

## H DFA-200

HD-Adapter für  
Glasfaserübertragung mit zwei  
Kanälen



### Overview

Um die Komplexität von 3D-Live-Produktion zu verringern, kombiniert der HDFA-200 die 1,5-Gigabit-Signale zweier HDC-P1- oder HDC-1500R-Kameras in einer 3G-fähigen Glasfaserspeisung. Das Gerät verfügt zudem über einen Sucher-Ausgang sowie mehrere analytische und diagnostische Modi - unter anderem auch einige, die speziell für 3D-Anwendungen konzipiert wurden.

Bei Live-Produktionen in 3D sowie in 2D minimiert der HDFA-200 die Anzahl notwendiger Kabel für mehrere Kameras, indem er Steuerungs- und Intercom-Daten in eine Video-Speisung integriert. Auch Kontroll- und Intercom-Daten werden in den Video-Feed integriert, ohne dass zusätzliche Kabel notwendig sind.

### Features

#### **3G-Glasfaserübertragung**

Wenn der HDFA-200 an eine 3G-fähige CCU angeschlossen ist, kombiniert er zwei 1,5-Gigabit-Signale in nur einer 3G-Glasfaserspeisung (ca. 3 Gigabit).

#### **Nur eine Speisung von einem Stereo-HD-Kamerapaar**

Der HDFA-200 erlaubt Anwendern, zwei Kameras auf einem 3D-Rig kollektiv zu steuern und die Informationen beider Kameras über nur ein Übertragungskabel zu empfangen.

## **Sucher-Ausgang mit mehreren Diagnostik-/Überwachungs-Modi**

Der HDFA-200 verfügt über einen Sucher-Ausgang, der die Bilder der zwei angeschlossenen Kameras auf vielfältige Art und Weise darstellen kann, darunter die Split-, Mix- und Difference-Modi sowie über zahlreiche andere Funktionen, die den Aufbau eines 3D-Kamerapaars erleichtern.

## **Integrierte Steuerung, Datenübertragung und Stromversorgung**

Mit der Einbettung der Steuerung, Intercom-Daten, Genlock und Stromversorgung in einem einzigen Kabel vereinfacht der HDFA-200 den Aufbau deutlich. Die beiden Kameras eines Stereo-Paars können simultan oder einzeln für individuelle Justierungen gesteuert werden.

## **3G-Übertragung von der F35**

Bei der Verwendung mit der F35 liefert der HDFA-200 über eine einzelne, optische Verbindung 1080/50P (4:2:2) oder 1080/24P (4:4:4). Mit dieser robusten und praktischen Anschlussmöglichkeit kann das volle Potenzial der F35 als digitale High-End-Super-35-Filmkamera ausgenutzt werden.

## **Bild-Inverter für die Verwendung mit 3D-Rigs**

Der HDFA-200 verfügt über einen integrierten Bild-Inverter, mit dem die Kameraausrichtung auf 3D-Rigs ausgeglichen werden kann.

## Gallery

