

HDC-P43

Cámara de punto de vista 4K/HD



Overview

Producción 4K, HD y cámara superlenta, flexible y sin sacrificar prestaciones

La HDC-P43 es una cámara ligera de estilo punto de vista (POV) que se integra a la perfección con los objetivos, accesorios y la infraestructura HD existentes, a la vez que permite crear las mejores producciones 4K y a cámara superlenta.

La HDC-P43, ideal como parte de una grabación multicámara o para utilizarse de forma independiente, se puede montar en una grúa o utilizarse como cámara de posición fija.

Como parte del sistema de cámara en directo 4K/HD flexible y sin concesiones, la HDC-P43 te ayuda a obtener la máxima rentabilidad de los presupuestos de producción actuales.

Perfecta integración con los flujos de trabajo existentes

La HDC-P43 es el modelo complementario de la cámara de estudio HDC-4300, con el mismo dispositivo avanzado de imágenes 4K de 2/3 pulgadas y una montura de objetivo B4. Los operadores de cámara están familiarizados con su funcionamiento, por lo que se puede empezar a trabajar con ella rápidamente sin necesidad de una costosa formación.

La HDC-P43 también es compatible en su totalidad con la

amplia gama de productos existentes que se utilizan actualmente con la HDC 4300, entre los que se incluyen las unidades procesadoras de banda base BPU-4500/BPU-4000, las unidades de control de cámara de rack completo y medio rack HDCU-4300/HDCU-2000/HDCU-2500 y los paneles de control remoto de la serie RCP.

Elige el nivel de funcionamiento que necesitas

La HDC-P43 funciona con las unidades procesadoras de banda base BPU-4000/4500 o la unidad de control de cámara HDCU-4300 mediante conexión directa por cable de fibra monomodo, lo que te permite activar la función de recorte HD, 4K y HFR con las mismas claves de software opcionales que con la HDC-4300. Gracias a ellas, podrás añadir la sorprendente captura de imágenes HD a cámara superlenta de 8x y 4K x2 [*1], a salidas HD como y cuando lo desees. Toda la flexibilidad y el control que buscas se integran en una única plataforma de alto rendimiento.

Nota *1: 4K x2 solo está disponible para BPU-4000/BPU-4500.

Una imagen y un color sorprendentes con innovaciones de nueva generación

El avanzado sistema óptico de la HDC-P43 es compatible con la gama de colores ITU-R BT.2020 de próxima generación, lo que permite una reproducción de colores más amplia y precisa en las transmisiones en directo. Podrás apreciar la diferencia con unas imágenes vibrantes y llenas de realismo que harán que el público se sienta como si estuviese realmente allí. Además, gracias al proceso S-Log3, el funcionamiento de alto rango dinámico también se encuentra disponible para el funcionamiento en directo simultáneo 4K y HD.

Features

Instalación directa de objetivos con montura B4

Gracias a su montura de 2/3", la HDC-P43 funciona directamente

con objetivos B4. La montura B4 es compatible con objetivos HD y 4K, lo que permite utilizar objetivos grandes de gran potencia con montura B4 para captar escenas deportivas con una gran profundidad de campo.

Excelentes capacidades 4K con rango dinámico y espacio de color amplios

Con clave de software opcional SZC-4001, la HDC-P43 incluye la opción de capturar imágenes 4K, exactamente como la HDC-4300. La HDC-P43 viene equipada con los tres reproductores de imagen 4K de 2/3" con tecnología de alineación ultraprecisa, empleada para montar los chips en un prisma de nuevo desarrollo. Este nuevo sistema óptico es compatible con la amplia gama de colores del estándar ITU-R BT.2020*, lo que permite una reproducción cromática más precisa en las transmisiones en directo.

* ITU-R BT.2020 es la especificación de formato de vídeo definida por la ITU-R.

Captura a alta frecuencia de cuadro para 4K 2x y cámara superlenta HD 8x

Los reproductores de imagen 4K real de la HDC-P43 cuadruplican la resolución HD. En la grabación HD, esto se puede aprovechar para conseguir captar imágenes de alta velocidad extrema, a un máximo de 479,52/400 fps con la actualización del software* opcional. Las frecuencias de cuadro de 59,94/50, 119,88/100 y 179,82/150 fps están disponibles de serie. En la grabación en 4K, se puede alcanzar un máximo de 119,88/100 fps.

En la unidad BPU-4000/4500, todo el proceso digital en tiempo real se aplica a cada uno de los cuadros, incluso a alta frecuencia de cuadro, para proporcionar la misma calidad de imagen que a velocidad normal. Las imágenes captadas se pueden grabar en la unidad de almacenamiento AV 4K/HD multipuerto PWS-4400

o PWS-4500 para conseguir una reproducción a cámara superlenta**.

* Con software opcional, SZC-4002 para la BPU4000/4500.

