

VPL-VW5000ES

4K-SXRD-Heimkinoprojektor mit Laserlichtquelle und einer Lichtleistung von 5.000 Lumen



Overview

Der weltweit fortschrittlichste Heimkinoprojektor: spektakuläre Helligkeit und die Klarheit von nativem 4K

Egal, was Sie sich ansehen, es ist ein unvergessliches Erlebnis. Der VPL-VW5000ES ist eine ideale Ergänzung für die größten und am aufwändigsten ausgestatteten Heimkinos und erweckt Filme mit außergewöhnlicher Kinoqualität sowie beeindruckenden Farben und Kontrasten zum Leben.

Der weltweit fortschrittlichste Heimkinoprojektor kombiniert eine moderne Laserlichtquelle mit der gleichen 4K-SXRD-Panel-Technologie von Sony, die auch in unseren professionellen Kinoprojektoren zu finden ist. Hochdetaillierte, native 4K-Bilder (4.096 x 2.160) bieten eine viermal höhere Auflösung als Full HD, die Sie mit beispielloser Klarheit mitten ins Geschehen ziehen. Erleben Sie eine Farbpalette von außergewöhnlicher Brillanz, fließenden Bewegungen und spektakulärem Kontrast. Die extrem leistungsstarke Lichtleistung von 5.000 Lumen sorgt für wunderbar klare und scharfe Bilder in Kinoqualität, auch in gut beleuchteten Räumen.

Die enorm helle, hocheffiziente Laserlichtquelle ermöglicht praktisch wartungsfreien Betrieb ohne Lampenwechsel. Neben spektakulärer Bildqualität und Zuverlässigkeit genießen Sie im

Vergleich zu herkömmlichen Projektionssystemen reduzierte Betriebskosten und müssen sich keine Sorgen mehr darum machen, mitten im Geschehen eine Lampe wechseln zu müssen.

Dank Kompatibilität mit den neuesten 4K-Standards, darunter High Frame Rate und HDR (High Dynamic Range), sind Sie auch für die Zukunft abgesichert und holen so das meiste aus den Inhalten von heute und morgen. Dank flexibler Installation, einfacher Einrichtung, unkomplizierter automatischer Kalibrierung und geräuscharmem Betrieb haben Sie mit dem VPL-VW5000ES 4K-Heimkinoprojektor die volle Kontrolle über das ultimative Unterhaltungserlebnis.

Features

4K-Kinoqualität mit der vierfachen Detailtiefe von Full HD

Die SXRD Panel-Technologie unserer professionellen Kinoprojektoren liefert native 4K-Bilder (4.096 x 2.160) ganz ohne künstliche Pixeloptimierung. Jedes Detail wird wunderbar klar und natürlich wiedergegeben, ohne unscharfe Kanten oder sichtbare Pixel.

Sehr hohe Helligkeit und hoher Kontrast

Mit einer beeindruckenden Lichtleistung von 5.000 Lumen und einem spektakulären dynamischen Kontrastbereich werden die 4K-Bilder klar und hell mit strahlenden Highlights sowie satten, tiefen Schwarzwerten angezeigt – auch in gut beleuchteten Räumen.

Genießen Sie länger eine höhere Helligkeit dank einer Z-Phosphor™-Laserlichtquelle

Der VPL-VW5000ES verwendet eine ultrareine und zuverlässige Z-Phosphor™-Laserlichtquelle. Diese von Sony entwickelte Lichtquelle bietet helle Bilder für bis zu 20.000 Stunden ununterbrochenen Betrieb – ohne Lampenwechsel und praktisch wartungsfrei.

Duale Kontraststeuerung

Zusätzlich zu der dynamisch gesteuerten Laserlichtausgabe ist außerdem eine Advanced Iris integriert. Die Blendensteuerung und der Laser können unabhängig voneinander und dynamisch eingestellt werden, um die Lichtleistung sowohl für dunkle als auch für helle, gut beleuchtete Szenen zu optimieren. Das Ergebnis sind tiefere Schwarztöne als je zuvor, sowie helle, leuchtende Farben bei Bedarf. Durch den beeindruckenden, dynamischen Kontrast wirkt jede Szene dank feinsten Details realistisch und lebendig.

Schärfe über das gesamte Bild hinweg mit dem ARC-F-Objektiv

Der VPL-VW5000ES verfügt über ein ARC-F-Objektiv (All-Range Crisp Focus) für makellose Bildqualität auf der gesamten Leinwand. Bei diesem lichtstarken Objektiv wurde für die 18 Elemente – darunter sechs ELD-Elemente (Extra-low dispersion) – ein Glasdesign gewählt. Dies gewährleistet eine optimale Konvergenz der roten, grünen und blauen Primärfarben sogar an den extremen Rändern des Bildes – für ein klares und lebendiges Bild, wohin man auch schaut.

