

SNC-EP580

PTZ-Kamera mit 1.080p/30
Bildern/s – E-Serie



Overview

Hauptleistungsmerkmale der PTZ-Kamera SNC-EP580:

- qualitativ hochwertige Full-HD-Bilder (1080p) bei Überwachung großflächiger Bereiche dank der erstklassigen Schwenk-/Neige-/Zoomfunktion
- leistungsstarker 20-facher optischer Zoom mit einem 12-fachen digitalen Zoom und somit einem Gesamtzoomfaktor von 240
- hPoE vereinfacht die Infrastruktur mit Stromversorgung und Datenübertragung über dasselbe Kabel
- RealShot Manager Lite für den sofortigen Beginn der Überwachungsanwendung
- ONVIF-Konformität schützt die Investition und garantiert Systemkompatibilität mit den Geräten zahlreicher verschiedener Hersteller

Features

Herausragende Full-HD-Bildqualität (1080p) bei 30 Bildern/s

Die hohe Full-HD-Bildqualität (1080p), die 30 Bilder/s bei H.264 unterstützt und eine maximale Auflösung von 1920 x 1080 erreicht, ist bei der Videoüberwachung ein enormer Vorteil.

Hochwertige Bilder mit geringem Rauschen dank Exmor-CMOS®-Sensor

Der hochauflösende Exmor-CMOS-Sensor wurde vom Sony-Broadcastsortiment übernommen und bietet verbesserte Bildakquisition bei geringen Rauschwerten.

Leistungsstarker 20-facher optischer Zoom

Ein 20-facher optischer Zoom hilft beim Finden und Verfolgen der Objekte. In Kombination mit dem 12-fachen digitalen Zoom ergibt sich ein Gesamtzoomfaktor von 240.

Wählen Sie das Komprimierungsformat, das Ihren Anforderungen entspricht

Diese Kamera unterstützt drei Komprimierungsformate: JPEG, die bevorzugte Wahl für hochqualitative Standbilder, MPEG4 für klare Videobilder bei Netzwerken mit begrenzter Bandbreite und H.264, das doppelt so effizient wie MPEG4 ist und eine Alternative für Netzwerke mit stark eingeschränkter Bandbreite darstellt.

Tag/Nacht-Funktion für optimale Bildqualität unter allen Lichtverhältnissen

Die Tag-/Nachtumschaltung schaltet die Kamera zwischen dem Tag- (Farbe) und Nachtmodus (S/W) um. Im Nachtmodus kann die Kamera Nah-Infrarotlicht erkennen und Bilder wiedergeben, die mit bloßem Auge nicht gesehen werden können.

Wide-D-Technologie optimiert Bilder mit unterschiedlichen Lichtbedingungen

Die sogenannte Wide-D-Technologie erweitert den Dynamikbereich der Kamera, um die Sichtbarkeit von Bildern mit hohem oder schwachem Kontrast zu verbessern.

DEPA für intelligente Kamera-Analyse

Die DEPA-Technologie von Sony (Distributed Enhanced Processing Architecture) ermöglicht der Kamera, nicht nur Bilder, sondern auch zugehörige Metadaten wie Objektgröße und -

position, direkt an einen DEPA-fähigen Recorder zu übertragen. Anders als herkömmliche Analysesysteme, bei denen die gesamte Bildverarbeitung vom Recorder durchgeführt wird, vermeidet DEPA dadurch eine Überlastung der CPU.

hPoE für vereinfachte Installation

Da die Kamera über dasselbe Ethernetkabel betrieben wird, das sie für die Datenübertragung verwendet (high Power over Ethernet – IEEE802.3at), wird der Kostenaufwand der physischen Infrastruktur deutlich reduziert und die Installation beschleunigt.

Integrierte Aufnahmefunktion entlastet das Netzwerk

Dank eines SD-Speicherkarten-Steckplatzes kann die Kamera „On Board“ aufzeichnen und so den Netzwerkdatenverkehr reduzieren.

