

# SNC-EB630

Fix-Kamera mit 1.080p/30 Bildern/s und IPELA ENGINE EX™ – E-Serie



## Übersicht

**Dank dieser vielseitigen Full-HD-Netzwerkkamera für die tagtägliche Videoüberwachung wird exzellente Bildqualität jetzt noch erschwinglicher.**

Diese einfach zu installierende Fix-Netzwerkkamera bietet eine gestochen scharfe Full HD-Bildqualität für zahlreiche Sicherheits- und Überwachungsanwendungen im Innenbereich, wie in Büros, Banken und Geschäften bis hin zu Bildungseinrichtungen.

Mit dem Exmor-CMOS-Sensor von Sony werden Bilder in gestochen scharfer, rauscharmer Full HD-Qualität aufgenommen. Damit ist sogar bei suboptimalen Lichtverhältnissen eine zuverlässige Überwachung gesichert.

Als Teil der neuesten Videoüberwachungskamerageneration von Sony ist auch die SNC-EB630 mit der preisgekrönten Verarbeitungsplattform IPELA ENGINE EX von Sony ausgestattet. Dadurch lässt sich die Bildqualität in zahlreichen Umgebungen, auch bei schlechten Lichtverhältnissen, enorm verbessern.

View-DR erweitert den Dynamikbereich und sorgt so für eine optimierte Bildqualität, vor allem in kontrastreichen Szenen und solchen mit starkem Gegenlicht, z. B. in sonnendurchfluteten Büros oder Tiefgarageneinfahrten. Die Bildstabilisierung garantiert klare und scharfe Bilder, selbst wenn die Kamera auf einer Mastbefestigung oder an einer Halterung Erschütterungen ausgesetzt ist.

## Funktionen

### **Gestochen scharfe Bilder in jeder Szene dank Full HD**

Diese Kamera liefert Detailgenauigkeit für eine Vielzahl von tagtäglichen Videosicherheits- und Überwachungsumgebungen – vom Einzelhandel bis hin zu Schulen und Banken. Der hochauflösende Exmor-CMOS-Sensor garantiert klare und scharfe Bilder in Full-HD-Qualität mit 1080p – sogar in schwach belichteten Umgebungen wie Tiefgaragen.

### **Unvergleichliche Bildqualität dank IPELA ENGINE EX**

IPELA ENGINE EX, das Kernstück der neuesten Kamerageneration von Sony, ist eine leistungsstarke Verarbeitungsplattform, die zahlreiche Technologien für eine optimierte Full HD-Bildqualität in sich vereint. View-DR kombiniert Bilder, die mit unterschiedlichen Shutter-Geschwindigkeiten aufgenommen wurden, und gewährleistet so einen weiten Dynamikbereich von bis zu 90 dB für eine hervorragende Bildqualität in kontrastreichen Umgebungen und solchen mit starkem Gegenlicht.

### **Videomaterial mit weniger Erschütterungen**

Der integrierte Bildstabilisator minimiert die Folgen von Verwacklungen der Kamera – zum Beispiel wenn die Kamera an einem Mast befestigt oder mechanischen

Erschütterungen ausgesetzt ist. Durch klarere und stabilere Videobilder kann das Geschehen in jeder Szene leichter verfolgt werden.

**Intelligente Bewegungs- und Gesichtserkennung - nie den entscheidenden Moment verpassen**

Mit der integrierten Bewegungserkennung können eine Reihe von Aktionen ausgelöst werden - von der Speicherung und Übertragung von Bildern bis hin zur Aktivierung externer Alarme. Ein intelligenter Verarbeitungsalgorithmus minimiert Fehlalarme, die durch Lärm, Wetter oder Umgebungsgeräusche ausgelöst werden. Die ebenfalls unterstützte Gesichtserkennung ermöglicht ein schnelles Auflisten der Aufnahmen, in denen ein bestimmtes Gesicht vorkommt.

**Zuverlässige Überwachung dank Edge-Analyse**

Die leistungsstarke DEPA-Advanced-Videoanalytik verbessert die intelligente Bewegungserkennung dank regelbasierter Alarmauslöser und reduziert durch Alarme mit Objektfiltern, wie „Passieren“ oder „Eindringen“, zusätzlich Fehlalarme.