Digitale Fokusoftware

Der optimale Fokus wird nicht nur optisch, sondern auch digital sichergestellt – mit der digitalen Fokusoftware. Diese kompensiert mögliche optische Qualitätsverluste des Objektivs im Voraus und gibt dann die bestmöglich korrigierten Bilder aus, sodass der Fokus auch in den Ecken besser ist als je zuvor.

Reality Creation für eine extrem hohe Auflösung

Die exklusive Reality-Creation-Technologie analysiert Bilder bis auf die Pixelebene. Dabei kommen leistungsfähige Algorithmen für den Musterabgleich zum Einsatz, in die jahrelange Erfahrungen in der Filmproduktion eingeflossen sind. Sie sorgen für eine verbesserte Bildschärfe, ohne digitales Bildrauschen zu erhöhen. Außerdem ermöglicht die Technologie, vorhandene

Blu-ray Discs™ und DVDs von Full HD auf nahezu 4K-Qualität zu optimieren.

TRILUMINOS™-Display mit noch umfangreicherer Farbskala in Kinoqualität

Genießen Sie ein erweitertes Sortiment an spektakulären Farben, das viel umfangreicher als bei Standard-Projektionssystemen ausfällt. Der VPL-VW5000ES unterstützt den gleichen DCI-P3-Farbraum wie professionelle Kinoprojektoren sowie den neuen BT.2020-Farbraum (emuliert), der sehr genau eine noch breitere Palette an natürlichen Farbtönen erfasst.

Flüssige Action

In Kombination mit der äußerst schnellen Reaktionsgeschwindigkeit des Panels sorgt die Motionflow-Technologie dafür, dass jedes Detail mit minimaler Unschärfe angezeigt wird, auch bei rasanter Action.

HDR-Kompatibilität: Jedes Bild wird zum Leben erweckt

Holen Sie mit HDR (High Dynamic Range) das Beste aus Blu-ray und Angeboten von Streamingdiensten heraus. HDR bietet noch mehr Helligkeit und liefert somit noch realistischere Bilder mit hohem Kontrast und brillanten Farben. Mit HDR10- und HLG-Formaten (HLG – Hybrid Log-Gamma) kompatibel. Die Heimkinoprojektoren von Sony geben Farbe und Kontrast originalgetreu wieder.

Zukunftssichere Unterstützung der neuesten HDMI-Standards

Der VPL-VW5000ES kann Ultra HD-Inhalte bei bis zu 60 Bildern/s (4K 60p YCbCr 4:2:2 8 Bit/YCbCr 4:2:2 12 Bit) anzeigen und erreicht somit noch flüssigere Bilder mit herausragenden Farben und hohem Realismus. Dank der Unterstützung für HDCP 2.2 können Sie die neuesten 4K-Inhaltsdienste nutzen.

Bildpositionsspeicher

Speichert bis zu fünf Zoom-Positionen zur künftigen Anzeige. Gespeicherte Einstellungen können mit dem Seitenverhältnis eines Films abgeglichen werden, einschließlich 16:9 und Cinemascope.

Flexible Installation in Ihrem Zuhause

±30°-Neigung ermöglicht eine flexible Installation in einer Vielzahl an Heimkinoumgebungen, wie z. B. Rückprojektion.

Automatische Kalibrierung

Schnelles und einfaches Setup: Die automatische Kalibrierung sorgt für hervorragende Bilder ohne Aufwand.

Entspricht dem HF-3D-Branchenstandard

Der integrierte HF-Sender synchronisiert jede HF-3D-Brille und erreicht so eine größere Reichweite und höhere Stabilität – ganz ohne externen Sender.

Schnellstart

Lassen Sie Ihr Publikum nicht warten. Dank der Laserlichtquellentechnologie können Sie mit dem Schnellstart direkt nach dem ersten Einschalten mit der Projektion beginnen.