Sofortiger Einsatz mit RealShot Manager Lite

Die Aufnahmesoftware RealShot Manager Lite ist im Lieferumfang der Kamera enthalten. So kann die Aufzeichnung sofort beginnen.

ONVIF-Konformität für unkomplizierte Kompatibilität

Die Kamera ist konform mit ONVIF (Open Network Video Interface Forum), Version 1.02. Hierbei handelt es sich um ein weitverbreitetes Protokoll für den Informationsaustausch zwischen Netzwerkvideogeräten, das die unkomplizierte Kompatibilität mit zahlreichen Geräten und Herstellern garantiert.

Specifications

Kamera

Bildsensor

1/2,8“-Exmor-CMOS-Sensor

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anzahl effektiver Pixel | Ca. 3,27 Megapixel |
| Synchronisationssystem | Interne Synchronisation |
| Mindestlichtstärke (50 IRE) | Farbe: 1,7 Lux (F1,6, AGC an, 1/30 s, 50 IRE) S/W: 0,3 Lux (F1,6, AGC an, 1/30 s, 50 IRE, Nachtmodus) |
| Mindestlichtstärke (30 IRE) | Farbe: 1,2 Lux (F1,6, AGC an, 1/30 s, 30 IRE) S/W: 0,18 Lux (F1,6, AGC an, 1/30 s, 30 IRE, Nachtmodus) |
| Dynamikbereich | SRX Steuerungssoftware (CD-ROM) (1) Bedienungsanleitung (1) M8-Schrauben für die Objektivbefestigung (4) Objektivabdeckung (1) Tasten (4) Ethernetkabel (Kreuzkabel) (1) Boardsteckplatz für LKRI-005(3) Boardsteckplatz für LKRI-003 (4) |
| Signalrauschabstand (Verstärkung 0 dB) | 50 dB (Verstärkung 0 dB) |
| Verstärkung | Auto/Manuell (-3 dB bis +28 dB) |
| Shutter-Geschwindigkeit | 1/1 bis 1/10.000 s |

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Belichtungssteuerung | Vollautomatik, Priorität für Verschluss, Priorität für Blende, Manuell |
| Weißabgleich | Auto, ATW, Innen, Außen, One-Push, Manuell, Natriumdampflampe |
| Objektiv | Autofokus-Zoomobjektiv |
| Elektrischer Zoom | Ja |
| Zoomfaktor | 20-facher optischer Zoom 12-facher digitaler Zoom 240-facher Gesamtzoom |
| Motorbetriebener Fokus | Ja |
| Auto-Fokus | Ja |
| Horizontaler Betrachtungswinkel | 55,4° bis 2,9° |
| Vertikaler Betrachtungswinkel | 43,4° bis 1,3° |
| Brennweite | f = 4,7 bis 94,0 mm |
| Blende | F1,6 (Weit) bis F3,5 (Tele) |
| Mindestabstand zum Objekt | 10 mm (Weit) bis 800 mm (Tele) |

| | |
|----------------------------------|----------------------------|
| Schwenk-/Neigewinkel (autom.) | 340 °-Endlosrotation/105 ° |
|----------------------------------|----------------------------|

| | |
|------------------------|---------------|
| Schwenkgeschwindigkeit | 300 °/s (max) |
|------------------------|---------------|

| | |
|------------------------|---------------|
| Neigegegeschwindigkeit | 300 °/s (max) |
|------------------------|---------------|

| | |
|----------------------------------------------|-----|
| Anzahl der voreingestellten Positionen | 256 |
|----------------------------------------------|-----|

| | |
|----------------------------------|---|
| Anzahl der Rotationsprogramme | 5 |
|----------------------------------|---|

