

CBK-55BK

EFP-Schulterhalterung für die CineAlta-Kameras PMW-F55 und PMW-F5



Übersicht

Höhere Aufnahme­flexibilität bei Anwendungen wie Dokumentationen, Sport und Nachrichten

Die Schulterhalterung CBK-55BK ermöglicht die Bedienung der CineAlta-Kameras PMW-F55 und PMW-F5 mit nur einer Person. So kann ein Aufnahmestil entwickelt werden, der auf verschiedenste Anforderungen eingeht, ohne die bekannten, benutzerfreundlichen Funktionen eines traditionellen Schulter-Camcorders opfern zu müssen.

Optimale Gewichtsverteilung

Das ergonomische Design ermöglicht die Verwendung jedes beliebigen Objektivs und bietet ein verstellbares Schulterpolster sowie Steuerung über den vorderen Block.

DWX - Digitaler Funksystem-Slot-in

Bietet eine Slot-in-Option für den digitalen Funkempfänger DWR-S02D mit 2 Kanälen der DWX-Serie.

Funktionen

Zwei verstellbare Blocks für gute Gewichtsverteilung

Schulterpolster um 33 mm verstellbar. Der vordere Block mit allen Steuerungstasten kann um 37 mm verstellt werden.

RAW-Aufnahmefunktion

Die Schulterhalterung unterstützt zudem den AXS-R5 für die 2K-/4K-Aufnahme in 16 Bit RAW bei bis zu 240 Bildern/s in 2K.

Akkoadapter*

Der Akkuadapter enthält einen DC-Eingang, Hirose-DC-Ausgang mit 1,8 A sowie einen DC-Ausgang mit D-TAP 4,17 A (50 W)*.

* D-TAP-DC-Ausgang nicht bei der Verwendung des AXS-R5 verfügbar.

Einfacher Mechanismus zum Befestigen und Entfernen

Mit einem einfachen Mechanismus zum Befestigen und Entfernen kann die PMW-F55/F5 entweder als Schulterkamera oder in der ursprünglichen Konfiguration verwendet werden. So stehen Ihnen alle Optionen offen.

Funkaudioempfänger unterstützt

Um Funkaudiogeräte zu unterstützen, enthält die Schulterhalterung einen Audio­bereich sowie einen Eingangs-/Ausgangsbereich an der Rückseite – genau wie bei den meisten Broadcast-Camcordern.

Objektive

Standardmäßige PL-Objektive oder gängige 2/3“-B4-Broadcast-Objektive mit dem LA-

FZB1 oder LA-FZB2* erfüllen die Anforderungen verschiedenster Anwendungen.

* Das LA-FZB2 kann nur mit dem ursprünglichen Griff der Kamera genutzt werden.

Griff an der Oberseite

Der neue verbesserte Griff an der Oberseite enthält einen Mikrofonhalter und einen Sucher-Kabelschutz. Zudem schützt er den Lüftereingang an der Gehäuseoberseite vor Regen oder Staub. Der Griff kann ohne USB-Anschluss mit dem Drahtlosadapter CBK-WA100 verbunden werden.

Unterstützung von Funkaudioempfängern der DWX-Serie

Um Funkaudioempfänger der DWX-Serie zu unterstützen, enthält die Schulterhalterung eine Audio-Slot-in-Option sowie einen Eingangs-/Ausgangsbereich an der Rückseite – genau wie bei den meisten Broadcast-Camcordern. Dieser Slot-in-Empfänger ist nahtlos kompatibel mit einer Reihe von Sendern der DWX-Serie, sodass ein vollständig digitaler Audio-Workflow entsteht.

Verwandte Produkte



URX-S03D

Tragbarer 2-Kanal-Slot-in-Empfänger der Serie UWP-D

Galerie

