

XDS-PD2000/A

XDCAM-Deck/IT-Server mit zwei SxS-Steckplätzen, Professional Disc-Laufwerk und 960-GB-Festplatte



Overview

Das XDS-PD2000/A ist mit allen SxS-Karten und bei der Verwendung eines MEAD-Adapters auch mit Memory Sticks und SDHC-Karten kompatibel. Zudem unterstützt das Deck alle XDCAM Professional Disc-Modelle in allen Aufnahmeformaten und -modi. Die interne 960-GB-Festspeichereinheit (SSD) und der 1-Gbit-Ethernet-Anschluss erlauben, bis zu 30 Stunden lang durchgehend in HD422 bei 50 Mbit/s aufzuzeichnen. Mehrere Anwender können gleichzeitig auf die AV-Inhalte zugreifen.

Hybrider XDCAM-Workflow

Die XDCAM-Station ist eine professionelle Medienstation mit interner Festplatte und Schnittstellen für sowohl Professional Disc-Medien als auch SxS-Speicherkarten, was einen hybriden XDCAM-Workflow ermöglicht. Dieses Deck vereinfacht das gleichzeitige Ausführen mehrerer Funktionen, die Verwendung von Netzwerken und andere IT-Funktionen. Die XDCAM-Station gestaltet filebasierte XDCAM-Workflows wesentlich praktischer und effizienter.

Erhöhte Funktionalität mit Professional Disc-Laufwerk

Das interne 4G-Professional Disc-Laufwerk der vierten Generation des XDS-PD2000/A ermöglicht es, Material teilweise

oder vollständig von einer Professional Disc auf die interne 960-GB-SSD zu übertragen. Zudem können Daten von der SSD teilweise auf Professional Discs kopiert werden.

Basisbandaufnahme ist gleichzeitig mit der Wiedergabe in Zeitlupe möglich. Auch Schneiden während der Aufnahme ist möglich.

Features

Unterstützt alle XDCAM-Speicherformate

Das XDS-PD2000/A schlägt eine effektive Brücke zwischen den optischen XDCAM Professional Disc-Speicher- und den XDCAM EX-SxS-Festspeicher-Workflow. Das XDS-PD2000/A unterstützt alle XDCAM- und XDCAM EX-Dateiformate, -Codecs und -Metadaten und gewährt somit vollständige Formattransparenz. Es unterstützt zudem die in der Branche gängigen VDCP-, FTP- und CIFS-Protokolle.

Unterstützt 4G-Professional Disc-Laufwerk der vierten Generation und Quad-Layer-Discs

Das XDS-PD2000/A unterstützt das neue optische DCHS-Hochgeschwindigkeitslaufwerk. Es ist mit allen Typen von Professional Discs kompatibel, darunter PFD23A (Single Layer, 23,3 GB), PFD50DLA (Dual Layer, 50 GB), PFD100TLA (Triple Layer, 100 GB) und PFD128QLW (Quad Layer, 128 GB). Zudem verfügt die Einheit über Steckplätze für SxS Pro, SxS-1 und Kartenadapter für Memory Sticks und SDHC-Karten. Das 4G-Laufwerk und die Quad-Layer-Discs bieten große Mengen an Speicherkapazität und höhere Zugriffsgeschwindigkeiten. Daher eignen sie sich ideal für die Archivierung größerer Mengen an Material.

Festplatte kann mehrere Funktionen gleichzeitig ausführen

Die interne 960-GB-Festspeichereinheit (SSD) ist beim Ausführen bestimmter Aufgaben multi-taskingfähig. Dies erhöht die Interoperabilität und allgemeine Effizienz bei der Verwendung mit Netzwerkproduktionssystemen.

Vertraute, videorekorderähnliche Benutzeroberfläche

Die Verteilung der Steuerungselemente der XDS-Decks folgt brancheninternen Konventionen, mit denen die meisten Anwender vertraut sind. So kann das Gerät leicht verwendet, konfiguriert und in den Workflow integriert werden.

Verbesserte Netzwerkfunktionalität

Mit schneller Datenübertragung und mehrfachem Zugriff über ein Netzwerk erlaubt das XDS-PD2000/A Anwendern, auf das wachsende Datenvolumen von nonlinearen Schnittsystemen zuzugreifen. Für die Datenübertragung und die Netzwerksteuerung stehen mit dem XDS-PD2000/A jeweils acht Clients zur Verfügung.

SD/HD-Crosskonvertierung

Das XDS-PD2000/A unterstützt SD und HD sowie Upkonvertierung mit Aufzeichnung und Up-/Down-/Crosskonvertierung mit Wiedergabe.

Unterstützt das Schreiben* auf SxS

Das XDS-PD2000/A unterstützt das Lesen, Schreiben* und Formatieren auf SxS[UDF/exFAT].

