

## XDS-PD1000

XDCAM-Deck/IT-Server mit zwei SxS-Steckplätzen, Professional Disc-Laufwerk und 1-TB-Festplatte



### Overview

Das XDS-PD1000 ist mit allen SxS-Karten und bei der Verwendung eines MEAD-Adapters auch mit Memory Sticks und SDHC-Karten kompatibel. Zudem unterstützt das Deck alle XDCAM Professional Disc-Modelle in allen Aufzeichnungsformaten und Modi. Die interne 1-TB-Festplatte und der 1-Gbit-Ethernet-Anschluss erlauben, bis zu 32 Stunden lang durchgehend in HD422 bei 50 Mbit/s aufzuzeichnen. Mehrere Anwender können gleichzeitig auf die AV-Inhalte zugreifen.

#### Hybrider XDCAM-Workflow

Die XDCAM-Station ist eine professionelle Medienstation mit interner Festplatte und Schnittstellen für sowohl Professional Disc-Medien als auch SxS-Speicherkarten, was einen hybriden XDCAM-Workflow ermöglicht. Dieses Deck vereinfacht das gleichzeitige Ausführen mehrerer Funktionen, die Verwendung von Netzwerken und andere IT-Funktionen. Die XDCAM-Station gestaltet filebasierte XDCAM-Workflows wesentlich praktischer und effizienter.

#### Erhöhte Funktionalität mit Professional Disc-Laufwerk

Das interne 4G-Professional Disc-Laufwerk der vierten Generation erlaubt, Material teilweise oder vollständig von einer Professional Disc auf die interne 1-TB-Festplatte zu übertragen.

Zudem können Daten von der Festplatte teilweise auf Professional Discs kopiert werden. Basisbandaufnahme ist gleichzeitig mit der Wiedergabe in Zeitlupe möglich. Auch Schneiden während der Aufnahme ist möglich.

## Features

### **Unterstützt alle XDCAM-Speicherformate**

Das XDS-PD2000 schlägt eine effektive Brücke zwischen den optischen XDCAM Professional Disc-Speicher- und den XDCAM EX-SxS-Festspeicherworkflow. Das XDS-PD1000 unterstützt alle XDCAM- und XDCAM EX-Dateiformate, -Codecs und -Metadaten und gewährt somit vollständige Formattransparenz. Es unterstützt zudem die in der Branche gängigen VDCP-, FTP- und CIFS-Protokolle.

### **Unterstützt 4G-Professional Disc-Laufwerk der vierten Generation und Quad-Layer-Discs**

Das XDS-PD1000 unterstützt das neue optische DCHS-Hochgeschwindigkeitslaufwerk. Es ist mit der Dual-Layer-Disc (PFD50DLA), der Single-Layer-Disc (PFD23A) und der Quad-Layer-Disc (PFD128QLW) kompatibel. Zudem verfügt die Einheit über Steckplätze für SxS Pro, SxS-1 und Kartenadapter für Memory Sticks und SDHC-Karten. Das 4G-Laufwerk und die Quad-Layer-Discs bieten große Mengen an Speicherkapazität und höhere Zugriffsgeschwindigkeiten. Daher eignen sie sich ideal für die Archivierung größerer Mengen an Material.

### **Festplatte kann mehrere Funktionen gleichzeitig ausführen**

Die interne 1TB-Festplatte ist beim Ausführen bestimmter Aufgaben multitaskingfähig. Dies erhöht die Interoperabilität und allgemeine Effizienz bei der Verwendung mit Netzwerkproduktionssystemen.

### **Vertraute, videorekorderähnliche Benutzeroberfläche**

Die Verteilung der Steuerungselemente der XDS-Decks folgt brancheninternen Konventionen, mit denen die meisten Anwender vertraut sind. So kann das Gerät leicht verwendet, konfiguriert und in den Workflow integriert werden.

## **Verbesserte Netzwerkfunktionalität**

Mit schneller Datenübertragung und mehrfachem Zugriff über ein Netzwerk erlaubt das XDS-PD1000 Anwendern, auf das wachsende Datenvolumen von nonlinearen Schnittsystemen zuzugreifen. Für die Datenübertragung und die Netzwerksteuerung stehen mit dem XDS-PD1000 jeweils vier Clients zur Verfügung.

## **SD/HD-Crosskonvertierung**

Das XDS-PD1000 unterstützt SD und HD sowie Upkonvertierung mit Aufzeichnung und Up-/Down-/Crosskonvertierung mit Wiedergabe.