**Reduzierte Kosten für Verkabelung dank Power Over Ethernet (PoE)**

Dank Power over Ethernet (PoE) kann die Kamera ein und dasselbe Ethernetkabel für die Stromversorgung und die Datenübertragung nutzen - dies verringert die Kosten und den Installationsaufwand.

**Anzeige und Steuerung über das Smartphone**

Über Ihr Android- oder iOS-Smartphone bzw. -Tablet können Sie die Bilder der Kamera in Echtzeit ansehen. Sie brauchen dafür keine spezielle App.

**ONVIF-kompatibel (Open Network Video Interface Forum)**

Die Unterstützung von ONVIF vereinfacht die Interoperabilität mit anderen Netzwerkvideogeräten. ONVIF (Open Network Video Interface Forum) legt ein allgemeines Protokoll für den Informationsaustausch zwischen Netzwerkvideogeräten fest, einschließlich automatischer Geräteerkennung und Video-Streaming.

**Triple-Streaming für vielfältigere Nutzbarkeit**

Entsprechend Ihrer Betriebsanforderungen können Sie bis zu drei IP-Videostreams gleichzeitig konfigurieren. Zum Beispiel einen Stream zur hochqualitativen Wiedergabe in Echtzeit; einen anderen zur speichereffizienten Aufnahme; einen dritten zur Wiedergabe über eine langsame Netzwerkverbindung oder Mobilgeräte.

**Schärfere Bilder zu jeder Uhrzeit dank Tag-/Nachtbetrieb**

Bei extrem schlechten Lichtbedingungen schaltet die Kamera automatisch in einen speziellen Nacht-Überwachungsmodus. Dabei wird der IR-Cut-Filter deaktiviert und die Empfindlichkeit für Infrarot-Wellenlängen verstärkt. Eine ausgereifte Videoverarbeitung gewährleistet scharfe, klar sichtbare Farbaufnahmen, auch bei Lichtwerten bis zu 0,1 Lux. Bei Tageslicht sorgt der IR-Cut-Filter für eine hervorragende Bildqualität und Farbgenauigkeit, selbst bei starker Sonneneinstrahlung.

Technische Daten

| Kamera                  |   |
|-------------------------|---|
| Bildsensor              | 1/2,9"-Exmor-CMOS-Sensor (Progressive Scan) |
| Anzahl effektiver Pixel | Ca. 2,14 Megapixel                          |
| Signalsystem            | NTSC/PAL (umschaltbar)                      |
| Synchronisationssystem  | Interne Synchronisation                     |

|  |  |
|--|--|
| Mindestlichtstärke (50 IRE)            | Farbe: 0,1 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s)<br>S/W: 0,07 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s)  |
| Mindestlichtstärke (30 IRE)            | Farbe: 0,06 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s)<br>S/W: 0,05 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s) |
| Dynamikbereich                         | Entspricht 90 dB mit View-DR-Technologie   |
| Signalrauschabstand (Verstärkung 0 dB) | Über 50 dB   |
| Verstärkung                            | Auto   |
| Shutter-Geschwindigkeit                | 1/1 bis 1/10.000 s   |
| Belichtungssteuerung                   | Belichtungsausgleich, Shutter-Geschwindigkeit, Blende  |
| Weißabgleich                           | ATW, ATW-PRO, Leuchtstofflampe, Quecksilberlampe, Natriumdampflampe, Halogen-Metaldampflampe, weiße LED, One-Push WB, manuell                      |
| Objektiv                               | CS-Mount-Objektiv mit variabler Brennweite   |
| Zoomfaktor                             | 2,9-facher optischer Zoom<br>4-facher digitaler Zoom<br>11,6-facher Gesamtzoom   |
| Easy Focus für die Installation        | Ja   |
| Horizontaler Betrachtungswinkel        | 114,2° bis 40,0°   |
| Vertikaler Betrachtungswinkel          | 60,6° bis 22,5°  |
| Brennweite                             | f = 2,8 bis 8,0 mm   |
| Blende                                 | F1,2 (Weit) bis F1,95 (Tele)   |
| Mindestabstand zum Objekt              | 300 mm   |

