

## SRG-300SE

Ferngesteuerte Full HD-PTZ-Farbvideokamera mit IP-Streaming (Farbverfügbarkeit variiert je nach Land)



### Overview

#### **Aufnahme und Wiedergabe von hochwertigen Full HD-Bildern mit gleichzeitigem Streaming über IP und 3G-SDI**

Mit der vielseitigen PTZ-Kamera SRG-300SE können Full HD-Farbvideobilder in Konferenzräumen, Vorlesungssälen und Schulungsräumen aufgenommen werden. Sie wird über standardmäßige IP-Netzwerke ferngesteuert. So ist sie ideal als primäre oder sekundäre Kamera bei vielen Anwendungen, von Videokonferenzen bis hin zur Fernüberwachung und Verwendung in Hochschulen sowie im Bereich Telemedizin.

Die Kamera kann gleichzeitig Full HD-Videos (1080/60p) im Format H.264 und klares, digitales Audio-AAC über eine IP-Netzwerkverbindung und über SG-SDI per Streaming übertragen. So ist die SRG-300SE ideal für Unternehmenspräsentationen, Vorlesungen, Webcasts und andere Veranstaltungen, bei denen Inhalte, während sie zur Bearbeitung und Archivierung auf einer Disc aufgezeichnet werden, gleichzeitig live online übertragen werden können.

Der empfindliche Exmor™-CMOS-Sensor bietet eine hervorragende Empfindlichkeit bei schwachen Lichtverhältnissen. Die View-DR-Technologie, die nur von Sony angeboten wird, erweitert den Dynamikbereich und sorgt für klare Bilder bei

starkem Gegenlicht und gleichzeitig auftretenden extrem hellen und dunklen Bereichen im selben Bild. XDNR-Technologie verbessert die Bildqualität in schwach beleuchteten Räumen und bei Verwendung des digitalen Zooms.

Dank des weiten Sichtfelds der Kamera können alle Personen im Bild behalten werden. Die ruckelfreie und geräuschlose PTZ-Bewegung ermöglicht schnelles Ändern von Bildausschnitten, ohne den Moderator oder Zuschauer zu stören. Der leistungsstarke 30-fache optische Zoom wird durch einen 12-fachen digitalen Zoom noch gesteigert, womit hochwertige Nahaufnahmen von weit entfernten Objekten möglich werden. Bilder können live über IP mit einem Webbrowser auf einem PC oder mobilen Gerät angezeigt werden, das auch zum Abrufen von bis zu 256 gespeicherten Voreinstellungen für die Kamerabetrachtungsposition verwendet werden kann.

Audio von einem angeschlossenen Mikrofon kann mit dem integrierten Equalizer und der automatischen Pegelsteuerung für zusätzliche Klarheit und Verständlichkeit optimiert werden. Die automatische Lippensynchronisierung eliminiert störende Unterschiede zwischen Ton und Bild.

Die SRG-300SE kann über VISCA-Befehlsprotokolle und standardmäßige IP-Netzwerke gesteuert werden. Die PC-Steuerungssoftware ermöglicht Fernanpassungen von allgemeinen und erweiterten Einstellungen über eine einfache, intuitive Benutzeroberfläche.

SRG300SE/W ist eine weiße Version und SRG300SE/B eine schwarze Version des Modells (Farbverfügbarkeit variiert je nach Land)

## **US-amerikanische und kanadische Zubehörpakete**

Die Kamera- und Kabelpakete SRG-300SE/PAC5 und SRG-

300SEW/PAC5 sind in den USA und Kanada erhältlich. Weitere Einzelheiten erfahren Sie bei Ihrem autorisierten Sony Reseller vor Ort.

## Features

### **Gleichzeitiges Streaming**

Die Kamera kann gleichzeitig ein Basisbandvideo (1.080/60p) über 3G-SDI und einen Video-/Audiostream im Kompressionsformat H.264 über IP ausgeben. Damit eignet sich die SRG-300E ideal für Webcasts und die gleichzeitige Aufnahme von Konferenzen, Vorlesungen, Seminaren und anderen Live-Veranstaltungen.

