

XDCA-FS7

Erweiterungsmodul für die PXW-FS7



Overview

Ein Erweiterungsmodul für die PXW-FS7 bietet Support für mehrere Kameras einschließlich Unterstützung von Codierung mit Apple ProRes 422.

Die XDCAM-Kamera PXW-FS7 wird mit interner XAVC- und MPEG-2-Aufzeichnung auf XQD-Medien geliefert. Zusätzlich dazu kann das optionale Erweiterungsmodul XDCA-FS7 angebracht werden. Der Anschluss der Box erfolgt ganz unkompliziert und ohne Kabel über einen MultiPin-Port. Das Erweiterungsmodul bietet zusätzliche Ein- und Ausgänge wie Timecode und Genlock für den Einsatz mit mehreren Kameras und ermöglicht die Verwendung gängiger V-Mount-Akkus. Zudem versetzt das Gerät Anwender in die Lage, über die FS-RAW-Schnittstelle in 12 Bit RAW mit dem AXS-R5 (in Kombination mit dem HXR-IFR5) oder dem RAW-Recorder eines anderen Herstellers aufzuzeichnen. Das XDCA-FS7 codiert den Videostream mithilfe des Codecs ProRes 422 von Apple und zeichnet ihn anschließend auf dem internen XQD-Medium auf.

Aufnahmen mit Apple ProRes 422

Eine integrierte Codierungsfunktion für Full HD ProRes ermöglicht, Dateien im ProRes-Format auf einer XQD-Karte in der Kamera aufzuzeichnen.

* Firmware-Update, Anfang 2015.

Features

Ermöglicht die 12-Bit-RAW-Aufnahme über einen externen Recorder

Die XDCA-FS7 ist erforderlich, damit die PXW-FS7 in 12 Bit RAW über den AXS-R5 (in Kombination mit dem HXR-IFR5) oder den Raw-Recorder eines anderen Herstellers aufzeichnen kann. Die RAW-Daten werden über die FS-RAW-Schnittstelle des Erweiterungsmoduls ausgegeben und sind vollständig kompatibel mit den RAW-Daten der NEX-FS700.

Betrieb mit mehreren Kameras

Bietet Timecode und Genlock für den Dreh mit mehreren Kameras sowie Anschlussmöglichkeiten für gängige V-Mount-Akkus.

Nahtloser Anschluss an die Kamera PXW-FS7

Das Erweiterungsmodul XDCA-FS7 kann direkt an die XDCAM-Kamera PXW-FS7 angeschlossen werden, um weitere Optionen für den Dreh und Workflow nutzen zu können. Der Anschluss des Moduls erfolgt ganz unkompliziert und ohne Kabel über einen MultiPin-Port. Wenn größere Objektive verwendet werden, gleicht das Erweiterungsmodul das höhere Gewicht aus, um die Stabilität bei Schulteranwendungen zu erhöhen.

Aufnahme in Apple ProRes 422 auf XQD-Karten

Eine integrierte Codierungsfunktion für Full HD ProRes ermöglicht, Dateien im ProRes-Format auf einer XQD-Karte in der Kamera aufzuzeichnen.

* Firmware-Update, Anfang 2015.

Ermöglicht die 12-Bit-RAW-Aufnahme über einen externen Recorder

Die XDCA-FS7 ist erforderlich, damit die PXW-FS7 in 12 Bit RAW über den AXS-R5 (in Kombination mit dem HXR-IFR5) oder den Raw-Recorder eines anderen Herstellers aufzeichnen kann.

Zusätzliche Ein- und Ausgänge für den Betrieb mehrerer Kameras, plus Stromversorgung für weiteres Zubehör

Timecode und Genlock für den Betrieb mehrerer Kameras. Das Modul bietet außerdem Stromversorgung für weiteres Zubehör und/oder die Möglichkeit zur Verwendung gängiger V-Mount Akkus.

Gallery

