

CBK-55BK

Kit de estilo EFP integrado para cámaras CineAlta PMW-F55 y PMW-F5



Overview

Mayor flexibilidad de estilo de grabación para aplicaciones como documentales, deportes y noticias

El kit integrado CBK-55BK permite el funcionamiento de las cámaras CineAlta PMW-F55 y PMW-F5 con solo una persona, por lo que resulta fácil conseguir un estilo de grabación que se adapte a una gran variedad de necesidades sin perder las funciones familiares y fáciles de usar que presenta la interfaz de los camcorders de hombro tradicionales.

Equilibrio de peso óptimo

Diseño ergonómico útil con cualquier objetivo, con una hombrera ajustable y control de bloque delantero.

Ranura para el audio inalámbrico digital DWX

Proporciona una ranura opcional para el receptor inalámbrico digital de 2 canales de la serie DWX, el DWR-S02D.

Features

Dos bloques ajustables para un mejor equilibrio del peso óptimo

La hombrera cuenta con un rango ajustable de 33 m. El bloque delantero con todos los botones de control tiene un rango ajustable de 37 mm.

Función de grabación RAW

El kit integrado también es compatible con el AXS-R5 para la grabación RAW de 16 bits en 2K/4K hasta 240 fps en 2K.

Adaptador de batería*

El adaptador de batería incluye entrada de CC, salida de CC Hirose de 1,8 A y salida de CC D-TAP de 4,17 A (50 W)*.

* La salida de CC D-TAP no está disponible si se utiliza el modelo AXS-R5.

Mecanismo fácil de conectar/desconectar

El kit incorporado incluye un mecanismo sencillo de conexión/desconexión que te permite utilizar la PMW-F55/F5 como una cámara de hombro o en el estilo original, lo que te ofrece mayor flexibilidad para tu estilo de grabación.

Compatibilidad del receptor de audio inalámbrico

El kit incorporado incluye una sección de audio y de entrada/salida en la parte trasera, lo que ofrece compatibilidad con el sonido inalámbrico, con un diseño familiar común para los camcorders para broadcast principales.

Compatibilidad del objetivo

El uso de objetivos PL estándar u objetivos de broadcast B4 de 2/3" con el LA-FZB1 o LA-FZB2* se adaptará a una amplia variedad de aplicaciones.

* Si se usa el LA-FZB2, debe hacerse con el asa original suministrada.

Asa superior suministrada

La nueva y mejorada asa superior viene con un soporte de micrófono y con protección para el cable del visor. También proporciona cobertura en la entrada del ventilador situada en la parte superior del cuerpo para protegerlo de la lluvia o el polvo. En el asa también se puede conectar el adaptador inalámbrico CBK-WA100 sin necesidad de una conexión USB.

Compatibilidad con el receptor de audio inalámbrico de la serie DWX

El kit incorporado incluye una sección de entrada/salida de audio y una ranura opcional para el audio en la parte trasera, lo que ofrece compatibilidad con un receptor de audio inalámbrico DWX, y presenta un diseño familiar para los principales camcorders de broadcast. Este receptor acoplable se integra a la perfección con diversos transmisores de la serie DWX para crear un flujo de trabajo de audio completamente digital.

Related
products



URX-S03D

Receptor en ranura
UWP-D de dos
canales

Gallery

