

SNC-EM631

Vandalismussichere Mini-Dome-Kamera mit 1.080p/30 Bildern/s und IPELA ENGINE EX™ – E-Serie



Overview

Schützen Sie Menschen, Eigentum und Vermögenswerte mit dieser vandalismussicheren Full-HD-Netzwerkamera, die für eine Vielzahl alltäglicher Überwachungsanwendungen geeignet ist.

Diese kompakte, einfach zu installierende Mini-Dome-Netzwerkamera bietet eine gestochen scharfe Full HD-Bildqualität für zahlreiche Sicherheits- und Überwachungsanwendungen im Innenbereich, wie in Büros, Banken und Geschäften bis hin zu Bildungseinrichtungen.

Dank der vandalismussicheren Bauweise, die die Schutzklasse IK10 erfüllt, eignet sich die SNC-EM631 ideal für den Einsatz in Umgebungen, in denen eine Manipulationsgefahr besteht.

Mit dem Exmor-CMOS-Sensor von Sony werden Bilder in gestochen scharfer, rauscharmer Full HD-Qualität aufgenommen. Damit ist sogar bei suboptimalen Lichtverhältnissen eine zuverlässige Überwachung gesichert.

Die SNC-EM631 ist mit der preisgekrönten IPELA ENGINE EX-Verarbeitungsplattform von Sony ausgestattet. Dadurch lässt sich die Bildqualität in zahlreichen Umgebungen, auch bei schlechten Lichtverhältnissen, enorm verbessern.

View-DR erweitert den Dynamikbereich und sorgt so für eine optimierte Bildqualität, vor allem in kontrastreichen Szenen und solchen mit starkem Gegenlicht, z. B. in sonnendurchfluteten Büros oder Tiefgarageneinfahrten. Die Bildstabilisierung garantiert klare und scharfe Bilder, selbst wenn die Kamera auf einer Mastbefestigung oder an einer Halterung Erschütterungen ausgesetzt ist.

Features

Vandalismussicher

Dank der vandalismussicheren Bauweise, die die Schutzklasse IK10 (Schutz gegen mechanische Einwirkungen) erfüllt, eignet sich die SNC-EM631 ideal für den Einsatz in Umgebungen, in denen eine Manipulations- oder Beschädigungsgefahr besteht.

Gestochen scharfe Bilder in jeder Szene dank Full HD

Diese Kamera liefert Detailgenauigkeit für eine Vielzahl von tagtäglichen Videosicherheits- und Überwachungsumgebungen – vom Einzelhandel bis hin zu Schulen und Banken. Der hochauflösende Exmor-CMOS-Sensor garantiert klare und scharfe Bilder in Full-HD-Qualität mit 1080p – sogar in schwach belichteten Umgebungen wie Tiefgaragen.

Unvergleichliche Bildqualität dank IPELA ENGINE EX

IPELA ENGINE EX, das Kernstück der G6-Kameraserie (6. Generation) von Sony, ist eine leistungsstarke Verarbeitungsplattform, die zahlreiche Technologien für eine optimierte HD-Bildqualität in sich vereint. View-DR kombiniert Bilder, die mit unterschiedlichen Shutter-Geschwindigkeiten aufgenommen wurden, und gewährleistet so einen weiten Dynamikbereich von bis zu 90 dB für eine hervorragende Bildqualität in kontrastreichen Umgebungen und solchen mit starkem Gegenlicht.

Videomaterial mit weniger Erschütterungen

Der integrierte Bildstabilisator minimiert die Folgen von Verwacklungen der Kamera – zum Beispiel wenn die Kamera an einem Mast befestigt oder mechanischen Erschütterungen ausgesetzt ist. Durch klarere und stabilere Videobilder kann das Geschehen in jeder Szene leichter verfolgt werden.

Intelligente Bewegungs- und Gesichtserkennung – nie den entscheidenden Moment verpassen

Mit der integrierten Bewegungserkennung können eine Reihe von Aktionen ausgelöst werden – von der Speicherung und Übertragung von Bildern bis hin zur Aktivierung externer Alarme. Ein intelligenter Verarbeitungsalgorithmus minimiert Fehlalarme, die durch Lärm, Wetter oder Umgebungsgeräusche ausgelöst werden. Die ebenfalls unterstützte Gesichtserkennung ermöglicht ein schnelles Auflisten der Aufnahmen, in denen ein bestimmtes Gesicht vorkommt.

Zuverlässige Überwachung dank Edge-Analyse

Die leistungsstarke DEPA-Advanced-Videoanalytik verbessert die intelligente Bewegungserkennung dank regelbasierter Alarmauslöser und reduziert durch Alarme mit Objektfiltern, wie „Passieren“ oder „Eindringen“, zusätzlich Fehlalarme.

Reduzierte Kosten für Verkabelung dank Power Over Ethernet (PoE)

Dank Power over Ethernet (PoE) kann die Kamera ein und dasselbe Ethernetkabel für die Stromversorgung und die Datenübertragung nutzen – dies verringert die Kosten und den Installationsaufwand.