### **Full-HD-Bildqualität mit Bildwechselfrequenz von 60 Bildern/s**

Sehen Sie jeden Moderator oder Konferenzteilnehmer noch klarer. Der 1/2,8"-Exmor™-CMOS-Bildsensor liefert klare, scharfe Full-HD-Bilder (1.920 x 1.080/60p) mit äußerst geringem Rauschen – selbst bei ungünstigen Lichtverhältnissen, wo andere Kameras versagen. Eine hohe Bildwechselfrequenz (60 Bilder/s) sorgt für eine bessere, gleichmäßigere Bildwiedergabe von sich bewegenden Objekten.

### **Klarere Bilder unter allen Lichtbedingungen**

Die View-DR-Technologie, die nur von Sony angeboten wird, erweitert den Dynamikbereich und sorgt für klare Bilder bei starkem Gegenlicht und gleichzeitigen extrem hellen und dunklen Bereichen im Bild. Die XDNR-Technologie reduziert Bildrauschen und sorgt für gestochen scharfe Bildwiedergabe von sich bewegenden und unbeweglichen Objekten, selbst in schwach beleuchteten Räumen.

### **Leistungsstarker optischer 30-fach-Zoom**

Der 30-fache optische Zoom wird durch einen 12-fachen digitalen Zoom ergänzt – für formatfüllende Nahaufnahmen, auf denen Sie jedes Detail klar und deutlich erkennen. Der

reaktionsschnelle Autofokus gewährleistet klare, scharfe Bilder selbst bei hohen Zoomeinstellungen.

### **Schnelle und leise PTZ-Bewegungen**

Der leistungsstarke Motor mit Direktantrieb sorgt für leise, schnelle Bewegungen zur Zielposition und erlaubt große Schwenk- und Neigewinkel.

### **Weiter Betrachtungswinkel von 65 Grad**

Mit einem weiten horizontalen Betrachtungswinkel von 65 Grad sind stets alle Teilnehmer im Sitzungsraum im Bild.

### **Für die Tischaufstellung oder Deckenmontage geeignet**

Die integrierte E-Flip-Funktion bietet zusätzliche Flexibilität bei der Bedienung, indem die Kamera auf einem Konferenztisch aufgestellt oder an der Decke angebracht werden kann, während eine ordnungsgemäße horizontale und vertikale Ausrichtung beibehalten wird.

### **Verbesserte Audioqualität mit Equalizer und automatischer Lippensynchronisierungsfunktion**

Audio von einem angeschlossenen Mikrofon (optional) kann mit dem integrierten Equalizer und der automatischen Pegelsteuerung für bessere Verständlichkeit optimiert werden. Unerwünschte Signalverzögerungen zwischen Audio und Video werden durch die automatische Lippensynchronisierungsfunktion ausgeglichen.

### **Vielseitige Anschlussmöglichkeiten**

Dank Unterstützung der Protokolle RS-232C/RS-422 stehen Ihnen viele Anschlussmöglichkeiten für Peripherieprodukte zur Verfügung. Zudem kann die Kamera über VISCA-Protokolle über standardmäßige IP-Netzwerke gesteuert werden.

### **256 programmierbare Voreinstellungen**

Speichern und sofortiges Abrufen von bis zu

256 Kamerapositionen über einen vernetzten PC und Webbrowser.

## Einfache Steuerung über PC

Die PC-Steuerungssoftware ermöglicht die Fernanpassung von allgemeinen und erweiterten Kameraeinstellungen über VISCA-Protokolle über die intuitiv zu bedienende Benutzeroberfläche, zum Beispiel für Farbanpassung und Schwenk-/Neigegeschwindigkeit.

