

## SRG-XP1

Kompakte, ferngesteuerte 4K60P  
IP POV Kamera mit 101°-  
Weitwinkelobjektiv



### Overview

**Mit dieser platzsparenden, ferngesteuerten Kamera für Perspektivenaufnahmen, die den gesamten Raum mit ihrem weiten Sichtfeld abdeckt, können Sie hochwertige 4K-60p-Videos aufnehmen und streamen.**

Die POV-Kamera SRG-XP1 für Perspektivenaufnahmen bietet einen zugänglichen Einstieg in die Welt der 4K-Videoproduktion. Sie ist ideal für „unbeaufsichtigtes“ Video-Streaming in Umgebungen wie E-Sport-Veranstaltungsorten und Reality-TV-Sendungen, Unterrichtsräumen, Tagungsräumen und Operationssälen, in denen sie auch als hochwertige Sekundärkamera eingesetzt werden kann.

Durch die kompakten Abmessungen und die einfache Installation ist die SRG-XP1 ideal für Setups mit mehreren Kameras, ohne dass hierfür spezielle Kameraleute erforderlich sind. Sie kann an Wänden, Decken, auf Stativen und Regalen sowie an Orten mit wenig Platz eingesetzt werden, an denen die Installation vieler Vollformat-Kameras kostspielig oder unpraktisch ist.

Das Weitwinkelobjektiv bietet ein großzügiges Sichtfeld (horizontal) von über 102° (mit Verzerrungskorrektur: 85°), sodass die Kamera das komplette Motiv auch aus nächster Nähe aufnehmen kann. Es kann auch das gesamte Publikum in einem Unterrichtsraum oder Auditorium erfassen – selbst aus kniffligen

Positionen, in denen es schwierig ist, eine gewöhnliche Raumkamera zu installieren.

Video-Streams, Strom und Kamerasteuerungssignale werden über ein Standard-Ethernetkabel übertragen, wodurch die Installationskosten gesenkt und die Integration in die heutigen IP-Netzwerkproduktionsumgebungen vereinfacht wird.

## Features

### **Robust, elegant und kompakt**

Mit einer Größe von nur 72,4 × 51,2 × 121,7 mm und einem Gewicht von ca. 0,41 kg kann die SRG-XP1 problemlos in jede Umgebung integriert werden. Die oberen und unteren Stativhalterungen erhöhen die Flexibilität bei der Installation. Schutzvorrichtungen an der Rückseite sorgen für zusätzliche Robustheit, und die große, leicht ablesbare Tally-Lampe ist bei Setups mit mehreren Kameras sehr hilfreich.

### **Breiter Aufnahmewinkel**

Das Weitwinkelobjektiv deckt ein großzügiges Sichtfeld (horizontal) von über 102° ab (mit Verzerrungskorrektur: 85°). Neben der Möglichkeit, das gesamte Gesicht oder den ganzen Körper des Vortragenden ohne Zuschneiden als Nahaufnahme aufzunehmen, kann es auch den gesamten Raum abdecken, sodass alle im Bild sichtbar sind.

### **Mehrere Streaming-Ausgänge**

Video-Streaming über HDMI-, Ethernet- und USB 3.0-Schnittstellen bietet noch mehr Flexibilität.

\* Der volle Funktionsumfang von UVC wird ab Ende 2020 unterstützt.

### **Einfache IP-Konnektivität, Installation mit nur einem Kabel**

Kamerasteuerung, Power over Ethernet und Streaming-Videoausgabe werden über ein einziges Ethernetkabel übertragen, wodurch die Installationskosten gesenkt werden

und die Integration an engen oder schwer zugänglichen Orten vereinfacht wird. Die vollständige IP-Integration umfasst Unterstützung für Real Time Streaming Protocol (RTSP), Real Time Messaging Protocol (RTMP) und Secure Reliable Transport (SRT). Unterstützung für NDI®|HX ist ebenfalls verfügbar.

### 4K-60p-Bilder in hoher Qualität

Der große 1/1,8“-Exmor-R-CMOS-Sensor der Kamera nimmt scharfe, detailreiche 4K-60p-Videos mit ausgezeichneter Empfindlichkeit bei schlechtem Licht auf.

### Tally-Lampe im Broadcast-Stil

Die an der Kamera montierte Tally-Lampe gibt dem Sprecher oder Vortragenden eine visuelle Bestätigung, wenn die Kamera aktiv ist. Das horizontale Balkenlicht ist sowohl für den Künstler/Vortragenden als auch für den Regisseur gut sichtbar.

### Audioeingang

Schließen Sie ein externes Mikrofon oder eine Bezugspegel-Quelle an, um klare Bilder mit Ton in Vorlesungssälen und Tagungsräumen oder bei Reality-TV-Sendungen aufzunehmen.

