umwelthinweis für
Kunden in den USA

enthält Quecksilber. Aus Gründen
des Umweltschutzes gibt es
gegebenenfalls spezielle Vorgaben
zur Entsorgung dieser Materialien.
Weitere Informationen zu
Entsorgung und Recycling erhalten
Sie von örtlichen Behörden und
unter www.sony.com/mercury.

Gallery



