

LMD-2450W

24"-LCD-Monitor (Full HD, Multiformat)



Übersicht

Beim neuen LMD-2450W handelt es sich um einen eleganten 24"-Widescreen-LCD-Monitor, der für anspruchsvolle professionelle Anwendungen sowie für den Broadcast-Bereich entwickelt wurde. Im professionellen Sektor ersetzen LCD-Displays dank ihrer höheren Flexibilität und der niedrigeren Betriebskosten mehr und mehr CRT-Monitore.

Das neue Modell, das in Sachen Leistung im mittleren Preissegment neue Maßstäbe setzt, ist mit einem hochauflösenden LCD-Panel (1920 x 1200 WSXGA) ausgerüstet und bietet in Hinblick auf Helligkeit und Kontrast ausgezeichnete Bildwiedergabe-Eigenschaften bei einem herausragenden Betrachtungswinkel von ganzen 178 Grad. Für die höchst präzise und einheitliche Farbwiedergabe des LMD-2450W sorgt die innovative ChromaTRU-Technologie von Sony. Damit wird die Bildqualität gesichert sowie ein problemloser Farbabgleich mehrerer Monitore.

Den Präferenzen der Anwender wurde dahin gehend Rechnung getragen, dass die bislang separate Signalverarbeitungseinheit in das Monitorgehäuse integriert wurde; das praktischerweise leichte Gewicht, die geringe Abmessung in der Tiefe und die herausragende Installationsflexibilität der Vorgängermodelle wurden beibehalten. Der Standfuß gehört jetzt zum Lieferumfang.

Eine weitere Verbesserung wird durch die neue vollständig digitale 10-Bit-Verarbeitung erreicht, die für kantenlose Graustufen und streifenfreie Farbübergänge sorgt.

Dank des DVI-D-Eingangs können Multi-Image-Prozessoren anderer Hersteller angeschlossen werden. Darüber hinaus bietet der LMD-2050W eine einstellbare LCD-Hintergrundbeleuchtung. Die Ethernet-Fernsteuerungsfunktion eignet sich ideal für Monitorwände. Zu den weiteren Features für noch größere Flexibilität gehören eine neue Anzeige des Audiopegels und eine Video-Waveform-Anzeige auf dem Bildschirm sowie eine Multibildanzeige (Bild im Bild).

Das Anwendungsspektrum reicht von Sendern und Übertragungswagen über Produktion, Postproduktion bis hin zu Anwendungen im Industriefilm. Der LMD-2450W ist mit einer Vielzahl von PC-Formaten und analogen Videoformaten kompatibel. Für die standardmäßige und die digitale HD-Videoanzeige sind zudem optionale Decoderboards erhältlich.

Geignet für vielseitige Anwendungen

Ideal für:

- BROADCAST (Studio, Büro, Kontrollraum usw.)
- PRODUKTION (Ü-Wagen, Monitorwand)
- VTR-Steuerung und Tonüberwachung etc.)
- POSTPRODUKTION (Multiformat-Schnittkonsolen im mittleren Segment)
- UNTERNEHMEN (High-End-Multiformat-Anwendungen)
- GRAFIKDESIGN

Hervorragendes High Definition-Display

Das LCD-Panel (Full HD) mit einer Auflösung von 1920 x 1200 liefert gestochen scharfe Bilder mit hoher Helligkeit und hohem Kontrast

Ideal für die Betrachtung durch größere Gruppen

Dank des besonders breiten Betrachtungswinkels von 178 Grad ist das ganz einfach.

Kantenlose Graustufen und streifenfreie Farbübergänge

Videoproduktionen der allerhöchsten Qualität dank 10-Bit-Verarbeitung

Zuversichtliche Entscheidungen in Sachen Bildqualität

Die innovative ChromaTRU-Technologie von Sony ermöglicht eine einheitliche und reproduzierbare Farbraumdarstellung für ITU-709, SMPTE und EBU – auch zwischen mehreren Monitoren des gleichen Typs

Konsistent optimale Bildleistung

Weniger Farbverfälschung als mit CRT-Displays, ohne Konvergenz-, Geometrie- oder Linearitätsprobleme und nicht anfällig gegenüber Magnetfeldstörungen

Ideal für Anwendungen in Monitorwänden

Die konsistente und reproduzierbare Farb- und Graustufenleistung garantiert einen engen Abgleich zwischen Monitoren

Produktivitätssteigerung

Mit neuer Bild-in-Bild-Funktion sowie mit einer Anzeige des Audiopegels auf dem Bildschirm und einem Video-Waveform-Monitor

Außergewöhnlich vielseitig

Eignet sich dank der zahlreichen Eingänge und Multiformat-Signalooptionen gleichermaßen für AV- und IT-basierte Anwendungen

Für die Zukunft gewappnet

Mit Multiformat- und HD-Unterstützung sowie optionalen Decoderkarten bleibt der LMD-2450W stets auf dem neuesten Stand

Innen- und Außenbetrieb

Betrieb über Netzanschluss oder Gleichstromversorgung möglich.