Anzeige und Steuerung über das Smartphone

Über Android- oder iOS-Smartphones bzw. -Tablets können die Aufnahmen der Kamera in Echtzeit angesehen und die PTZ-Position verändert werden. Sie brauchen dafür keine spezielle App.

ONVIF-kompatibel (Open Network Video Interface Forum)

Die Unterstützung von ONVIF vereinfacht die Interoperabilität mit anderen Netzwerkvideogeräten. ONVIF (Open Network Video Interface Forum) legt ein allgemeines Protokoll für den Informationsaustausch zwischen Netzwerkvideogeräten fest, einschließlich automatischer Geräteerkennung und Video-Streaming.

Triple-Streaming für vielfältigere Nutzbarkeit

Entsprechend Ihrer Betriebsanforderungen können Sie bis zu drei IP-Videostreams gleichzeitig konfigurieren. Zum Beispiel einen Stream zur hochqualitativen Wiedergabe in Echtzeit; einen anderen zur speichereffizienten Aufnahme; einen dritten zur Wiedergabe über eine langsame Netzwerkverbindung oder Mobilgeräte.

Schärfere Bilder zu jeder Uhrzeit dank Tag-/Nachtbetrieb

Bei extrem schlechten Lichtbedingungen schaltet die Kamera automatisch in einen speziellen Nacht-Überwachungsmodus. Dabei wird der IR-Cut-Filter deaktiviert und die Empfindlichkeit für Infrarot-Wellenlängen verstärkt. Eine ausgereifte Videoverarbeitung gewährleistet scharfe, klar sichtbare Farbaufnahmen, auch bei Lichtwerten bis zu 0,1 Lux. Bei Tageslicht sorgt der IR-Cut-Filter für eine hervorragende Bildqualität und Farbgenauigkeit, selbst bei starker Sonneneinstrahlung.

Specifications

Kamera

Bildsensor

1/2,9"-Exmor-CMOS-Sensor
(Progressive Scan)

Anzahl effektiver Pixel	Ca. 2,14 Megapixel
Signalsystem	NTSC/PAL (umschaltbar)
Synchronisationssystem	Interne Synchronisation
Mindestlichtstärke (50 IRE)	Farbe: 0,1 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s) S/W: 0,07 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s)
Mindestlichtstärke (30 IRE)	Farbe: 0,06 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s) S/W: 0,05 Lux (F1,2, View-DR aus, VE aus, AGC an, 1/30 s, 30 Bilder/s)
Dynamikbereich	Entspricht 90 dB mit View-DR-Technologie
Signalrauschabstand (Verstärkung 0 dB)	Über 50 dB
Verstärkung	Auto
Shutter-Geschwindigkeit	1/1 bis 1/10.000 s
Belichtungssteuerung	Belichtungsausgleich, Shutter-

	Geschwindigkeit, Blende
Weißabgleich	ATW, ATW-PRO, Leuchtstofflampe, Quecksilberlampe, Natriumdampflampe, Halogen- Metallampflampe, weiße LED, One-Push WB, manuell
Objektiv	Integriertes Objektiv mit variabler Brennweite
Easy-Zoom	Ja
Zoomfaktor	3-facher optischer Zoom 4-facher digitaler Zoom 12-facher Gesamtzoom
Easy Focus für die Installation	Ja
Horizontaler Betrachtungswinkel	105,3° bis 35,6°
Vertikaler Betrachtungswinkel	56,9° bis 20,1°
Neigungswinkel	127,6°
Brennweite	f = 3,0 bis 9,0 mm
Blende	F1,2 (Weit) bis F2,1 (Tele)

Mindestabstand zum Objekt	300 mm
---------------------------	--------

Schwenk-/Neige-/Drehwinkel (man.)	±192° -7° bis +75° -99° bis +99°
-----------------------------------	--

Kamerafunktionen

Tag/Nacht	True D/N
-----------	----------

Tag/Nacht in Verbindung mit Easy Focus	Ja
--	----

E-Flip	Ja
--------	----

Bild-Drehung	90°, 270°
--------------	-----------

Spiegelung	Ja
------------	----

Wide-D	View-DR
--------	---------

Farbtonkorrektur	Visibility Enhancer
------------------	---------------------

Rauschunterdrückung	XDNR
---------------------	------

Bildstabilisator	Elektronisch
------------------	--------------

Bildmodus	Ja
-----------	----

Privatzonenmaskierung (Anzahl)	20
--------------------------------	----

Privatzonenmaskierung (Form)	Viereck gebildet aus vier Eckpunkten
Privatzonenmaskierung (Farbe/Effekt)	Lichtdicht 14 Farben (Schwarz, Weiß, Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb, Magenta, Grau (6 Stufen)), Mosaik
Vandalismussicher	IK10
Überlagerung Anzahl	3 unabhängige Positionen für Zeichen (Codec, Datum/Uhrzeit, Ereignis, Text (max. 64 Zeichen)), 1 unabhängige Position für Logo
Überlagerung Sprache	Englisch
Menüsprache	Deutsch, Englisch, Japanisch, Chinesisch (vereinf.), Chinesisch (trad.), Französisch, Spanisch, Italienisch, Koreanisch, Portugiesisch, Russisch, Arabisch, Hindi, Vietnamesisch, Thai
Smartphone Viewer	Ja