## Specifications

### Allgemeines

Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	190 W
Betriebstemperatur	5 °C bis 40 °C 42 °F bis 104 °F
Lagertemperatur	-20 °C bis +60 °C -4 °F bis +140 °F
Luftfeuchtigkeit	20 bis 90 % (relative Luftfeuchte)

Gewicht	17 kg 37 lb. 8 oz.
Abmessungen (B x H x T) *1	424 x 132 x 460 mm (ohne hervorstehende Teile) 16 3/4 x 5 1/4 x 18 1/8" (ohne hervorstehende Teile)
Aufnahme- /Wiedergabeformat (Video)	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbit/s) MPEG HD: – HQ-Modus (VBR, maximale Bitrate: 35 Mb/s) – SP-Modus*2 (CBR, 25 Mbit/s), – LP-Modus*2 (VBR, maximale Bitrate: 18 Mb/s) MPEG IMX (CBR, 50/40*2/30*2 Mbit/s) DVCAM (CBR, 25 Mbit/s)
Aufnahme- /Wiedergabeformat (Audio)	MPEG HD422 8 Kanäle/24 Bit/48 kHz, MPEG HD: 4/2 Kanäle/16 Bit/48 kHz, MPEG IMX: 8 Kanäle/16 Bit/48 kHz oder 4 Kanäle/24 Bit/48 kHz, DVCAM: 4 Kanäle/16 Bit/48 kHz
Aufnahme- /Wiedergabeformat	MPEG-4

(Proxy-Video)

---

Aufnahme- /Wiedergabeformat (Proxy-Audio)	A-Law (8-Kanal/8 Bit/8 kHz)
---	-----------------------------

---

Aufnahme- /Wiedergabedauer (MPEG HD422)	50 Mb/s: Ca. 95 Min. (PFD50DLA), ca. 43 Min. (PFD23A)
---	---

---

35 Mb/s, 4-Kanal-Audio: Mind.  
145 Min. (PFD50DLA), mind.  
65 Min. (PFD23A)

35 Mbit/s, 2-Kanal-Audio (nur  
Wiedergabe): Mind. 150 Min.  
(PFD50DLA), mind. 68 Min.  
(PFD23A)

25 Mb/s, 4-Kanal-Audio: Ca.  
190 Min. (PFD50DLA), ca. 85 Min.  
(PFD23A)

Aufnahme- /Wiedergabedauer (MPEG HD)	25 Mbit/s, 2-Kanal-Audio (nur Wiedergabe): Ca. 200 Min. (PFD50DLA), ca. 90 Min. (PFD23A)
--	---

18 Mbit/s, 4-Kanal-Audio (nur  
Wiedergabe): Mind. 248 Min.  
(PFD50DLA), mind. 112 Min.  
(PFD23A)

18 Mbit/s, 2-Kanal-Audio (nur  
Wiedergabe): Mind. 265 Min.

---

	(PFD50DLA), mind. 122 Min. (PFD23A)
	50 Mbit/s: Ca. 100 Min. (PFD50DLA), ca. 45 Min. (PFD23A)
Aufnahme- /Wiedergabedauer (MPEG IMX)	40 Mbit/s: Ca. 120 Min. (PFD50DLA), ca. 55 Min. (PFD23A)
	30 Mbit/s: Ca. 150 Min. (PFD50DLA), ca. 68 Min. (PFD23A)
Aufnahme- /Wiedergabedauer (DVCAM)	25 Mb/s: Ca. 185 Min. (PFD50DLA), ca. 85 Min. (PFD23A)
Suchgeschwindigkeit (Shuttle-Modus)	-20 bis +20fache Normalgeschwindigkeit
Suchgeschwindigkeit (Variabler Modus)	-2- bis +2-fache normale Geschwindigkeit
Suchgeschwindigkeit (Jog-Modus)	-1 bis +1fache Normalgeschwindigkeit
Suchgeschwindigkeit (Vorspulen/Zurückspulen)	-35/+35-fache Normalgeschwindigkeit

## Medienlaufwerk

Medientyp	Professional Disc-Laufwerk (1 x) SxS-Speicherkartenlaufwerk, ExpressCard/34 (2 x)
-----------	---

## Interner Speicher

Speichertyp	HDD, SATA, 500 GB, (3 x)
-------------	--------------------------

Gesamtkapazität (für Aufnahme)	1 TB
--------------------------------	------

Raid	Raid-4
------	--------

Aufnahme- /Wiedergabezeit (interner Speicher)	MPEG HD422:
	- 50 Mbit/s Ca. 30 Stunden
	MPEG HD:
	- 35 Mbit/s, 4-Kanal-Audio: Mehr als 48 Stunden
	- 35 Mbit/s, 2-Kanal-Audio: Mehr als 50 Stunden*2
	- 25 Mbit/s, 4-Kanal-Audio: Ca. 63 Stunden*2
	- 25 Mbit/s, 2-Kanal-Audio: Ca. 66 Stunden*2
- 18 Mbit/s, 4-Kanal-Audio: Mehr als 82 Stunden*2	
- 18 Mbit/s, 2-Kanal-Audio: Mehr als 88 Stunden*2	
MPEG IMX:	
- 50 Mbit/s: Ca. 33 Stunden	

- 40 Mbit/s: Ca. 40 Stunden\*2
- 30 Mbit/s: Ca. 50 Stunden\*2
- DVCAM:
- 25 Mbit/s: Ca. 61 Stunden