Einfacher zu installieren und zu betreiben als CRT-Monitore

Platzsparend, geringes Gewicht und wenig Wärmeentwicklung – eine ideale Kombination für Ü-Wagen und andere mobile Anwendungen.

Klimatisierungsbedarf geringer als bei CRT-Monitoren

LCD-Monitore erzeugen weniger Wärme.

Geringer Wartungsaufwand

Keine regelmäßige Abstimmung der Konvergenz, Geometrie oder Farbreinheit erforderlich. Keine Störanfälligkeit durch Magnetfelder.

Weniger Ermüdungserscheinungen beim Benutzer

Ein flimmerfreies Bild ist angenehmer anzusehen und schont die Augen.

Niedrigere Gesamtbetriebskosten als bei CRT-Monitoren

- Einfacher und preisgünstiger bei Installation, Transport und Lagerung
- Lange Lebensdauer / hohe Zuverlässigkeit
- Geringe Stromkosten
- Geringe Wartungskosten
- Niedrigere Belastung für eine umweltgerechtere Entsorgung

Funktionen

Neues High Definition 1920 x 1200 WUXGA LCD-Panel

Liefert Bilder mit außerordentlicher Schärfe, hoher Helligkeit und hohem Kontrast

Präzise und reproduzierbare Farbwiedergabe

Die ChromaTRU-Technologie sorgt bei Röhrenbildschirmen für eine präzise Gamma-Kennlinie während der Produktlebenszeit und liefert eine konsistente Farbtemperatur über den gesamten Graustufenbereich. Diese Eigenschaften

ermöglichen auch einen leichten Farbgleich zwischen mehreren Monitoren untereinander.

Für die Simulation der verschiedenen Farbräume stehen drei Einstellungen für EBU, SMPTE und ITU-709 zur Verfügung.

Neuer Betrachtungswinkel von 178 Grad

In seiner Klasse unübertroffener horizontaler und vertikaler Betrachtungswinkel – eignet sich auch ideal für Group Viewing

Neue 10-Bit-Bildverarbeitung

Geboten werden fließende Farb- und Graustufenübergänge für hochwertige Videoproduktionen

Auswahl der Farbtemperatur

Sie können eine hohe/niedrige Farbtemperatur oder Benutzervoreinstellungen wählen.

Unterstützung von Multiformat-Signalen

Einschließlich NTSC, PAL, Component, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p, 1080/30p und PC-Signale von VGA bis hin zu WUXGA.

Optionale Signalschnittstellen

Der Monitor kann mit bis zu zwei optionalen Videoboards für zusätzliche analoge oder digitale Videoeingänge eingesetzt werden (HD/SD-SDI). Beachten Sie, dass der neue LMD-2450W mit den aktuellen Decoderkarten kompatibel ist

Neuer Bild-im-Bild-Modus

Mit dem Side-by-Side- oder dem Bild-in-Bild-Modus können zwei Bilder auf demselben Bildschirm angezeigt werden

Neue Anzeige des Audiopegels und Video-Waveform-Anzeige

Anzeigen auf dem Bildschirm sorgen für eine optimierte Funktionalität

Auswählbares Scan- und Bildseitenverhältnis

Verfügbar sind die Scan-Modi Overscan und Normal Scan sowie Full Scan, und das Bildseitenverhältnis kann zwischen 16:9 und 4:3 gewechselt werden.

Mehrsprachiges On-Screen-Display

Englisch, Französisch, Spanisch, Deutsch, Italienisch, Japanisch und Chinesisch

Video-Marker

Anwendern aus den Bereichen Film und Fernsehen wird eine breite Auswahl geboten

Dreifarbige Tally-Anzeige

Über den parallelen oder seriellen Fernbedienungsanschluss kann die Tally-Lampe gesteuert werden, die den Status in drei Farben anzeigt: Rot, Grün oder Gelb

Fernbedienungsoptionen

Es gibt drei Anschlussmöglichkeiten: RS232C (seriell), 8-polig (parallel) und eine neue serielle Ethernet-Verbindung (RJ45). Über den parallelen Anschluss können bis zu 30 Funktionen ferngesteuert bedient werden.

Zentralisierte Monitorwand-Steuerung

Über den neuen seriellen Ethernet-Anschluss (RJ45)

Stereo-Tonüberwachung

Der LMD-2450W ist mit Stereo-Lautsprechern ausgestattet. Bis zu 16 digitale Embedded-Audiokanäle können decodiert und an die Lautsprecher weitergeleitet werden. Auch die Verbindung mit analogen Audioeingängen ist möglich.