* Nur Kopieren von Dateien und gleichzeitige Aufnahme

Specifications

Allgemeines

Betriebsspannung	100 bis 240 V AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	210 W
Betriebstemperatur	5 °C bis 40 °C 42 °F bis 104 °F

Lagertemperatur	-20 °C bis +60 °C -4 °F bis +140 °F
Luftfeuchtigkeit	20 bis 90 % (relative Luftfeuchte)
Gewicht	16 kg 35 lb. 9 oz.
Abmessungen (B x H x T) *1	424 x 132 x 460 mm (ohne vorstehende Geräteteile) 16 3/4 x 5 1/4 x 18 1/8 Zoll (ohne vorstehende Geräteteile)
Aufnahme-/Wiedergabeformat (Video)	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbit/s) MPEG HD: – HQ-Modus (VBR, maximale Bitrate: 35 Mb/s) – SP-Modus*2 (CBR, 25 Mbit/s), – LP-Modus*2 (VBR, maximale Bitrate: 18 Mb/s) MPEG IMX (CBR, 50/40*2/30*2 Mbit/s) DVCAM (CBR, 25 Mbit/s)
Aufnahme-/Wiedergabeformat (Audio)	MPEG HD422 8 Kanäle/24 Bit/48 kHz, MPEG HD: 4/2 Kanäle/16 Bit/48 kHz, MPEG IMX: 8 Kanäle/16 Bit/48 kHz oder

4 Kanäle/24 Bit/48 kHz,
 DVCAM: 4 Kanäle/16 Bit/48 kHz

Aufnahme- /Wiedergabeformat (Proxy-Video)	MPEG-4
---	--------

Aufnahme- /Wiedergabeformat (Proxy-Audio)	A-Law (8-Kanal/8 Bit/8 kHz)
---	-----------------------------

Aufnahme- /Wiedergabedauer (MPEG HD422)	50 Mb/s: Ca. 95 Min. (PFD50DLA), ca. 43 Min. (PFD23A)
---	---

35 Mb/s, 4-Kanal-Audio: Mind.
 145 Min. (PFD50DLA), mind.
 65 Min. (PFD23A)

35 Mbit/s, 2-Kanal-Audio (nur
 Wiedergabe): Mind. 150 Min.
 (PFD50DLA), mind. 68 Min.
 (PFD23A)

25 Mb/s, 4-Kanal-Audio: Ca.
 190 Min. (PFD50DLA), ca. 85 Min.
 (PFD23A)

Aufnahme- /Wiedergabedauer (MPEG HD)	25 Mbit/s, 2-Kanal-Audio (nur Wiedergabe): Ca. 200 Min. (PFD50DLA), ca. 90 Min. (PFD23A)
--	---

18 Mbit/s, 4-Kanal-Audio (nur

Wiedergabe): Mind. 248 Min.
 (PFD50DLA), mind. 112 Min.
 (PFD23A)
 18 Mbit/s, 2-Kanal-Audio (nur
 Wiedergabe): Mind. 265 Min.
 (PFD50DLA), mind. 122 Min.
 (PFD23A)

	50 Mbit/s: Ca. 100 Min. (PFD50DLA), ca. 45 Min. (PFD23A)
Aufnahme- /Wiedergabedauer (MPEG IMX)	40 Mbit/s: Ca. 120 Min. (PFD50DLA), ca. 55 Min. (PFD23A)
	30 Mbit/s: Ca. 150 Min. (PFD50DLA), ca. 68 Min. (PFD23A)
Aufnahme- /Wiedergabedauer (DVCAM)	25 Mb/s: Ca. 185 Min. (PFD50DLA), ca. 85 Min. (PFD23A)
Suchgeschwindigkeit (Shuttle-Modus)	-20 bis +20fache Normalgeschwindigkeit
Suchgeschwindigkeit (Variabler Modus)	-2- bis +2-fache normale Geschwindigkeit
Suchgeschwindigkeit (Jog-Modus)	-1 bis +1fache Normalgeschwindigkeit

Suchgeschwindigkeit -35/+35-fache
 (Vorspulen/Zurückspulen) Normalgeschwindigkeit

Medienlaufwerk

Medientyp Professional Disc-Laufwerk (x1)
 SxS-Speicherkartenlaufwerk,
 ExpressCard/34 (x2)

Interner Speicher

Speichertyp SSD, SATA, 480 GB, (2 x, max. 3 x
 (*3))

Gesamtkapazität (für
 Aufnahme) 960 GB

Raid Raid-4 (optional)

MPEG HD422:
 (50 Mbit/s) Ca. 30 Stunden
 MPEG HD:
 35 Mb/s, 4-Kanal-Audio: Mehr als
 45 Stunden
 35 Mbit/s, 2-Kanal-Audio: Mehr als
 46 Stunden *2
 25 Mbit/s, 4-Kanal-Audio: Ca.
 58 Stunden *2
 Aufnahme-
 /Wiedergabezeit 25 Mbit/s, 2-Kanal-Audio: Ca.
 62 Stunden *2

(interner Speicher)	18 Mbit/s, 4-Kanal-Audio: Mehr als 76 Stunden *2 18 Mbit/s, 218-Kanal-Audio: Mehr als 82 Stunden *2 MPEG IMX: 50 Mbit/s: Ca. 30 Stunden 40 Mbit/s: Ca. 38 Stunden *2 30 Mbit/s: Ca. 47 Stunden *2 DVCAM: 25 Mbit/s: Ca. 56 Stunden
---------------------	---