## Specifications

| Kamera                               |   |
|--------------------------------------|---|
| Bildsensor                           | 1/2,8"-Exmor™-CMOS  |
| Bildsensor (Anzahl effektiver Pixel) | Ca. 2,1 Megapixel   |
| Signalsystem                         | 1080/59,94P (A/B), 50p (A/B),<br>29,97p, 25p<br>1.080/59,94i, 50i<br>720/59,94p, 50p, 29,97p, 25p   |
| Mindestlichtstärke (50 IRE)          | 1,4 Lux (F1,6, 50 IRE, High-Sensitivity-Modus Aus, 30 Bilder/s)<br>2,8 Lux (F1,6, 50 IRE, High-Sensitivity-Modus Aus, 60 Bilder/s)<br>0,35 Lux (F1,6, 50 IRE, High-Sensitivity-Modus Ein, 30 Bilder/s)<br>0,7 Lux (F1,6, 50 IRE, High-Sensitivity-Modus Ein, 60 Bilder/s) |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Signalrauschabstand             | 50 dB  |
| Verstärkung                     | Auto/Manuell (0 bis +43 dB)  |
| Shutter-Geschwindigkeit         | 1/1 bis 1/10.000 s (59,94-Hz-System)<br>1/1 bis 1/10.000 s (50-Hz-System)    |
| Belichtungssteuerung            | Auto, Manuell, Priority<br>AE (Shutter, Blende), Belichtungs-Ausgleich, Hell |
| Weißabgleich                    | Auto, Innen, Außen, One-Push<br>Auto, ATW, Manuell                           |
| Optischer Zoom                  | 30-fach  |
| Digitaler Zoom                  | 12-fach  |
| Fokus-System                    | Auto/Manuell   |
| Horizontaler Betrachtungswinkel | 63,7 Grad (Weit)   |
| Brennweite                      | f = 4,3 mm (Weit) bis 129 mm (Tele)<br>F1,6 bis F4,7                         |
| Mindestabstand zum Objekt       | 10 mm (Weitwinkel)<br>1200 mm (Tele)   |
| Schwenk-/Neigewinkel            | Schwenken: $\pm 170^\circ$ Neigen: $+90^\circ/-20^\circ$                     |

|   |   |
|---|---|
| Schwenk-<br>/Neigegeschwindigkeit<br>(max.) | Schwenkgeschwindigkeit 100°/s<br>Neigegeschwindigkeit 90°/s |
|---|---|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Voreingestellte<br>Position | 256<br>* Positionen 17 bis 256<br>nur als PTZF gespeichert |
|-----------------------------|--|

## Kamerafunktionen

|               |    |
|---------------|----|
| Tag/Nacht-ICR | Ja |
|---------------|----|

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| Weiter<br>Dynamikbereich | Ja (View-DR) |
|--------------------------|--------------|

|                     |    |
|---------------------|----|
| Rauschunterdrückung | Ja |
|---------------------|----|

|                    |    |
|--------------------|----|
| Bildstabilisierung | Ja |
|--------------------|----|

|               |    |
|---------------|----|
| Bildumkehrung | Ja |
|---------------|----|

|                     |  |
|---------------------|--|
| Überlagerung Anzahl | 3 unabhängige Positionen für<br>Zeichen<br>Codec, Datum/Uhrzeit, Ereignis,<br>Text (max. 64 Zeichen),<br>1 unabhängige Position für Logo |
|---------------------|--|

Deutsch, Englisch, Japanisch,  
Chinesisch (vereinf.), Chinesisch  
(trad.), Französisch, Spanisch,  
Italienisch, Koreanisch,

Menüsprache Portugiesisch, Russisch, Arabisch, Hindi, Vietnamesisch, Thai

\* OSD-Menü unterstützt nur Englisch.

Smartphone Viewer Ja  
\* Audio-Übertragung wird nicht unterstützt.

## Video

Auflösung 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 1.024 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, (352 x 288, 320 x 184)  
(H.264, JPEG)

Komprimierungsformat H.264, JPEG

Maximale Bildwechselfrequenz H.264: 60 Bilder/s (1.920 x 1.080)  
JPEG: 30 Bilder/s (1.920 x 1.080)

Bitraten-Komprimierungsmodus CBR/VBR (wählbar)

Bereich Bitrate-Einst. 64 Kbit/s bis 32 Mbit/s

Bild zuschneiden Nein



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Adaptive Rate Control   | H.264   |
| Bandbreitensteuerung    | JPEG  |
| Multistreaming-Funktion | Triple-Streaming  |
|                         | 20*   |
| Anzahl der Clients      | Bis zu 10 Clients können kombiniertes Video- und Audio-Streaming empfangen. |