Intelligente Tastenbeleuchtungsfunktion

Die Tastenbeleuchtung trägt zu dem eleganten Design bei und erweitert die Benutzerfunktionen. Zur Erhöhung der Flexibilität kann die Beleuchtung auch ausgeschaltet werden, um visuelle Störungen bei Anwendungen in Monitorwänden zu vermeiden

Tastenschutz

Das Bedienpanel kann durch eine Sperrfunktion vor unbeabsichtigter Bedienung geschützt werden

VESA-Standardhalterungen

Einfache Tisch-, Wand- oder Deckeninstallation

Technische Daten

Bildleistung	
Typ	A-Si TFT Active Matrix LCD
Auflösung	1920 x 1200 Pixel (WUXGA)
Bildgröße (H x B) (Sichtbereich) (Diagonal)	Ca. 518,4 x 324,0 mm (Ca. 20 1/2 x 12 1/8 Zoll) Ca. 609,6 mm (24 Zoll)
Seitenverhältnis	16:10
Farben	Ca. 1.677.000 Farben (8 Bit)
Betrachtungswinkel	89°/89°/89°/89° (Standard) (O/U/L/R-Kontrast > 10:1)

	<p>Composite BNC (1 x), 1,0 Vs-s \pm3 dB, negative Sync.</p> <p>Y/C Mini Din, 4-polig (1 x) Y: 1,0 Vs-s \pm3 dB, Sync. negativ C: 0,286 Vs-s \pm3 dB (Pegel für NTSC-Burst-Signal), 0,3 Vs-s \pm3 dB (Pegel für PAL-Burst-Signal)</p> <p>RGB/Component BNC (3 x) RGB: 0,7 Vs-s \pm3 dB (Sync On Green, 0,3 Vs-s, negative Sync.) Component: 0,7 Vs-s \pm3 dB (75 % Standard-Chrominanzsignal, Farbbalkensignal)</p> <p>Externe Sync. BNC (1) 0,3 bis 4,0 Vs-s \pm Bipolarität (ternär) oder negative Polarität (binär)</p> <p>Audio RCA-Anschluss (2 x) (L, R) -5 dBu 47 kΩ oder höher</p> <p>HD15 D-Sub, 15-polig (1 x) R/G/B: 0,7 Vs-s, Sync. positiv (Sync On Green, 0,3 Vs-s, Sync. negativ) Synchronisation: TTL-Level (freie Polarität, Sync. H/V separat und Composite Sync) Plug & Play: gemäß DDC-2B</p> <p>DVI TMDS-Signal-Link</p> <p>Parallele Fernbedienung Modularer Anschluss, 8-polig, 1 x (Pin-Zuweisung durch Anwender)</p> <p>Serielle Fernbedienung (LAN) D-Sub, 9-polig (RS232C) (1 x) Modularer Anschluss RJ-45 (ETHERNET) x 1 (10BASE-T/100BASE-TX)</p> <p>Gleichstromanschluss XLR, 4-polig (1 x) 24 V DC (Ausgangs-Impedanz maximal 0,005 Ohm)</p>
Standard	
Optional	<p>Optionaler Eingang, 2 Steckplätze (für HD-SDI, SDI und zusätzliche analoge Ein-/Ausgänge)</p>

Ausgang

Standard	Composite BNC (1 x), Loop-Through, mit automatischem 75-Ω-Abschluss
	Y/C Mini-DIN, 4-polig (1 x), Loop-Through, mit automatischem 75-Ω-Abschluss
	RGB/Component BNC x 3, Loop-Through, mit automatischem 75-Ω-Abschluss, Externe Sync. BNC x 1, Loop-Through, mit automatischem 75-Ω-Abschluss
	Audiomonitor-Ausgang RCA-Pin-Typ x 2 (L, R)
	Eingebauter Lautsprecher 1 W + 1 W (Stereo)

Allgemeines

Betriebsspannung	100 V AC bis 240 V 50/60 Hz 0,6A bis 1,1A, 24 V DC 4,6A
Leistungsaufnahme	Ca. 115 W (max.) (mit 2 BKM-229X)
Betriebstemperatur	0 bis 35 °C (empfohlene Betriebstemperatur 20 bis 30 °C)
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	30 % bis 85 % (nicht kondensierend)
Temperatur bei Lagerung/Transport	-20 bis 60 °C
Luftfeuchtigkeit bei Lagerung/Transport	0 bis 90 %
Luftdruck bei Betrieb/Lagerung/Transport	700 bis 1060 hPa
Abmessungen (B x H x T)	Abmessungen 602,4 x 497,9 x 269,9 mm (23 3/4 x 19 5/8 x 10 3/4 Zoll) Abmessungen ohne Standfuß 602,4 x 386,2 x 110,0 mm (23 3/4 x 15 1/4 x 4 3/8 Zoll)
Display-Standfuß (B x H x T)	320,0 x 361,5 x 269,9 mm
Gewicht	Mit zwei optionalen Karten ca. 11,4 kg (25 lb 2 oz) mit BKM-229X x 2 Ohne optionale Karten ca. 11,0 kg (24 lb 4 oz)

Mitgeliefertes Zubehör

Netzkabel

Tischstandfuß

Umwelthinweis für Kunden in den USA

Die Lampe in diesem Produkt enthält Quecksilber. Aus Gründen des Umweltschutzes gibt es gegebenenfalls spezielle Vorgaben zur Entsorgung dieser Materialien. Weitere Informationen zu Entsorgung und Recycling erhalten Sie von örtlichen Behörden und unter www.sony.com/mercury.

Informationen zum EU-Datenschutzgesetz: [Klicken Sie hier](#), um zu überprüfen, ob Ihr Sony-Produkt und/oder der zugehörige Dienst vom EU-Datenschutzgesetz betroffen ist.

Galerie