Kamerafunktionen

| | |
|-----------|----------|
| Tag/Nacht | True D/N |
|-----------|----------|

| | |
|--------|-----------|
| Wide-D | Dyna View |
|--------|-----------|

| | |
|---------------------|----|
| Rauschunterdrückung | NR |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Privatzonenmaskierung (Anzahl) | 24 |
|-----------------------------------|----|

| | |
|---------------------------------|---------|
| Privatzonenmaskierung (Form) | Viereck |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Privatzonenmaskierung (Farbe/Effekt) | Lichtdicht 14 Farben (Schwarz, Weiß, Rot, Grün, Blau, Cyan, Gelb, Magenta, Grau (6 Stufen)), Mosaik |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Edge-Speicherung | Ja |
| Alarmsagen | Ja |
| Überlagerung Anzahl | 3 unabhängige Positionen für Zeichen (Codec, Datum/Uhrzeit, Ereignis, Text (max. 64 Zeichen)), 1 unabhängige Position für Logo |
| Überlagerung Sprache | Englisch |
| Menüsprache | Deutsch, Englisch, Japanisch, Chinesisch (vereinf.), Chinesisch (trad.), Französisch, Spanisch, Italienisch, Koreanisch, Portugiesisch, Russisch, Arabisch, Hindi, Vietnamesisch, Thai, Türkisch, Polnisch |
| Smartphone Viewer | Ja |

Video

| | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Auflösung | 1.920 x 1.080, 1.680 x 1.056, 1.280 x 1.024, 1.440 x 912, 1.280 x 960, 1.376 x 768, 1.280 x 800, 1.280 x 720, 1.024 x 768, 1.024 x 576, 800 x 600, 800 x 480, 768 x 576, 720 x 576, 704 x 576, 720 x 480, 640 x 480, 640 x 368, 384 x 288, 320 x 240, 320 x 192 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Komprimierungsformat | H.264, MPEG-4, JPEG |
| Maximale Bildwechselfrequenz | H.264: 30 Bilder/s (1.920 x 1.080)*1 MPEG-4: 30 Bilder/s (1.440 x 912)*1 JPEG: 30 Bilder/s (1.440 x 912)*1 |
| Bitraten-Steuerungsmodus | CBR/VBR (wählbar) |
| Bereich Bitrate-Einst. | 64 Kb/s bis 8 Mb/s |
| Adaptive Rate Control | H.264 |
| Bandbreitensteuerung | JPEG |
| Multistreaming-Funktion | Dual-Streaming*2 |
| Anzahl der Clients | 5 |
| Letterbox-Format | Ja (1.920 x 1.080-Modus, Seitenverhältnis: 16:9) |

Intelligente Video-/Audioanalyse

| | |
|---------------------------------|------|
| Analyse-Architektur | DEPA |
| Intelligente Bewegungserkennung | Ja |
| Sabotagealarm | Ja |
| Moderne | Ja |

Audioerkennung

Audio

Komprimierungsformat G.711/G.726

Systemanforderungen

| | |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Betriebssystem | Windows XP (32 Bit) Professional Edition Windows Vista (32 Bit) Ultimate, Business Edition Windows 7 (32/64 Bit) Ultimate, Professional Edition |
| Prozessor | Intel Core2 Duo, 2,33 GHz oder höher |
| Speicherkapazität | 2 GB oder mehr |
| Webbrowser | Microsoft Internet Explorer Ver. 6.0, Version 7.0, Ver. 8.0 Firefox Ver. 3.5 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) Safari Ver. 4.0 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) Google Chrome Version 4.0 (nur kostenloses Viewer-Plug-in) |
| SNC-Toolbox | Ja |

SNC-Toolbox mobile Ja

Netzwerk

Protokolle IPv4, IPv6, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, HTTPS, FTP, SMTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, RTSP, SNMP (MIB-2)

