

XDCA-FS7

Erweiterungsmodul für die PXW-FS7



Übersicht

Ein Erweiterungsmodul für die PXW-FS7 bietet Support für mehrere Kameras einschließlich Unterstützung von Codierung mit Apple ProRes 422.

Die XDCAM-Kamera PXW-FS7 wird mit interner XAVC- und MPEG-2-Aufzeichnung auf XQD-Medien geliefert. Zusätzlich dazu kann das optionale Erweiterungsmodul XDCA-FS7 angebracht werden. Der Anschluss der Box erfolgt ganz unkompliziert und ohne Kabel über einen MultiPin-Port. Das Erweiterungsmodul bietet zusätzliche Ein- und Ausgänge wie Timecode und Genlock für den Einsatz mit mehreren Kameras und ermöglicht die Verwendung gängiger V-Mount-Akkus. Zudem versetzt das Gerät Anwender in die Lage, über die FS-RAW-Schnittstelle in 12 Bit RAW mit dem AXS-R5 (in Kombination mit dem HXR-IFR5) oder dem RAW-Recorder eines anderen Herstellers aufzuzeichnen. Das XDCA-FS7 codiert den Videostream mithilfe des Codecs ProRes 422 von Apple und zeichnet ihn anschließend auf dem internen XQD-Medium auf.

Aufnahmen mit Apple ProRes 422

Eine integrierte Codierungsfunktion für Full HD ProRes ermöglicht, Dateien im ProRes-Format auf einer XQD-Karte in der Kamera aufzuzeichnen.

* Firmware-Update, Anfang 2015.

Ermöglicht die 12-Bit-RAW-Aufnahme über einen externen Recorder

Die XDCA-FS7 ist erforderlich, damit die PXW-FS7 in 12 Bit RAW über den AXS-R5 (in Kombination mit dem HXR-IFR5) oder den Raw-Recorder eines anderen Herstellers aufzeichnen kann. Die RAW-Daten werden über die FS-RAW-Schnittstelle des Erweiterungsmoduls ausgegeben und sind vollständig kompatibel mit den RAW-Daten der NEX-FS700.

Betrieb mit mehreren Kameras

Bietet Timecode und Genlock für den Dreh mit mehreren Kameras sowie Anschlussmöglichkeiten für gängige V-Mount-Akkus.

Funktionen

Nahtloser Anschluss an die Kamera PXW-FS7

Das Erweiterungsmodul XDCA-FS7 kann direkt an die XDCAM-Kamera PXW-FS7 angeschlossen werden, um weitere Optionen für den Dreh und Workflow nutzen zu können. Der Anschluss des Moduls erfolgt ganz unkompliziert und ohne Kabel über einen MultiPin-Port. Wenn größere Objektive verwendet werden, gleicht das Erweiterungsmodul das höhere Gewicht aus, um die Stabilität bei Schulteranwendungen zu erhöhen.

Aufnahme in Apple ProRes 422 auf XQD-Karten

Eine integrierte Codierungsfunktion für Full HD ProRes ermöglicht, Dateien im ProRes-Format auf einer XQD-Karte in der Kamera aufzuzeichnen.

* Firmware-Update, Anfang 2015.

Ermöglicht die 12-Bit-RAW-Aufnahme über einen externen Recorder

Die XDCA-FS7 ist erforderlich, damit die PXW-FS7 in 12 Bit RAW über den AXS-R5 (in Kombination mit dem HXR-IFR5) oder den Raw-Recorder eines anderen Herstellers aufzeichnen kann.

Zusätzliche Ein- und Ausgänge für den Betrieb mehrerer Kameras, plus Stromversorgung für weiteres Zubehör

Timecode und Genlock für den Betrieb mehrerer Kameras. Das Modul bietet außerdem Stromversorgung für weiteres Zubehör und/oder die Möglichkeit zur Verwendung gängiger V-Mount Akkus.

Galerie



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung weder ganz noch auszugsweise reproduziert werden. Funktionen und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Bei den Werten für Gewicht und Abmessungen handelt es sich um Näherungswerte. Alle Marken sind Eigentum der jeweiligen Unternehmen.