## Ein-/Ausgänge

Referenzeingang	BNC (2 x) (inkl. Loop-Through), HD Tri-Level-Sync. (0,6 V <sub>ss</sub> /75 Ω/negativ) oder SD Black Burst/Composite Sync. (0,286 V <sub>ss</sub> /75 Ω/negativ)
HD-SDI Eingang	BNC (1) HD/SD (umschaltbar) HD-SDI: SMPTE 292M (mit integriertem Audio) SD-SDI: SMPTE 259M (mit integriertem Audio)
Analoger Audioeingang	XLR, 3-polig (weiblich) (2 x) (Kanäle auswählbar), +4/0/-3/-6 dBu (auswählbar), 10 kΩ, symmetrisch
Digitaler Audioeingang (AES/EBU)	BNC (4 x), 8 Kanäle (je 2 Kanäle, 1/2, 3/4, 5/6 und 7/8), AES-3id- 1995

Timecode-Eingang	BNC (1 x), SMPTE Timecode, 0,5 Vss bis 18 Vss/10 k $\Omega$ /unsymmetrisch
System-Timecode-Eingang	BNC (1 x), SMPTE Timecode, 0,5 Vss bis 18 Vss/10 k $\Omega$ /unsymmetrisch
Analoger Composite-Ausgang	BNC (1 x), 1,0 Vs-s/75 $\Omega$ /negativ, SMPTE 170M
HD-SDI-Ausgang	BNC (2 x), 1: SMPTE 259M (mit integriertem Audio) 2: SMPTE 259M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet
Monitor	DE-15 (1 x), VGA
HD-SDI-Monitor	BNC (1 x), SMPTE 292M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet BNC (1 x), SMPTE 259M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet
Analoger Composite-Monitor	BNC (1 x), 1,0 Vs-s/75 $\Omega$ /negativ, SMPTE 170M, Zeichen ein-/ausgeblendet

HDMI-Monitor	Typ-A (1 x), 19-polig
Analoger Audio-Ausgang	XLR, 3-polig (männlich) (2 x) (Kanal wählbar), +4/0/-3/-6 dBu (wählbar), 600 Ω, Lo-z, symmetrisch
Analoger Audiomonitor	XLR, 3-polig (männlich) (2 x), +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, symmetrisch
Digitaler Audioausgang (AES/EBU)	BNC (4 x), 8 Kanäle (je 2 Kanäle, 1/2, 3/4, 5/6 und 7/8), AES-3id- 1995
Kopfhörerausgang	JM-60 Stereo-Klinkenbuchse (1 x), -13 dBu, 8 Ω, unsymmetrisch
Timecode-Ausgang	BNC (1 x), SMPTE Time Code, 1,0 Vss/75 Ω/unsymmetrisch
Videosteuerung	D-Sub, 9-polig (Buchse) (1 x), EIA RS-423
Ethernet	RJ-45 (1 x) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Fernbedienungseingang (9-polig)	D-Sub, 9-polig (weiblich) (2 x), RS- 422A
	D-Sub, 15-polig (weiblich) (1 x),

Fernbedienung (GPIO)	Eingang: CMOS, Ausgang: Open-Collector
----------------------	--

Wartung	USB (5 x)
---------	-----------

AC Eingang	AC-Eingang (1 x), 100 bis 240 V, 50/60 Hz
------------	---

## Videoleistung

Abtastfrequenz	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
----------------	---------------------------------

Quantisierung	8 Bit/Sample
---------------	--------------

Fehlerkorrektur	Reed-Solomon-Code
-----------------	-------------------

## Einstellungsbereich des Prozessors

Videopegel	$-\infty$ bis +3 dB
------------	---------------------

Chroma-Pegel	$-\infty$ bis +3 dB
--------------	---------------------

Setup/Schwarzpegel	-30 IRE bis +30 IRE/-210 mV bis +210 mV
--------------------	---

Chroma-Phase	$-30^\circ$ bis $+30^\circ$
--------------	-----------------------------

System-Sync.-Phase	$-15 \mu\text{s}$ bis $+15 \mu\text{s}$
--------------------	---

System-SC-Phase	0 ns bis 400 ns
-----------------	-----------------

## Audioleistung

Abtastfrequenz	48 kHz
Quantisierung	24 Bit
Frequenzgang	20 Hz bis 20 kHz, +0,5/-1,0 dB (0 dB bei 1 kHz)
Dynamikbereich	Über 90 dB
Verzerrung	Unter 0,05 % (bei 1 kHz)
Aussteuerungsreserve	20/18/16/12/9 dB (wählbar)

## Andere Geräte

Eingebauter Bildschirm	4,3" LCD-Farbmonitor
Erweiterungssteckplatz	PCI Express (2 x), 8-spurig

## Mitgeliefertes Zubehör

Mitgeliefertes Zubehör	Bedienungsanleitung (1 x) Installationshandbuch (1 x)
------------------------	--

## Hinweise

Hinweis	*1 Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte. *2 Nur Wiedergabe und Kopieren
---------	--

Related  
products



## **PDW-850**

XDCAM HD422  
Ultimate Professional  
Disc Camcorder mit  
drei 2/3"-Power-HAD-  
FX-CCD-Sensoren mit  
besten Bildqualität  
und Funktion für  
einfaches Weiterleiten  
und Archivieren von  
Medien

## Gallery