## Audio

Komprimierungsformat AAC-LC (64 Kb/s/128 Kb/s)

## Systemanforderungen

Betriebssystem

- MAC OS (nur kostenloses Viewer-Plug-in)
- Android/iOS (nur Smartphone-Viewer)
- Windows Vista (32 Bit) Ultimate, Business Edition
- Windows 7 (32/64 Bit) Ultimate, Professional Edition
- Windows 8 Pro (32/64 Bit)
- Microsoft DirectX 9.0c

|                   |   |
|-------------------|---|
| Prozessor         | Intel Core i7 2,8 GHz   |
| Speicherkapazität | 2 GB  |
| Webbrowser        | Microsoft Internet Explorer<br>Version 8.0, Version 9.0,<br>Version 10.0, Version 11.0<br>Firefox Version 19.02 (nur<br>kostenloses Viewer-Plug-in)<br>Safari Version 5.1 (nur kostenloses<br>Viewer-Plug-in)<br>Google Chrome Version 25.0 (nur<br>kostenloses Viewer-Plug-in) |

## Netzwerk

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Protokolle                  | IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP,<br>IGMP,<br>HTTP, DHCP, DNS, NTP,<br>RTP/RTCP,<br>RTSP über TCP, RTSP über<br>HTTP, IPv6, HTTPS,<br>SNMP (v1, v2c, v3), SSL |
| QoS                         | DiffServ (DSCP)  |
| Multicast-Streaming-Support | Ja   |
| ONVIF-kompatibel            | Nein   |

|                  |      |
|------------------|------|
| Drahtlosnetzwerk | Nein |
|------------------|------|

|                   |            |
|-------------------|------------|
| Authentifizierung | IEEE802.1X |
|-------------------|------------|

## Schnittstelle

|  |        |
|--|--------|
|  | 3G-SDI |
|--|--------|

|                 |   |
|-----------------|---|
| HD-Videoausgang | * Audio-Übertragung wird nicht unterstützt. |
|-----------------|---|

|                 |   |
|-----------------|---|
| Mikrofoneingang | Klinkenbuchse (mono): 2,5 V DC<br>Phantomspeisung |
|-----------------|---|

|              |            |
|--------------|------------|
| Line-Eingang | RCA (Mono) |
|--------------|------------|

|                   |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| Netzwerkanschluss | 10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45) |
|-------------------|-----------------------------|

|                        |        |
|------------------------|--------|
| Serielle Schnittstelle | RS-422 |
|------------------------|--------|

## Allgemeines

|                  |                              |
|------------------|------------------------------|
| Betriebsspannung | 12 V DC (10,8 bis 13,2 V DC) |
|------------------|------------------------------|

|                   |        |
|-------------------|--------|
| Leistungsaufnahme | 16,8 W |
|-------------------|--------|

|                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| Betriebstemperatur | 0 °C bis 40 °C<br>32 °F bis 104 °F |
|--------------------|------------------------------------|

|                 |  |
|-----------------|--|
| Lagertemperatur | -20 °C bis +60 °C<br>-20 °C bis +60 °C |
|-----------------|--|

|  |  |
|--|--|
| Abmessungen (B x H x T)<br>*1              | 157 x 164 x 163 mm<br>6 1/4 × 6 1/2 × 6 1/2“   |
| Gewicht                                    | Ca. 1,4 kg<br>3 lb 1,4 oz  |
| Gehäusefarbe                               | Weiß/schwarz   |
| Weitwinkelvorsatzobjektiv<br>(aufsteckbar) | Nein   |
| Montagewinkel                              | <± 15°   |
| Deckenhalterung                            | Ja   |
| Mitgeliefertes Zubehör                     | Netzteil (1)<br>Netzkabel (1)<br>Deckenhalterung (2)<br>RS-422-Anschluss (1)<br>Schraube (8 x M3)<br>Sicherungskabel (1) |

## Related products



### **AWS-750**

Tragbarer Live-  
Content-Producer  
Anycast Touch

## Gallery



