

DWM-30

Drahtloses DWX-Digitalmikrofon
der dritten Generation



Overview

Das drahtlose Digitalmikrofon DWM-30 ist Teil des Systems der DWX-Serie, das einen hochwertigen, komplett digitalen Betrieb, kürzere Audiolatenz und einen zuverlässigeren HF-Übertragungsmodus bietet – ideal für eine Vielzahl von anspruchsvollen Anwendungen, ob im Sendestudio, im Theater oder live.

Um die Flexibilität für Nutzer so hoch wie möglich zu halten, wird das DWM-30 nicht mit einer Mikrofonkapsel geliefert. Stattdessen unterstützt die Kapseltauschmechanismus Kapseln von Sony oder anderen Herstellern. Sony bietet drei Mikrofonköpfe an – CU-C31, CU-F31 und CU-F32 – und es besteht zudem eine große Auswahl an Kapseln von Drittanbietern. Das handliche Drahtlosmikrofon DWM-30 ist somit bei allen Anforderungen stets die richtige Wahl.

Features

Drahtloses Senden und Empfangen in bester Audioqualität

Hochwertiges digitales 24-Bit-Audio wird innerhalb einer bestimmten Frequenzbandbreite übertragen und empfangen, die den Vorschriften für drahtlose Kommunikation in jedem Land entspricht. Unter Verwendung des Original-Codec-Designs von Sony, das auf über viele Jahre gesammelter Expertise in der Tontechnik basiert, liefert das DWX-System einen weiten

Dynamikbereich von mehr als 106 dB, einen weiten Frequenzbereich von 20 Hz bis 22 kHz und eine hervorragende Ansprechleistung.

Leichtes und griffiges Design

Die optimierte mechanische Struktur sorgt für ein griffiges Design und ist etwa 10 % leichter als das Vorgängermodell.

Große Bandbreite

Bis zu 148 MHz Bandbreite (je nach Region) ermöglicht flexiblen Betrieb mit breiter Kanalauswahl.

Mehrkanalbetrieb mit hoher Dichte

Das DWM-30 ist ideal für Großproduktionen und unterstützt den simultanen Mehrkanalbetrieb mit hoher Dichte. Der Abstand von 375 kHz ermöglicht bis zu 21 Kanäle pro 8-MHz-TV-Band oder bis zu 16 simultane Kanäle pro 6-MHz-TV-Band.

Vier Codec-Modi für eine Vielzahl von Anwendungen

MODE1: Kompatibel mit Geräten der ersten Generation der DWX-Serie.

MODE2: Priorisiert kurze Latenzzeiten bei gleichbleibender Übertragungsstabilität und hoher Audioqualität.

MODE3: Zusätzliche Signalverarbeitung unterdrückt Rauschen, das durch unerwartete Impulsstörungen verursacht wird.

MODE4: Priorisiert die Audioqualität bei gleichbleibender Übertragungsstabilität und niedriger Verzögerungszeit.

Niedrige Audiolatenz und hohe Tonqualität

Das System ist ideal für Live-Anwendungen und erreicht eine extrem niedrige Audio-Latenzzeit von 1,2 ms mit einer Abtastrate von 96 kHz für sehr hochwertigen Sound (Codec MODE2, mit DWR-R03D).

Drei austauschbare Kapseln und Unterstützung anderer Anbieter

Das DWM-30 arbeitet mit drei Köpfen. Der Mikrofonkopf CU-F31 mit dynamischer Kapsel verfügt über eine Supernierencharakteristik und einen Übertragungsbereich von 60 Hz bis 18 kHz. Der Mikrofonkopf CU-F32 mit breiter dynamischer Kapsel verfügt über eine breite Nierencharakteristik und einen Übertragungsbereich von 70 Hz bis 18 kHz. Der Mikrofonkopf CU-C31 mit Kondensatorkapsel verfügt über eine Nierencharakteristik und einen Übertragungsbereich von 60 Hz bis 20 kHz. Das DWM-30 unterstützt zudem eine Vielzahl von Köpfen von Drittanbietern.

Schneller Verschlussmechanismus für Mikrofonkapseln

Der robuste Wechselmechanismus mit einem 31,3-mm-Gewinde und einer Steigung von 1,0-mm ermöglicht einen einfachen und schnellen Wechsel der Mikrofonköpfe.

Flexible Audioeingangssteuerung mit HIGH GAIN MODE

Der neue HIGH GAIN MODE unterstützt bis zu +18 dB bei Verstärkungsschritten von 6 dB. 42 dB bei 3 dB Schritten Audiodämpfung werden unterstützt. Line-/Mikrofoneingang unterstützt. Die Audiodämpfung des Senders kann mit der drahtlosen Fernbedienung von Sony vom Empfänger aus gesteuert werden.

Stabiles und sicher verschlüsseltes Senden und Empfangen

Der optimierte digitale Modulator des Systems sorgt für eine sehr stabile Funkübertragung, die unerwünschten Interferenzen gegenüber äußerst tolerant ist. Darüber hinaus minimieren die Datenübertragung und der Empfang mit AES 256-Bit-Verschlüsselung das Risiko des Abhörens und gewährleistet so eine äußerst sichere Übertragung und einen sicheren Empfang.

Fernsteuerung der Senderfunktionen vom

Empfänger aus

Eingangsdämpfung, HF-Frequenzauswahl, HF-Ausgangsleistung, Audio-Tiefpassfrequenz sowie Sleep-Modus des Senders können alle vom digitalen Funkempfänger aus ferngesteuert werden. Wird die Funktion Cross Remote™ mit der Fernbedienung RMU-01 kombiniert, können bis zu 82 Sender ferngesteuert werden.

Einstellbare HF-Ausgangsleistung

HF-Ausgangsleistungspegel (2 mW/10 mW/25 mW) kann so eingestellt werden, dass stabiler Mehrkanalbetrieb oder hohe Reichweite erreicht wird.

Flexible Akkuoptionen und lange Akkulaufzeit

Das DWM-30 kann mit einer Vielzahl von AA-Batterien betrieben werden, unter anderem mit Alkali-, Lithium- oder NiMH-Akkus. Alkali-Batterien ermöglichen einen Betrieb von bis zu 6 Stunden.

Related products



DWR-S02D

Digitaler Drahtlosempfänger



DWR-R02D

Digitaler Drahtlosempfänger



DWR-R02DN

Digitaler Funkempfänger der DWX-Serie



DWR-S02DN

Digitaler Drahtlosempfänger



DWR-R03D

Digitaler Funkempfänger der DWX-Serie mit 2 Kanälen



DWR-S03D

Digitaler 2-Kanal-Slot-in-Funkempfänger DWX Gen3

Gallery