Ein-/Ausgänge

Referenzeingang	BNC (2 x) (inkl. Loop-Through), HD Tri-Level-Sync. (0,6 V _{ss} /75 Ω/negativ) oder SD Black Burst/Composite Sync. (0,286 V _{ss} /75 Ω/negativ)
HD-SDI Eingang	BNC (1) HD/SD (umschaltbar) HD-SDI: SMPTE 292M (mit integriertem Audio) SD-SDI: SMPTE 259M (mit integriertem Audio)
Analoger Audioeingang	XLR, 3-polig (weiblich) (2 x) (Kanäle auswählbar), +4/0/-3/-6 dBu (auswählbar), 10 kΩ,

	symmetrisch
Digitaler Audioeingang (AES/EBU)	BNC (4 x), 8 Kanäle (je 2 Kanäle, 1/2, 3/4, 5/6 und 7/8), AES-3id-1995
Timecode-Eingang	BNC (1 x), SMPTE Timecode, 0,5 Vss bis 18 Vss/10 k Ω /unsymmetrisch
System-Timecode-Eingang	BNC (1 x), SMPTE Timecode, 0,5 Vss bis 18 Vss/10 k Ω /unsymmetrisch
Analoger Composite-Ausgang	BNC (1 x), 1,0 Vs-s/75 Ω /negativ, SMPTE 170M
HD-SDI-Ausgang	BNC (2 x), 1: SMPTE 292M (mit integriertem Audio) 2: SMPTE 292M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet
SD-SDI-Ausgang	BNC (x2), 1: SMPTE 259M (mit integriertem Audio) 2: SMPTE 259M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet

Monitor	DE-15 (1 x), VGA
HD-SDI-Monitor	BNC (x1), SMPTE 292M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet BNC (x1), SMPTE 259M (mit integriertem Audio), Zeichen ein-/ausgeblendet
Analoger Composite-Monitor	BNC (1 x), 1,0 Vs-s/75 Ω/negativ, SMPTE 170M, Zeichen ein-/ausgeblendet
HDMI-Monitor	Typ-A (1 x), 19-polig
Analoger Audio-Ausgang	XLR, 3-polig (männlich) (2 x) (Kanal wählbar), +4/0/-3/-6 dBu (wählbar), 600 Ω, Lo-z, symmetrisch
Analoger Audiomonitor	XLR, 3-polig (männlich) (2 x), +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, symmetrisch
Digitaler Audioausgang (AES/EBU)	BNC (4 x), 8 Kanäle (je 2 Kanäle, 1/2, 3/4, 5/6 und 7/8), AES-3id-1995
Kopfhörerausgang	JM-60 Stereo-Klinkenbuchse (x1), -13 dBu, 8 Ω, unsymmetrisch
Timecode-Ausgang	BNC (1 x), SMPTE Time Code, 1,0

	Vss/75 Ω/unsymmetrisch
Videosteuerung	D-Sub, 9-polig (Buchse) (1 x), EIA RS-423
Ethernet	RJ-45 (1 x) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Fernbedienungseingang (9-polig)	D-Sub, 9-polig (weiblich) (2 x), RS-422A
Fernbedienung (GPIO)	D-Sub, 15-polig (weiblich) (1 x), Eingang: CMOS, Ausgang: Open-Collector
Wartung	USB (5 x)
AC Eingang	AC-Eingang (1 x), 100 bis 240 V, 50/60 Hz

Videoleistung

Abtastfrequenz	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
Quantisierung	8 Bit/Sample
Fehlerkorrektur	Reed-Solomon-Code

Einstellungsbereich des Prozessors

Videopegel	$-\infty$ bis +3 dB
Chroma-Pegel	$-\infty$ bis +3 dB
Setup/Schwarzpegel	-30 IRE bis +30 IRE/-210 mV bis +210 mV
Chroma-Phase	-30° bis $+30^\circ$
System-Sync.-Phase	-15 μ s bis +15 μ s
System-SC-Phase	0 ns bis 400 ns

Audibleistung

Abtastfrequenz	48 kHz
Quantisierung	24 Bit
Frequenzgang	20 Hz bis 20 kHz, +0,5/-1,0 dB (0 dB bei 1 kHz)
Dynamikbereich	Über 90 dB
Verzerrung	Unter 0,05 % (bei 1 kHz)
Aussteuerungsreserve	20/18/16/12/9 dB (wählbar)

Andere Geräte

Eingebauter Bildschirm	4,3" LCD-Farbmonitor
Erweiterungssteckplatz	PCI Express (2 x), 8-spurig

Mitgeliefertes Zubehör

Mitgeliefertes Zubehör	Bedienungsleitfaden (1) Betriebsanleitung (1 CD-ROM)
------------------------	---

Hinweise

Hinweis	*1 Bei den Maßen handelt es sich um ungefähre Werte. *2 Nur Wiedergabe und Kopieren. *3 XDBK-113
---------	--

Related products



PDW-U4

XDCAM-Laufwerk für
Professional Discs

Gallery

