

SNC-EP550

RCP/CNU



Overview

Offen für optionales Schnittstellenboard

Features

Exzellente 720p HD-Bildqualität bei 30 Bildern/s

Die hohe HD-Bildqualität (720p), die 30 Bilder/s bei H.264 unterstützt und eine maximale Auflösung von 1280 x 720 erreicht, ist bei der Videoüberwachung ein enormer Vorteil.

Hochwertige Bilder mit geringem Rauschen dank Exmor-CMOS[®]-Sensor

Der hochauflösende Exmor-CMOS-Sensor wurde vom Sony-Broadcastsortiment übernommen und bietet verbesserte Bildakquisition bei geringen Rauschwerten.

Leistungsstarker 28-facher optischer Zoom

5 °C bis 35°C
41°F bis 95°F

Wählen Sie das Komprimierungsformat, das Ihren Anforderungen entspricht

Diese Kamera unterstützt drei Komprimierungsformate: JPEG, die bevorzugte Wahl für hochqualitative Standbilder, MPEG4 für klare Videobilder bei Netzwerken mit begrenzter Bandbreite und H.264, das doppelt so effizient wie MPEG4 ist und eine Alternative für Netzwerke mit stark eingeschränkter Bandbreite

darstellt.

Tag/Nacht-Funktion für optimale Bildqualität unter allen Lichtverhältnissen

Die Tag-/Nachtumschaltung schaltet die Kamera zwischen dem Tag- (Farbe) und Nachtmodus (S/W) um. Im Nachtmodus kann die Kamera Nah-Infrarotlicht erkennen und Bilder wiedergeben, die mit bloßem Auge nicht gesehen werden können.

Wide-D-Technologie optimiert Bilder mit unterschiedlichen Lichtbedingungen

Die sogenannte Wide-D-Technologie erweitert den Dynamikbereich der Kamera, um die Sichtbarkeit von Bildern mit hohem oder schwachem Kontrast zu verbessern.

DEPA für intelligente Kamera-Analyse

200 bis 240 V AC, 27 A bis 22,5 A, 50 Hz/60 Hz (einphasig)

hPoE für vereinfachte Installation

Da die Kamera über dasselbe Ethernetkabel betrieben wird, das sie für die Datenübertragung verwendet (high Power over Ethernet – IEEE802.3at), wird der Kostenaufwand der physischen Infrastruktur deutlich reduziert und die Installation beschleunigt.

Integrierte Aufnahmefunktion entlastet das Netzwerk

Dank eines SD-Speicherkarten-Steckplatzes kann die Kamera „On Board“ aufzeichnen und so den Netzwerkdatenverkehr reduzieren.

Sofortiger Einsatz mit RealShot Manager Lite

Die Aufnahmesoftware RealShot Manager Lite ist im Lieferumfang der Kamera enthalten. So kann die Aufzeichnung sofort beginnen.

ONVIF-Konformität für unkomplizierte Kompatibilität

Die Kamera ist konform mit ONVIF (Open Network Video Interface Forum), Version 1.02. Hierbei handelt es sich um ein weitverbreitetes Protokoll für den Informationsaustausch zwischen Netzwerkvideogeräten, das die unkomplizierte Kompatibilität mit zahlreichen Geräten und Herstellern garantiert.

Specifications

Kamera	
Bildsensor	1/4"-Exmor-CMOS-Sensor
Anzahl effektiver Pixel	Ca. 1,43 Megapixel
Synchronisationssystem	Interne Synchronisation
Mindestlichtstärke (50 IRE)	Farbe: 1,0 Lux (F1,35, AGC an, 1/30 s, 50 IRE) S/W: 0,1 Lux (F1,35, AGC an, 1/30 s, 50 IRE, Nachtmodus)
Mindestlichtstärke (30 IRE)	Farbe: 0,7 Lux (F1,35, AGC an, 1/30 s, 30 IRE) S/W: 0,07 Lux (F1,35, AGC an, 1/30 s, 30 IRE, Nachtmodus)
Dynamikbereich	SRX Steuerungssoftware (CD-ROM) (1) Bedienungsanleitung (1) M8-Schrauben für die Objektivbefestigung (4) Objektivabdeckung (1)