Video

Auflösung	1920 x 1080, 1280 x 720, 1024 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, 352 x 288, 320 x 184 (H.264, JPEG)
-----------	--

Komprimierungsformat	H.264 (High/Main/Baseline Profile), JPEG
Maximale Bildwechselfrequenz	H.264: 30 Bilder/s (1.920 x 1.080) JPEG: 30 Bilder/s (1.920 x 1.080)
Bitraten-Steuerungsmodus	CBR/VBR (wählbar)
Bereich Bitrate-Einst.	64 Kbit/s bis 32 Mbit/s
Solid PTZ	Ja
Adaptive Rate Control	H.264
Bandbreitensteuerung	JPEG
Multistreaming-Funktion	Ja (3)
Anzahl der Clients	20

Intelligente Video-/Audioanalyse

Analyse-Architektur	DEPA Advanced
Intelligente Bewegungserkennung	Ja
Gesichtserkennung	Ja
Sabotagealarm	Ja

Passieren, Eindringen, Erkennung

Szenenanalyse	Passieren, Einmengen, Erkennung unbeaufs. Gegenstände, Erkennung entf. Gegenstände)
---------------	---

Systemanforderungen

Betriebssystem	Windows XP (32 Bit) Professional Edition Windows Vista (32 Bit) Ultimate, Business Edition Windows 7 (32/64 Bit) Ultimate, Professional Edition Windows 8 Pro (32/64 Bit) Windows 8,1 Pro (32/64 Bit)
----------------	---

Prozessor	Intel Core i7, 2,8 GHz oder höher
-----------	-----------------------------------

Speicherkapazität	2 GB oder mehr
-------------------	----------------

Webbrowser	Microsoft Internet Explorer Ver. 7.0, Ver. 8.0, Ver. 9.0, Ver. 10.0, Ver. 11.0 Firefox Ver. 19.02 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) Safari Ver. 5.1 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) Google Chrome Ver. 25.0 (nur kostenloses Viewer-Plug-in)
------------	---

SNC-Toolbox	Ja
-------------	----

SNC-Toolbox mobile Ja

Netzwerk

Protokolle IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP*, HTTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, RTSP über TCP, SMTP über HTTP, IPv6, HTTPS, FTP (Client), SNMP (v1, v2c, v3), SSL
*SSM (Source Specific Multicast) wird unterstützt.

Anzahl IP-/Mac-ADRESSEN

1

QoS

DSCP

Multicast-Streaming-Support

Ja

ONVIF-kompatibel

Profil S, Profil T

Authentifizierung

IEEE802.1X

Schnittstelle

Analoger Monitorausgang für die Einrichtung

Cinch-Buchse 1x

Netzwerkanschluss

10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45)

Allgemeines

Betriebsspannung	IEEE 802.3af-konform (PoE-System)
Leistungsaufnahme	5,0 W max.
Betriebstemperatur	-10 °C bis +50 °C 14°F bis 122°F
Einschalttemperatur	0 °C bis +50 °C 32°F bis 122°F
Lagertemperatur	-20 °C bis 60 °C -4 °F bis 140 °F
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	20 % bis 80 %
Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	20 % bis 95 %
Integrierte Heizung	Ja
Abmessungen *1	φ148 x 108 mm φ 5 7/8 x 4 3/8"
Gewicht	Ca. 800 g Ca. 1 lb 12 oz
Externes Material	Abdeckung oben: PC Dome-Abdeckung: PC

Externe Farbe	Abdeckung oben: Munsell: 4,4 BG 8,4/0,2
Feuerhemmend	UL2044
Sicherheitsbestimmungen	Technische Norm JATE (LAN) UL2044, IEC60950-1 (CB) VCCI (Klasse A), FCC (Klasse A), IC (Klasse A) Emission: EN55022 (Klasse A) + EN50130-4 Störfestigkeit: EN55022 (Klasse A) + EN55024 Emission: AS/NZS CISPR22 (Klasse A) KCC EMC-TR
Mitgeliefertes Zubehör	CD-ROM (mitgelieferte Programme) (1) Installationshandbuch (1) Schablone (1) Schraube M3 (1) Schraubenschlüssel (1) Halterung (1) Sicherungskabel (1) Sicherheitsbestimmungen (1)
Optionales Zubehör	YT-ICB600 (Deckenhalterung) YT-LD601S (getönte Dome-

Hinweise

*1

Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.

Related products



FWL-65W855C

65" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-75W855C

75" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-55W805C

55" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-40W705C

40" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-48W705C

48" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



UNI-MDPDH120

Pendant mount for indoor E Series and V Series minidome cameras



UNI-UMB1

Wandhalterung für Inneninstallationen von Mini-Dome- und PTZ-Kameras

Gallery

