

ECM-77BPT

Micrófono de condensador
Electret Lavalier omnidireccional
discreto



Overview

El ECM-77 es probablemente el micrófono Lavalier más visto en televisión y se utiliza mucho para producciones en estudio y en el set. Su popularidad se basa en una combinación de calidad de sonido excelente, diseño sólido y una atractiva estética. Este micrófono es el ECM-77BPT, que se suministra con extremos de cables desnudos con soldadura previa.

Manos libres

Como micrófono Lavalier, el ECM-77 es una alternativa a los micrófonos de mano tradicionales y, al ser «manos libres», permite al presentador centrarse en lo que está haciendo.

Imagen profesional

El ECM-77 es probablemente el micrófono más visto en la televisión y su diseño compacto transmite una imagen profesional.

Funcionamiento fácil y familiar

El ECM-77 es una herramienta esencial para grabar voz con buena calidad. La cápsula del micrófono se ha diseñado para captación de voz con una respuesta en frecuencia ampliada y una sensibilidad impresionante. La popularidad del micrófono en producción de televisión supone que la mayoría de personas del mundo del sonido estará familiarizada con el uso del ECM-77.

Features

Diseñado para captación de voz de alta calidad

La cápsula del ECM-77 cuenta con una curva de énfasis de voz, además de respuesta en frecuencia y sensibilidad ampliadas.

Tamaño mínimo

La cápsula tiene un diámetro de solo 5,6 mm y una longitud de 12,5 mm.

Preparado para otros sistemas

La versión ECM-77BPT se suministra con extremos de cables con soldadura previa, lo que ofrece una solución cómoda para interconectar el micrófono con otros tipos de conectores.

Specifications

Sección de audio

Tipo de cápsula	Condensador electret
Respuesta en frecuencia	de 40 Hz a 20 kHz
Directividad	Omnidireccional
Sensibilidad *[1]	-39,0 dB (11,2 mV)
Impedancia de salida *[2]	2,5 kΩ ± 30 %, asimétrica
Rango dinámico	90 dB o más
Relación señal-ruido * [3]	64 dB o más
Ruido inherente *[4]	30 dB SPL o menos

Ruido de inducción desde campo magnético externo *[5]	5 dB SPL o menos
---	------------------

Ruido del viento *[6]	40 dB SPL o menos (con paravientos)
------------------------	-------------------------------------

Nivel máximo de presión de sonido de entrada *[7]	120 dB SPL
--	------------

Sección general

Conector	Sin conector (tipo espiral)
----------	-----------------------------

Cable micrófono	9,8 feet 3 m
-----------------	-----------------

Requisitos de alimentación	De 1,1 V a 10,0 V CC
----------------------------	----------------------

Consumo eléctrico	0,4 mA o menos
-------------------	----------------

Dimensiones *[8]	φ 5,6 x 12,5 mm (cabezal de micrófono)
	φ 1/4 x 1/2 pulgadas (cabezal de micrófono)

Peso	Aprox. 22,7 g
	Aprox. 0,8 oz

	Clip de solapa de tipo
--	------------------------

Gama de accesorios	horizontal/individual (1) Paravientos de tipo malla metálica (1)
Accesorios opcionales	Paquete de paravientos Paquete de clip vertical Paquete de clip de tipo imperdible Paquete de clip doble horizontal Paquete de clip individual horizontal Kit de accesorios para el ECM-77 Kit de paravientos en color Paravientos negro para el ECM-77

Notas

- Nota
- *[1] 0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz
 - *[2] impedancia de salida a 1 kHz
 - *[3] ponderada A, 1 kHz, 1 Pa.
 - *[4] 0 dB SPL = 20 μ Pa
 - *[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 μ Pa
 - *[6] Ruido del viento en 2 m/s (0 dB SPL = 20 μ Pa)
 - *[7] 0 dB SPL = 20 μ Pa
 - *[8] Los valores de las dimensiones son aproximados.

Gallery