Anzahl IP-/Mac-ADRESSEN 1

QoS DSCP

Multicast-Streaming-Support Ja

ONVIF-kompatibel Profile S

Authentifizierung IEEE802.1X

Schnittstelle

Mikrofoneingang Klinkebuchse (mono), Mikrofoneingang: 2,5 V DC Phantomspeisung

Line-Ausgang Klinkebuchse (mono), max. Ausgangspegel: 1 Vrms

Netzwerkanschluss 10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45)

| | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alarめingang (Sensoreingang) | 2 x (normal offen/normal geschlossen, konfigurierbar) |
| Alarmausgang | 2 x, 24 V AC/DC, 1 A (mechanische Relais-Ausgänge, elektrisch isoliert von Kamera) |
| Kartensteckplätze | SD 1 x |
| Bestätigter SD- Kartentyp | SDHC/SDXC (max. 32 GB) |

Allgemeines

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| Betriebsspannung | IEEE 802.3af-konform (PoE+) Klasse 4, 24 V AC |
| Leistungsaufnahme | max. 25 W |
| Betriebstemperatur | -5°C bis +50°C +23°F bis +122°F |
| Einschalttemperatur | 0 °C bis +50°C +32°F bis +122°F |
| Lagertemperatur | -20 °C bis 60 °C -4 °F bis 140 °F |
| Luftfeuchtigkeit bei Betrieb | 20 % bis 80 % |
| Luftfeuchtigkeit bei | 20 % bis 95 % |

| | |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lagerung | |
| Abmessungen *3 | <p>φ 147,4 mm x 190,9 mm</p> <p>φ 5 7/8 x 7 5/8"</p> |
| Gewicht | <p>Ca. 1,7 kg (mit Deckenhalterung)</p> <p>Ca. 3 lb 12 oz (mit Deckenhalterung)</p> |
| Externes Material | <p>Basisgehäuse: PC + ABS</p> <p>Kameragehäuse: PC + ABS</p> <p>Seitengehäuse: PC + ABS</p> |
| Externe Farbe | <p>Basisgehäuse: 9,3G/8,5/0,2</p> <p>Kameragehäuse: 6,9PB/1,9/0,3</p> <p>Kameragehäuse: 6,9PB/1,9/0,3</p> |
| Sicherheitsbestimmungen | <p>Technische Norm JATE (LAN)</p> <p>UL2044, IEC60950-1 (CB)</p> <p>VCCI Klasse B, FCC Klasse B, IC Klasse B</p> <p>Emission: EN55022 (Klasse B) + EN50130-4</p> <p>Störfestigkeit: EN55022 (Klasse B) + EN55024</p> <p>Emission: AS/NZS CISPR22 (Klasse B)</p> |
| | <p>Installationshandbuch (1)</p> <p>Deckenhalterung (1)</p> |

Mitgeliefertes Zubehör

- Schrauben (2)
- Schablone (1)
- 24 V AC-Anschluss (1)
- E/A-Anschluss (1)
- Garantieheft (1)

Hinweise

*1 Bei Nutzung von DynaView beträgt die maximale Bildwechselfrequenz 15 Bilder/s.

*2 Dual-Streaming (Alle Kombinationen mit JPEG/MPEG-4/H.264, einschließlich mehrerer Streams im gleichen Format)

*3 Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte.

Related products



FWL-65W855C

65" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-75W855C

75" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-55W805C

55" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-40W705C

40" BRAVIA Professional - Full HD-LED-Farbdisplay



FWL-48W705C

48" BRAVIA Professional Full HD-LED-Farbdisplay



UNI-UMB1

Wandhalterung für Inneninstallationen von Mini-Dome- und PTZ-Kameras



SNCA-POLE30

Aufbaurohr für Hängebefestigungen



SNCA-WM40

Hochbelastbare Wandhalterung für Außeninstallationen der Rapid-Dome-Kameras SNC-RS84P, SNC-RS86P und SNC-RH164



UNI-WMB3

Wandhalterung für verschiedene Gehäuse der PTZ-Dome-Überwachungskameras



SNCA-CEILING

Befestigungsstück für hängende Anwendungen



UNI-OPL7C3

Druckfestes Dome-Kameragehäuse für den Außeneinsatz



SNCA-HRX550EXT/W

Outdoor wireless dome camera housing

Gallery