### Kamerafunktionen

|  |                     |
|--|---------------------|
| Tag/Nacht                              | True D/N            |
| Tag/Nacht in Verbindung mit Easy Focus | Ja                  |
| Bild-Drehung                           | 90°, 270°           |
| Spiegelung                             | Ja                  |
| Wide-D                                 | View-DR             |
| Farbtonkorrektur                       | Visibility Enhancer |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Rauschunterdrückung                  | XDNR   |
| Bildstabilisator                     | Elektronisch   |
| Bildmodus                            | Ja   |
| Privatzonenmaskierung (Anzahl)       | 20   |
| Privatzonenmaskierung (Form)         | Viereck gebildet aus vier Eckpunkten   |
| Privatzonenmaskierung (Farbe/Effekt) | Lichtdicht 14 Farben (Schwarz, Weiß, Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb, Magenta, Grau (6 Stufen)), Mosaik  |
| Überlagerung Anzahl                  | 3 unabhängige Positionen für Zeichen (Codec, Datum/Uhrzeit, Ereignis, Text (max. 64 Zeichen)), 1 unabhängige Position für Logo   |
| Überlagerung Sprache                 | Englisch   |
| Menüsprache                          | Deutsch, Englisch, Japanisch, Chinesisch (vereinf.), Chinesisch (trad.), Französisch, Spanisch, Italienisch, Koreanisch, Portugiesisch, Russisch, Arabisch, Hindi, Vietnamesisch, Thai |
| Smartphone Viewer                    | Ja   |

## Video

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Auflösung                    | 1920 x 1080, 1280 x 720, 1024 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, 352 x 288, 320 x 184 (H.264, JPEG) |
| Komprimierungsformat         | H.264 (High/Main/Baseline Profile), JPEG   |
| Maximale Bildwechselfrequenz | H.264: 60 Bilder/s (1.920 x 1.080)<br>JPEG: 30 Bilder/s (1.920 x 1.080)  |
| Bitraten-Steuerungsmodus     | CBR/VBR (wählbar)  |
| Bereich Bitrate-Einst.       | 64 Kbit/s bis 32 Mbit/s  |
| Solid PTZ                    | Ja   |
| Adaptive Rate Control        | H.264  |
| Bandbreitensteuerung         | JPEG   |
| Multistreaming-Funktion      | Ja (3)   |
| Anzahl der Clients           | 20   |

## Intelligente Video-/Audioanalyse

Analyse-Architektur

DEPA Advanced

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Intelligente Bewegungserkennung | Ja   |
| Gesichtserkennung               | Ja   |
| Sabotagealarm                   | Ja   |
| Szenenanalyse                   | Passieren, Eindringen, Erkennung unbeaufs. Gegenstände, Erkennung entf. Gegenstände) |

## Systemanforderungen

|                    |   |
|--------------------|---|
| Betriebssystem     | Windows XP (32 Bit) Professional Edition<br>Windows Vista (32 Bit) Ultimate, Business Edition<br>Windows 7 (32/64 Bit) Ultimate, Professional Edition<br>Windows 8 Pro (32/64 Bit)<br>Windows 8,1 Pro (32/64 Bit)                                     |
| Prozessor          | Intel Core i7, 2,8 GHz oder höher   |
| Speicherkapazität  | 2 GB oder mehr  |
| Webbrowser         | Microsoft Internet Explorer Ver. 7.0, Ver. 8.0, Ver. 9.0, Ver. 10.0, Ver. 11.0<br>Firefox Ver. 19.02 (nur kostenloses Viewer-Plug-in)<br>Safari Ver. 5.1 (nur kostenloses Viewer-Plug-in)<br>Google Chrome Ver. 25.0 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) |
| SNC-Toolbox        | Ja  |
| SNC-Toolbox mobile | Ja  |

## Netzwerk

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Protokolle                  | IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP*, HTTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, RTSP über TCP, SMTP über HTTP, IPv6, HTTPS, FTP (Client), SNMP (v1, v2c, v3), SSL<br>*SSM (Source Specific Multicast) wird unterstützt. |
| Anzahl IP-/Mac-ADRESSEN     | 1   |
| QoS                         | DSCP  |
| Multicast-Streaming-Support | Ja  |
| ONVIF-kompatibel            | Profil S, Profil T  |
| Authentifizierung           | IEEE802.1X  |