Specifications

Displaysystem

Displaysystem	Projektionssystem mit 4K-SXRD-Panel
---------------	-------------------------------------

Display-Gerät

Größe des effektiven Anzeigebereichs	3 x 0,74"
--------------------------------------	-----------

Anzahl der Pixel	26.542.080 (4.096 x 2.160 x 3) Pixel
------------------	--------------------------------------

Objektiv

Fokus	Elektrisch
-------	------------

Zoom	Elektrisch
------	------------

Lens-Shift	VPLL-Z7013 (Paket): Elektrisch, V: $\pm 80\%$ H: $\pm 31\%$ VPLL-Z7008 (optional): Elektrisch, V: $\pm 50\%$ H: $\pm 18\%$
------------	---

Projektionsverhältnis*1	VPLL-Z7013 (Paket): 1,35: 1 bis 2,90: 1 VPLL-Z7008 (optional): 0,85: 1 bis 1,06: 1
-------------------------	---

Lichtquelle

Lichtquelle	Laserdiode
-------------	------------

Lichtleistung

Lichtleistung	5000 lm
---------------	---------

Farblichtleistung

Farblichtleistung	5000 lm
-------------------	---------

Kontrastverhältnis

Kontrastverhältnis ∞ :1 (dynamischer Kontrast)

Akzeptierte digitale Signale *2

Akzeptierte digitale Signale *2

VGA, SVGA, XGA, WXGA (1.280 x 768), Quad-VGA, SXGA, 720 x 480/60p, 720 x 576/50p, 1.280 x 720/50p, 1.280 x 720/60p, 1.920 x 1080/50i, 1.920 x 1080/60i, 1.920 x 1080/24p, 1.920 x 1080/50p, 1.920 x 1080/60p, 3.840 x 2160/24p, 3.840 x 2160/25p, 3.840 x 2160/30p, 3.840 x 2160/50p, 3.840 x 2160/60p, 4.096 x 2160/24p, 4.096 x 2160/25p, 4.096 x 2160/30p, 4.096 x 2160/50p, 4.096 x 2.160/60p

Farbtiefe

Farbtiefe Bis zu 12 Bit via HDMI

Ein-/Ausgang

HDMI1/HDMI2 *3 Digital (RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr)

TRIGGER1/TRIGGER2 Minibuchse, 12 V DC, max. 100 mA

Fernbedienung	RS-232C, D-Sub, 9-polig (weiblich)
LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
IR-Ein-/Ausgang	Eingang:1 Ausgang:1, Klinkenbuchse
USB	Typ A

Akustisches Rauschen

Akustisches Rauschen 30 dB–35 dB *4

Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb

Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb 5 °C bis 40 °C/20% bis 80% (nicht kondensierend)

Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung

Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung –10 °C bis +60 °C/20 % bis 80 % (nicht kondensierend)

Betriebsspannung

220 V AC bis 240 V, 6 A, 50/60 Hz (für Europa und China)

Betriebsspannung	100 V AC bis 240 V, 12 A bis 6 A, 50/60 Hz (für die anderen Länder)
------------------	--

Leistungsaufnahme

Leistungsaufnahme	Max. 1,2 kW
-------------------	-------------

Stromverbrauch (Standby)

Stromverbrauch (Standby)	0,5 W
-----------------------------	-------

Standby-Modus/Netzwerk-Standby-Modus aktiviert

Standby- Modus/Netzwerk- Standby-Modus aktiviert	Nach ca. 10 Minuten
---	---------------------

Wärmeabstrahlung

Wärmeabstrahlung	4.092 BTU/h
------------------	-------------

Abmessungen (B x H x T) (ohne vorstehende Teile)

Abmessungen (B x H x T) (ohne vorstehende Teile) 550 x 228 x 750 mm

Gewicht

Gewicht Ca. 43 kg (einschließlich Standardobjektiv)
Ca. 40 kg (ohne Standardobjektiv)

Mitgeliefertes Zubehör

Mitgeliefertes Zubehör VPLL-Z7013 (Standardobjektiv)
Fernbedienung RM-PJ24
AA-Mangan-Akkus vom Typ R6 (2)
Netzkabel (1)
Steckerhalter (1)
Bedienungsanleitung (CD-ROM) (1)
Kurzanleitung (1 x)

Optionales Zubehör

Optionales Zubehör TDG-BT500A (3D-Brille)*
VPLL-Z7008 (Kurzdistanzobjektiv)
* Wenden Sie sich an Ihren Sony Vertreter, wenn Sie Informationen zu bestimmten, in Ihrer Region verfügbaren Modellen benötigen.

Hinweise

*1	Displaygröße: 16:9
*2	60p, 30p, 24p mit 59,94/60 Hz, 29,97 Hz/30 Hz, 23,98 Hz/24 Hz
*3	Beide HDMI-Eingänge sind mit HDCP 2.2 kompatibel.
*4	Das hängt von den Umgebungsbedingungen und dem Projektoreinsatz ab.

Gallery

