

ECM-77BPT

Diskretes omnidirektionales
Lavalier-
Elektretkondensatormikrofon



Overview

Das ECM-77 ist das wahrscheinlich am häufigsten verwendete Lavaliermikrofon im TV und wird sowohl im Studio als auch vor Ort eingesetzt. Seine Popularität beruht auf einer Kombination aus hervorragender Klangqualität, robuster Konstruktion und attraktivem Design. Das Mikrofon ECM-77BPT wird mit verzinnenden, blanken Drahtenden geliefert.

Freisprechfunktion

Als Lavaliermikrofon stellt das ECM-77 eine Alternative zum traditionellen Handmikrofon dar, mit dem Moderatoren oder Künstler die Hände frei haben und sich ganz auf die Vorstellung konzentrieren können.

Professionelle Darstellung

Das ECM-77 ist wahrscheinlich das präsenteste Mikrofon im Fernsehen. Das kompakte Design vermittelt dabei Professionalität.

Einfache und vertraute Bedienung

Das ECM-77 ist unentbehrlich, wenn es um Sprachaufnahmen in guter Qualität geht. Die Kapsel des Mikrofons ist für Sprachaufnahmen mit einem erweiterten Frequenzbereich ausgelegt und beeindruckt mit Empfindlichkeit. Die Popularität des Mikrofons in TV-Produktionen beweist, dass die meisten Tontechniker mit dem ECM-77 vertraut sind.

Features

Für qualitativ hochwertige Sprachaufnahmen

Die Kapsel des ECM-77 überzeugt mit einer auf die menschliche Stimme abgestimmten Kurve, einem erweiterten Frequenzbereich und Empfindlichkeit.

Kleine Größe

Die Kapsel hat einen Durchmesser von lediglich 5,6 mm und eine Länge von 12,5 mm.

Betriebsbereit für andere Systeme

Die Version ECM-77BPT wird mit verzinnten Drahtenden geliefert, was eine bequeme Lösung für die Verbindung des Mikrofons mit anderen Steckertypen ermöglicht.

Specifications

Audio

Kapseltyp	Elektret-Kondensator
Frequenzgang	40 Hz bis 20 kHz
Charakteristik	Omnidirektional
Empfindlichkeit *[1]	-39,0 dB (11,2 mV)
Ausgangs-Impedanz * [2]	2,5 kΩ ± 30 %, unsymmetrisch
Dynamikbereich	90 dB oder mehr
Signalrauschabstand * [3]	64 dB oder mehr
Eigenrauschen *[4]	Max. 30 dB SPL

Induktionsgeräusch von äußerem Magnetfeld *[5]	5 dB SPL oder weniger
--	-----------------------

Windgeräusch *[6]	Max. 40 dB SPL (mit Windschutz)
-------------------	---------------------------------

Max. Schalldruck des Eingangssignals *[7]	120 dB SPL
--	------------

Allgemeiner Bereich

Anschluss	Kein Stecker (Pigtail)
-----------	------------------------

Mikrofonkabel	9,8 Fuß 3 m
---------------	----------------

Betriebsspannung	1,1 V bis 10,0 V DC
------------------	---------------------

Leistungsaufnahme	0,4 mA oder weniger
-------------------	---------------------

Abmessungen *[8]	φ 5,6 x 12,5 mm (Mikrofonkopf) φ 1/4 x 1/2" (Mikrofonkopf)
------------------	---

Gewicht	Ca. 22,7 g Ca. 0,8 oz
---------	--------------------------

Mitgeliefertes Zubehör	Einzelne/horizontale Krawattenklammer (1) Windschutz aus Metallmaschen (1)
------------------------	--

	Satz Windschutz Satz vertikale Klammer
--	---

Optionales Zubehör

Satz Sicherheitsnadel-Clip
Satz horizontaler Doppel-Clip
Satz horizontale Einzel-Clips
Zubehörset ECM-77
Set farbiger Windschutz
Schwarzer Windschutz für ECM-77

Hinweise

Hinweis

- *[1] 0 dB = 1 V/Pa, bei 1 kHz
 - *[2] Ausgangsimpedanz (bei 1 kHz)
 - *[3] A-gewichtet, 1 kHz, 1 Pa.
 - *[4] 0 dB SPL = 20 μ Pa
 - *[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 μ Pa
 - *[6] Windrauschen bei 2 m/s (0 dB SPL = 20 μ Pa)
 - *[7] 0 dB SPL = 20 μ Pa
 - *[8] Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.
-

Gallery