## Schnittstelle

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| Analoger Monitorausgang für die Einrichtung | Klinkenbuchse (1 x)         |
| Netzwerkanschluss                           | 10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45) |

## Allgemeines

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Betriebsspannung              | IEEE 802.3af-konform (PoE-System)   |
| Leistungsaufnahme             | 5,0 W max.  |
| Betriebstemperatur            | -10 bis +60 °C<br>+14 bis 140°F   |
| Einschalttemperatur           | 0 bis +60 °C<br>+32 bis 140°F   |
| Lagertemperatur               | -20 °C bis 60 °C<br>-4 °F bis 140 °F  |
| Luftfeuchtigkeit bei Betrieb  | 20 % bis 80 %   |
| Luftfeuchtigkeit bei Lagerung | 20 % bis 95 %   |
| Abmessungen *1                | 72 mm x 63 mm x 145 mm (ohne Objektiv)<br>2 7/8" x 2 1/2" x 5 3/4" (ohne Objektiv)<br>72 mm x 63 mm x 199 mm (mit Objektiv)<br>2 7/8 x 2 1/2 x 7 7/8" (mit Objektiv)  |
| Gewicht                       | Ca. 505 g (mit Objektiv)<br>Ca. 1 lb 1,8 oz (mit Objektiv)  |
| Externes Material             | Abdeckung oben: SECC-CF<br>Abdeckung unten: SECC-CF<br>Vorderseite: ADC12<br>Rückseite: PC + ABS  |
| Externe Farbe                 | Abdeckung oben: Munsell: 3,6 GY 8,4/0,3<br>Abdeckung unten: Munsell: 3,6 GY 8,4/0,3<br>Vorderseite: Munsell: 3,5 PB 2,2/0,4<br>Rückseite: Munsell: 4,4 BG 8,4/0,2   |
| Feuerhemmend                  | UL2044  |
| Sicherheitsbestimmungen       | Technische Norm JATE (LAN)<br>UL2044, IEC60950-1 (CB)<br>VCCI (Klasse A), FCC (Klasse A), IC (Klasse A)<br>Emission: EN55022 (Klasse A) + EN50130-4<br>Störfestigkeit: EN55022 (Klasse A) + EN55024<br>Emission: AS/NZS CISPR22 (Klasse A)<br>KCC<br>EMC-TR |
| Mitgeliefertes Zubehör        | CD-ROM (mitgelieferte Programme) (1)<br>Installationshandbuch (1)<br>Sicherungskabel (1)  |

**Hinweise**

\*1

Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.

Verwandte Produkte



**SNCA-WMFX10PC**  
Wand-/Deckenhalterung



**FWL-40W705C**  
40" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



**FWL-55W805C**  
55" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



**SNCA-HRX550/EXT 12V**  
Robustes IP66-Dome-Gehäuse für Sony PTZ-Kameras



**UNI-OTBC2**  
Temperaturreguliertes und vandalismussicheres Gehäuse für Überwachungskameras im Außenbereich



**SNC-UNIHB**  
Outdoor fixed camera housing



**SNC-UNI**  
Indoor fixed camera housing



**UNI-OPBC6**  
Druckfestes, temperaturreguliertes und vandalismussicheres Gehäuse für Überwachungskameras



**FWL-48W705C**  
48" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



**SNCA-CEILING**  
Befestigungsstück für hängende Anwendungen



**UNI-XBS1/T**  
Silberne Halterung für die SNC-CH110S und die SNC-CH210S



**FWL-65W855C**  
65" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



**UNI-WMB3**  
Wandhalterung für verschiedene Gehäuse der PTZ-Dome-Überwachungskameras



**FWL-75W855C**  
75" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



**UNI-OPL7C3**  
Druckfestes Dome-Kameragehäuse für den Außeneinsatz



**SNCA-WM40**  
Hochbelastbare Wandhalterung für Außeninstallationen der Rapid-Dome-Kameras SNC-RS84P, SNC-RS86P und SNC-RH164



**SNCA-POLE30**  
Aufbaurohr für





## Galerie

