

# SKC-4065

4K-Live-Kamera-Adapter für die F65



## Übersicht

### **4K-Live-Kamera-Adapter für den Anschluss der F65 an eine 4K-Live-Produktionsumgebung, liefert optimiertes 4K, 4K HFR (100p/120p) und hochwertige HD-Ausschnitte mit dem XAVC-Server PWS-4400\***

Der 4K-Live-Kamera-Adapter SKC-4065 dient zur nahtlosen Integration der SRMASTER-Kamera F65 mit Super-35-mm-8K-CMOS-Sensor in eine 4K-Live-Produktionsumgebung. Er lässt sich an die Rückseite der F65 neben dem 4K-Glasfaser-Kamerasystemadapter CA-4000\*\* andocken und steigert die Möglichkeiten der 4K-Live-Produktion erheblich. Dank ihres Super-35-mm-CMOS-Sensors mit 8K-Auflösung und eines hervorragenden mechanischen Shutters liefert die F65 erstklassige 4K-Bilder, die sich perfekt für hochwertige HD-Ausschnitte beim Live-Sport eignen. Dank der HFR-Bildwechselfrequenzen (High Frame Rate, 100p/120p), die die F65 in 4K bietet, ist jetzt auch erstmalig eine zweifache Zeitlupe mit dem BPU-4000\*\*\* möglich. Wahlweise kann auch mit HD-Bildwechselfrequenzen von 2 x 100i/120i mit der HDCU-2500/2000 gearbeitet werden.\*\* SKC-4065 sorgt für zukunftssichere Systemkompatibilität mit dem gleichen 4K-Live-System wie bei der PMW-F55.

\* Der PWS-4400 unterstützt diese Funktion ab Mai 2014.

\*\* Power-Booster SKC-PB40 erforderlich.

\*\*\* Software SZC-2002 erforderlich für HFR.

### **Zukunftssichere Systemkompatibilität mit dem 4K-Live-Produktionssystem von Sony**

Vollständig mit dem gesamten 4K-Live-Produktionssystem von Sony kompatibel (wie bei dem 4K-Live-System der Kamera PMW-F55).

### **Einfache Integration**

Der SKC-4065 ist komplett mit dem Recorder SR-R4 austauschbar. In Kombination mit dem CA-4000 V2.0 und dem BPU-4000 V2.0 können RAW-Daten von der F65 bis zu 1.000 m weit über ein SMPTE-Glasfaserkabel übertragen werden.

### **Optimierte 4K-Bilder und hochwertige HD-Ausschnitte**

Der Super-35-mm-CMOS-Sensor mit 8K-Auflösung und der erstklassige mechanische Shutter der F65 ermöglichen die Erstellung hochwertiger HD-Ausschnitte (Full-HD-Vergrößerung eines 4K-Bildausschnitts) beim Live-Sport.

### **Fernsteuerung der integrierten ND-Filter**

Das System ermöglicht die motorisierte Fernsteuerung der vier integrierten ND-Filter der F65.

### **Zweifache Zeitlupe in 4K**

Zweifache Zeitlupe in 4K mit dem BPU-4000 (und der Software SZC-2002) dank der 4K-HFR-Bildwechselfrequenzen der F65 (High Frame Rate, 100p/120p). HD-Bildwechselfrequenzen bei 2 x 100i/120i sind mit der HDCU-2500/2000 ebenfalls möglich.

## Funktionen

### **Einfache Integration mit der F65 und dem CA-4000**

Der SKC-4065 ist komplett mit dem Recorder SR-R4 austauschbar. In Kombination mit dem CA-4000 V2.0 und dem BPU-4000 V2.0 können RAW-Daten von der F65 bis zu 1.000 m weit über ein SMPTE-Glasfaserkabel übertragen werden.

### **Optimierte 4K-Bilder und hochwertige HD-Ausschnitte**

Der Super-35-mm-CMOS-Sensor mit 8K-Auflösung und der erstklassige mechanische Shutter der F65 ermöglichen die Erstellung hochwertiger HD-Ausschnitte (Full-HD-Vergrößerung eines 4K-Bildausschnitts) beim Live-Sport.

### **Fernsteuerung der integrierten ND-Filter der F65**

Das System ermöglicht die motorisierte Fernsteuerung der vier integrierten ND-Filter der F65.

### **Liefert zweifache Zeitlupe in 4K**

Nutzt die HFR-Funktion der F65 (High Frame Rate, 100p/120p) in 4K über den BPU-4000 (mit Software SZC-2002). Wahlweise kann auch mit HD-Bildwechselfrequenzen von 2 x 100i/120i mit der HDCU-2500/2000 gearbeitet werden.

## Verwandte Produkte



### **F65**

SRMASTER-Kamera mit 35-mm-8K-CMOS-Sensor



### **BPU-4000**

4K-Basisband-Prozessor



### **CA-4000**

4K-Kameraadapter für die Glasfaserübertragung



### **HDCU-2500**

CCU mit halber Rackbreite für die Kameras der HDC-Serie



### **HDCU-2000**

CCU in voller Rackbreite für die Kameras der HDC-Serie



### **PWS-4400**

AV-Multiport-Speichereinheit für 4K und HD



Abmessungen handelt es sich um Näherungswerte. Alle Marken sind Eigentum der jeweiligen Unternehmen.