

## HDVF-L770

Full HD 7“-LCD-Sucher, mit  
großem Griff verstellbar



### Overview

#### **Großes Full HD 7“-LCD-Panel (1.920 x 1.080) – ideal für 4K-Live-Produktionen mit Sony Studiokameras, XDCAM-Camcordern, F65 und PMW-F55**

Der HDVF-L770 Full HD 7“-LCD-Sucher lässt sich mit allen Sony Studiokameras, XDCAM-Camcordern (mit optionalem VF-Kabel und V-Schuhadapter), Camcordern der Serie F65 und PMW sowie der PMW-F55 und PMW-F5 für 4K- und HD-Live-Produktionen verwenden. Das LCD-Panel (1.920 x 1.080) ermöglicht ein genaueres Fokussieren, bietet ein sehr hohes 1000:1 Kontrastverhältnis und eine WFM-Funktion (Waveform Monitor) für eine besonders präzise Belichtung. Der Sucher verfügt über den gleichen Gehäusemechanismus wie der HDVF-EL75-OLED-Sucher, mit einem großen Griff, Lifter und Rahmen sowie einem Hebe-/Neige-Sperrhebel zum Anpassen der Reibung. Ein 3G-SDI-Eingangsanschluss sorgt für die nötige Flexibilität, um externe Medien zu betrachten. Sechs zuweisbare Tasten am Griff ermöglichen zudem individuelle Sondereinstellungen. Der Sucher ist außerdem mit einer abnehmbaren Sonnenblende zum Hochklappen ausgestattet.

#### **Full HD 7“-LCD-Panel (1.920 x 1.080) – ideal für 4K- und HD-Live-Produktionen**

Einfacheres und präziseres Fokussieren, besonders bei 4K-Anwendungen, bei denen die Kameras F65 und PMW-F55 zum

Einsatz kommen.

## **Hohes Kontrastverhältnis von 1000:1**

Bessere Bildanzeigequalität unter Live-Bedingungen im Freien.

## **WFM-Funktion (Waveform Monitor)**

All-In-One-Bildkontrolle für extrem präzise Belichtung.

## **Externer 3G-SDI-Eingangsanschluss**

Ermöglicht es Ihnen, am Außeneinsatzort externe Videoquellen – auch von Drittanbietergeräten – zu überprüfen.

## **Verstellbarer Mechanismus und großer Griff**

Lifter, großer Griff und Rahmen mit Sperrhebel zum Anpassen der Reibung.

## Features

## **Full HD 1.920 x 1.080 7“-LCD-Panel mit hohem Kontrastverhältnis**

Das Präzisions-LCD-Panel (1.920 x 1.080 Pixel) liefert eine erstaunliche Full HD-Qualität für einfacheres und genaueres Fokussieren, besonders bei 4K-Anwendungen in Verwendung mit den Kameras F65 und PMW-F55. Der Sucher passt auch auf alle Sony Studiokameras und XDCAM-Camcorder (mit optionalem VF-Kabel und V-Schuhadapter).

## **Hohes Kontrastverhältnis**

Das besonders hohe Kontrastverhältnis von 1000:1 sorgt für eine bessere Bildanzeigequalität unter Live-Bedingungen im Freien.

## **WFM-Funktion (Waveform Monitor)**

Die WFM-Funktion ermöglicht All-In-One-Bildkontrolle für extrem präzise Belichtung und optimale Fokuseinstellungen.

## **Externer 3G-SDI-Eingangsanschluss**

Mit dem 3G-SDI-Eingang können Sie SDI-externe Signale bis zu 3G-SDI überwachen. Sie können am Außeneinsatzort externe

Videoquellen überprüfen – auch von Drittanbietergeräten – und haben zusätzlich zur Kamera einen weiteren Video Return.

## Verstellbarer Mechanismus und großer Griff

Das Modell HDVF-L770 bietet einen flexiblen Mechanismus zur Positionseinstellung, einen großen Griff mit Lifter und einen Rahmen mit Sperrhebel zum Anpassen der Reibung. Sechs zuweisbare Tasten am Griff ermöglichen individuelle Sondereinstellungen.

## Sonnenblende mit Hochklapp-Mechanismus, plus HDVF-Kabel

Der Sucher wird mit einer Sonnenblende mit Hochklapp-Mechanismus und einem HDVF-Kabel geliefert.

### Related products



#### HDVF-EL75

7,4"-OLED-Sucher für tragbare Kameras



#### HDVF-L750

Full HD 7"-LCD-Sucher



#### F65

SRMASTER-Kamera mit 35-mm-8K-CMOS-Sensor



#### PMW-F55

Kompakte CineAlta-Kamera mit 4K-Super-35-mm-CMOS-Sensor für die Aufzeichnung von HD-, 2K- oder 4K-Bildern auf SxS-Speicherkarten und die Ausgabe von 2K-/4K-Bildern in 16 Bit/RAW



#### PMW-F5

Kompakte CineAlta-Kamera mit 4K-Super-35-mm-CMOS-Sensor für die Aufzeichnung von HD-/2K-Bildern auf SxS-



#### PDW-850

XDCAM HD422 Ultimate Professional Disc Camcorder mit drei 2/3"-Power-HAD-FX-CCD-Sensoren mit bester Bildqualität



#### HXC-FB80

HD-Farb-Studiokamera mit drei 2/3" Exmor™-CMOS-Sensoren



#### UHC-8300

UHC-8300 Kamerasystem mit 8K-3CMOS-Sensor beinhaltet UHCU-8300 Kamerabasisstation mit 8K-Ausgabe,

Speicherkarten und die Ausgabe von 2K-/4K-Bildern in 16 Bit/RAW

und Funktion für einfaches Weiterleiten und Archivieren von Medien

UKCU-8001 (8K ST 2110-Schnittstelle), UZCU-SNMP80 (SNMP für 8K ST 2110), UKCU-IP01F (Networked Media Interface)



## **HDLA-3501**

Studio-Objektivadapter



## **HDLA-3505**

Studio-Objektivadapter

## Gallery