	Tasten (4) Ethernetkabel (Kreuzkabel) (1) Boardsteckplatz für LKRI-005(3) Boardsteckplatz für LKRI-003 (4)
Signalrauschabstand (Verstärkung 0 dB)	50 dB (Verstärkung 0 dB)
Verstärkung	Auto/Manuell (-3 dB bis +28 dB)
Shutter-Geschwindigkeit	1/1 bis 1/10.000 s
Belichtungssteuerung	Vollautomatik, Priorität für Verschluss, Priorität für Blende, Manuell
Weißabgleich	Auto, ATW, Innen, Außen, One- Push, Manuell, Natriumdampflampe
Objektiv	Autofokus-Zoomobjektiv
Elektrischer Zoom	Ja
Zoomfaktor	28-facher optischer Zoom 12-facher digitaler Zoom 336-facher Gesamtzoom
Motorbetriebener Fokus	Ja
Auto-Fokus	Ja
Horizontaler	

Betrachtungswinkel	55,9° bis 2,1°
Vertikaler Betrachtungswinkel	31,4° bis 1,2°
Brennweite	f = 3,5 bis 98 mm
Blende	F1,35 (Weit) bis F3,7 (Tele)
Mindestabstand zum Objekt	10 mm (Weit) bis 1.500 mm (Tele)
Schwenk-/Neigewinkel (autom.)	340°-Endlosrotation/105°
Schwenkgeschwindigkeit	300°/s (max)
Neigegeschwindigkeit	300°/s (max)
Anzahl der voreingestellten Positionen	256
Anzahl der Rotationsprogramme	5
<h2>Kamerafunktionen</h2>	
Tag/Nacht	True D/N
Wide-D	Dyna View

Rauschunterdrückung	NR
Privatzonenmaskierung (Anzahl)	24
Privatzonenmaskierung (Form)	Viereck
Privatzonenmaskierung (Farbe/Effekt)	Lichtdicht 14 Farben (Schwarz, Weiß, Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb, Magenta, Grau (6 Stufen)), Mosaik
Edge-Speicherung	Ja
Alarmansagen	Ja
Überlagerung Anzahl	3 unabhängige Positionen für Zeichen (Codec, Datum/Uhrzeit, Ereignis, Text (max. 64 Zeichen)), 1 unabhängige Position für Logo
Überlagerung Sprache	Englisch
Menüsprache	Deutsch, Englisch, Japanisch, Chinesisch (vereinf.), Chinesisch (trad.), Französisch, Spanisch, Italienisch, Koreanisch, Portugiesisch, Russisch, Arabisch, Hindi, Vietnamesisch, Thai, Türkisch, Polnisch
Smartphone Viewer	Ja

Video

Auflösung	181 kg (ohne optionale Lampe und Objektiv) 399lb (ohne Lampe und Objektiv)
Komprimierungsformat	H.264, MPEG-4, JPEG
Maximale Bildwechselfrequenz	H.264: 30 fps (1280x720) MPEG-4: 30 fps (1280x720) JPEG: 30 fps (1280x720)
Bitraten-Steuerungsmodus	CBR/VBR (wählbar)
Bereich Bitrate-Einst.	64 Kb/s bis 8 Mb/s
Adaptive Rate Control	H.264
Bandbreitensteuerung	JPEG
Multistreaming-Funktion	Dual-Streaming *1
Anzahl der Clients	5
Letterbox-Format	Ja (1.280 x 720-Modus, Seitenverhältnis: 16:9)