## Specifications

### Technische Daten

Bildsensor	1/1,8“ CMOS
Bildsensor (Anzahl effektiver Pixel)	Ca. 8,40 Megapixel
	3840 × 2160/59,94p
	3840 × 2160/29,97p
	1920 × 1080/59,94p
	1920 × 1080/59,94i

Signalsystem	1920 × 1080/29,97p
	1280 × 720/59,94p
	1280 × 720/29,97p
	640 × 360/59,94p
	640 × 360/29,97p
	3840 × 2160/50p
	3840 × 2160/25p
	1920 × 1080/50p
	1920 × 1080/50i
	1920 × 1080/25p
	1280 × 720/50p
	1280 × 720/25p
	640 × 360/50p
	640 × 360/25p
640 × 480/59,94p *1	
*1 Nur HDMI-Ausgang.	
Mindestlichtstärke (50 IRE)	0.5 Lux (4K-Ausgabe, 50 IRE, 1/30 s)
Shutter-Geschwindigkeit	1/10.000 s bis 1/1 s
Optischer Zoom	N/A
Digitaler Zoom	Bis zu 3-facher Pixel-Zoom, 2-fach digitaler Zoom
Horizontaler Betrachtungswinkel	Ca. 102°

Brennweite	f = 4,57 mm, F1.7 f = 21 mm (umgerechnet auf das 35-mm-Format)
------------	---

Mindestabstand zum Objekt	300 mm (WEITWINKEL/TELE)
---------------------------	--------------------------

Anzahl der Voreinstellungen	256 (CGI/VISCA)
-----------------------------	-----------------

## Kamerafunktionen

Tag/Nacht	Ja
-----------	----

Bildumkehrung	Ja
---------------	----

Tally-Lampe	Ja
-------------	----

IP-Komprimierungsformat	ITU-T H.264/H.265
-------------------------	-------------------

Bitraten-Komprimierungsmodus	CBR/VBR (wählbar)
------------------------------	-------------------

NDI® HX-Fähigkeit	Ja (erfordert eine separat erhältliche Lizenz)
-------------------	--

Audiokanal	2 Kanäle
------------	----------

Audio-Codec	AAC LC 256 KB/s/ST (IP) AAC LC 128 KB/s/ST (IP)
-------------	--

## Schnittstelle

Videoausgang	HDMI/USB (3.0)
HDMI-Farbraum	YUV, 4:2:2 8 Bit YUV, 4:2:0 8 Bit RGB, 4:4:4 8 Bit
Kontrollschnittstelle	VISCA über IP, CGI
Audioeingang	35-mm-Klinkenbuchse (unterstützt Phantomspeisung)
Netzanschluss	IEC 60130-10 (JEITA-Standard RC- 5320A) TYPE 4

## Allgemeines

Betriebsspannung	12 V DC (Netzteil 100 V bis 240 V, 50/60 Hz), PoE (kompatibel mit IEEE802.3af)
Leistungsaufnahme	12 V DC:12,5 W PoE-Eingangleistung: 12,9 W
Betriebstemperatur	0 °C bis 40 °C
Lagertemperatur	-20 °C bis +60 °C
Abmessungen (B x H x T)	72,4 × 51,2 × 121,7 mm (Breite/Höhe/Tiefe) (ohne hervorstehende Teile)

Gewicht	Ca. 0,41 kg
Gehäusefarbe	Schwarz-Weiß
Größe des Schraublochs für Stativ	4,5 mm bis 6 mm (3/16“ bis 1/4“)
Montagewinkel	In einem Winkel von weniger als $\pm 45$ Grad zur Waagerechten
Deckenhalterung	Ja
Mitgeliefertes Zubehör	Sicherheitsvorschriften (1) Netzteil (1) Fernbedienung (1) Sicherungskabel (1) Befestigungsschrauben (M3 $\times$ 8) (1) Befestigungsschrauben (M2.6 $\times$ 6 schwarz) (1) HDMI-Kabelbefestigungsplatte (1)

## Related products



### **BRC-X1000**

Hochwertige 4K30P PTZ-Kamera mit



### **SRG-X400**

Standardmäßige 4K30P IP PTZ-Kamera mit 30-fachem Zoom (mit CIZ) und



### **REA-C1000 Edge Analytics**



### **SRG-XB25**

Kompakte, ferngesteuerte 4K60P IP BOX Kamera mit 25-fachem optischem

optischem 12-fachem  
Zoom und  
kompromissloser  
Übertragungsqualität

NDI®|HX-Fähigkeit für  
eine Vielzahl von  
Anwendungen

**Appliance**  
Edge-Analyselösung

Zoom

## Gallery



