

HDLA-1500/B

HD-Studio-Objektivadapter
(Large Lens Adapter),
dunkelgraues Gehäuse



Overview

Mittels des HDLA-1500/B kann die tragbare HD-Kamera HDC-1500 mit großen Objektiven für Studio- und Außenarbeiten sowie mit 7"-Suchern eingesetzt werden. Anders als herkömmliche Large Lens Adapter kann der HDLA-1500/B mühelos ohne Kabelverbindung an der Kamera befestigt werden und ermöglicht so eine schnelle, unkomplizierte Umrüstung von der Handkamera- zur Stativaufzeichnung.

Hinweis: Das Gehäuse des HDLA-1500/B ist entsprechend der tragbaren Kamera HDC-1500 dunkelgrau gehalten. Als helleres Modell ist der HDLA-1500 erhältlich.

Dieses Produkt wird mit einem PrimeSupport-Vertrag geliefert, mit dem Sie technische Unterstützung durch unsere Helpline und schnelle, unkomplizierte Reparaturleistungen in Anspruch nehmen können. So können Sie sich darauf verlassen, dass Ihr Produkt durch Sony geschützt ist.

Bequeme Direktandockfunktion

Die Kamera kann schnell und einfach an dem Adapter montiert werden. Dank dieses einzigartigen Befestigungsmechanismus kann die HDC-1500 montiert und demontiert werden, ohne dass dazu das Studio-Objektiv abgenommen werden muss.

Schnelle Montage von tragbarem Kamerakopf

Damit sowohl in Studios als auch bei Außenaufnahmen ein

effizienter Betrieb gegeben ist, ist der Studio-Objektivadapter mit einem besonderen Mechanismus ausgestattet, dank dem die Kamera innerhalb nur weniger Sekunden vom Hand- zum Studiobetrieb umgerüstet werden kann.

Kabelloser Betrieb dank neuartigem Aufsteckschuh

Dank eines neu entwickelten Koppelmechanismus werden der benötigte Strom sowie die Video- und Steuersignale direkt von der HDC-1500 an den HDLA-1500/B übertragen, ohne dass hierzu zusätzliche Kabelverbindungen erforderlich sind.

Eingebaute Teleprompter-Stromversorgung

Bei Einsatz mit der Kontrolleinheit HDCU-1000 ist eine Stromversorgung (200 - 240 V AC) über den Studio-Objektivadapter möglich.

Bedienweise entsprechend einer Studiokamera

All die Steuerungsfunktionen und die Features, die in der Regel mit Studiokameras in Verbindung gebracht werden, sind auch mit diesem effizienten Paket gegeben. Zudem wartet der HDLA-1500/B mit einer Sucherposition auf, die deutlich tiefer liegt als bei vergleichbaren Modellen. Dadurch erhält der Kameramann eine wesentlich bessere Sicht und auch die Parallaxe zwischen der optischen Achse des Kamerakopfes und des Suchers wird auf ein Minimum reduziert.

Features

Neues flaches Design mit tieferer Sucherposition

Einstellbare Sucherposition

Direktandockfunktion

Related
products



HDCU- 5000

Kamerabasisstation
(CCU) für
Systemkameras der
Serien HDC-5500 und
HDC-3500/3100

Gallery