Intelligente Video-/Audioanalyse

Analyse-Architektur DEPA

Intelligente Bewegungserkennung	Ja
Sabotagealarm	Ja
Moderne Audioerkennung	Ja

Audio

Komprimierungsformat G.711/G.726

Systemanforderungen

Betriebssystem	Windows XP (32 Bit) Professional Edition Windows Vista (32 Bit) Ultimate, Business Edition Windows 7 (32/64 Bit) Ultimate, Professional Edition
Prozessor	Intel Core2 Duo, 2 GHz oder höher
Speicherkapazität	1 GB oder mehr
Webbrowser	Microsoft Internet Explorer Ver. 6.0, Version 7.0, Ver. 8.0 Firefox Ver. 3.5 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) Safari Ver. 4.0 (nur kostenloses

Viewer-Plug-in)
 Google Chrome Version 4.0 (nur
 kostenloses Viewer-Plug-in)

SNC-Toolbox	Ja
-------------	----

SNC-Toolbox mobile	Ja
--------------------	----

Netzwerk

Protokolle	IPv4, IPv6, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, HTTPS, FTP (Client/Server), SMTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, RTSP, SNMP (MIB- 2)
------------	--

Anzahl IP-/Mac- ADRESSEN	1
-----------------------------	---

QoS	DSCP
-----	------

Multicast-Streaming- Support	Ja
---------------------------------	----

ONVIF-kompatibel	Profile S
------------------	-----------

Authentifizierung	IEEE802.1X
-------------------	------------

Schnittstelle

Klinkenbuchse (mono),

Mikrofoneingang	Mikrofoneingang: 2,5 V DC Phantomspeisung
Line-Ausgang	Klinkenbuchse (mono), max. Ausgangspegel: 1 Vrms
Netzwerkanschluss	10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45)
Alarめingang (Sensoreingang)	2 x
Alarmausgang	1 x (mechanische Relais-Ausgänge, elektrisch isoliert von Kamera)
Kartensteckplätze	SD/SDHC 1 x
Bestätigter SD- Kartentyp	SDHC/SDXC (max. 32 GB)

Allgemeines

Betriebsspannung	IEEE 802.3af-konform (PoE+) Klasse 4, 24 V AC
Leistungsaufnahme	HD-Kamerabasisstation für die Kamera HDC-1700
Betriebstemperatur	-5°C bis +50°C +23°F bis +122°F
	0 °C bis +50°C

Einschalttemperatur	+32°F bis +122°F
Lagertemperatur	-20 °C bis 60 °C -4 °F bis 140 °F
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	20 % bis 80 %
Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	20 % bis 95 %
Abmessungen *2	φ 147,4 mm x 190,9 mm φ 5 7/8 x 7 5/8“
Gewicht	Ca. 1,7 kg (mit Deckenhalterung) Ca. 3 lb 12 oz (mit Deckenhalterung)
Externes Material	Basisgehäuse: PC + ABS Kameragehäuse: PC + ABS Seitengehäuse: PC + ABS
Externe Farbe	Basisgehäuse: 9,3G/8,5/0,2 Kameragehäuse: 6,9PB/1,9/0,3 Kameragehäuse: 6,9PB/1,9/0,3
	Technische Norm JATE (LAN) UL2044, IEC60950-1 (CB) VCCI (Klasse A), FCC (Klasse A), IC (Klasse A) Emission: EN55022 (Klasse A) +

Sicherheitsbestimmungen EN50130-4
 Störfestigkeit: EN55022
 (Klasse A) + EN55024
 Emission: AS/NZS CISPR22
 (Klasse A)

Mitgeliefertes Zubehör

- Installationshandbuch (1)
- Deckenhalterung (1)
- Schrauben (2)
- Schablone (1)
- 24 V AC-Anschluss (1)
- E/A-Anschluss (1)
- Garantieheft für 3 Jahre (1)

Hinweise

*1 Dual-Streaming (Alle Kombinationen mit JPEG/MPEG-4/H.264, einschließlich mehrerer Streams im gleichen Format)

*2 Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.

Gallery