** Pueden utilizarse algunos servidores fabricados por terceros.

Función de recorte HD para conseguir imágenes nítidas*

La innovadora tecnología de software de Sony permite cortar una imagen Full HD de una imagen 4K en tiempo real. Hay dos modos disponibles: puedes seleccionar el modo de «zoom y perspectiva» o el modo «HD simple». Manteniendo la cámara en una posición fija, se puede recortar cualquier parte de la imagen capturada para proporcionar una imagen HD de primer plano a los espectadores como si la imagen de la cámara se hubiera ampliado. En el modo de zoom y perspectiva, se puede cortar una parte al realizar la transformación de la perspectiva, de acuerdo con la distancia focal del objetivo. En el modo HD simple, se pueden cortar dos partes al mismo tiempo.

* Con software opcional, SZC-2001 para la BPU-4000/4500.

Migración cómoda y sencilla de HD a 4K*

La HDC-P43 está diseñada para adaptarse al incesante entorno de producción en directo Sony 4K, así como a las configuraciones de cámara en directo de la HDC-4300. Con una actualización del software opcional, la HDC-P43 permite la captura 4K de varias salidas 4K y HD, al trabajar de forma directa con las unidades procesadoras de banda base BPU-4000/4500 y la unidad de control de cámara HDCU-4300.

* Con el software opcional, SZC-4001.

Integración perfecta en flujos de trabajo HD de Sony

La HDC-P43 es parte de la aclamada serie HDC de la familia de

soluciones de producción en directo, que ha tenido una amplia acogida, y aprovecha la compatibilidad directa con la cámara de estudio HDC-4300 y su amplia gama de accesorios, entre los que se incluyen visores, adaptadores de objetivo de estudio, paneles de control remoto y unidades de control de cámara. La cámara también está diseñada para funcionar con sistemas de control de otros fabricantes.

Compacta y ligera, con bajo consumo de energía

La HDC-P43 es compacta y ligera, lo que resulta ideal para montarla en diferentes aplicaciones, como grúas, o para utilizarla a modo de cámara de posición fija. Con un bajo consumo energético* y un gran motor de ventilador, la cámara consigue niveles de ruido muy inferiores.

* La HDC-P43 funciona únicamente con alimentación local.

Dos filtros ópticos remoteables.

La HDC-P43 cuenta con los dos mismos filtros ópticos de la HDC-4300: densidad neutra (ND) y corrección de color (CC), a fin de ofrecer una mayor flexibilidad ante los cambios de iluminación. Ambos filtros pueden accionarse a través de un servo y controlarse fácilmente de forma remota mediante comandos de cámara, con la BPU-4000/4500 o la HDCU-4300.

Specifications

General

Requisitos de alimentación	10,5 V CC - 17 V, 6,4 A (máx.)
----------------------------	--------------------------------

Consumo eléctrico	Aprox. 40W
-------------------	------------

Temperatura de	De -20 °C a +45 °C
----------------	--------------------

funcionamiento	De -4 °F a +113 °F
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C (De -4 °F a +140 °F)
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)*1	119 x 140 x 212 mm 4 3/4 x 5 5/8 x 8 3/8 pulgadas
Peso	2,0 kg (solo el cuerpo) 4 5/8 x 1 15/16 x 1 3/16 pulgadas (sin salientes ni brazo)

Sección de cámara

Sensor	CMOS RGB de tipo 2/3" de 9,8 millones de píxeles y 3 chips
Elementos de imagen efectivos	4K*2: 4096 (H) x 2160 (V) QFHD*3: 3840 (H) x 2160 (V) HD: 1920 (H) x 1080 (V)
Sistema Spectrum	Sistema de prisma F1.4
Montura del objetivo	Montura de bayoneta Sony de 2/3"
Filtros incorporados	CC: R: CROSS, B:3200K, C: 4300K, D: 6 300 000 ND: 1: CLARO, 2: 1/4ND, 3: 1/8ND, 4: 1/16ND, 5: 1/64ND
Control de filtro servo	Sí

Sensibilidad (a 2000 lx, 3200 K, 89,9% de reflectancia)	F8,0 (2000 lx, 89,9 % de reflejos) a 4K/59,94p*2 o 4x HD/59,94p*3
Relación señal-ruido	-62 dB a HD/59,94i
Resolución horizontal	2000 líneas de TV (en el centro) en 4K*2, modulación del 5 % o superior
Distorsión	Irreconocible excepto la distorsión del objetivo

Entrada/Salida

Entrada de micrófono	(en EXT I/O 1 canal) D-sub 15 pines, hembra (x1)
Entrada/salida de fibra	Conectores tipo ST para fibra monomodo (2)
Prompter	BNC (x1), 1 Vp-p, 75 Ω
Salida SDI	BNC (2) para supervisión (SDI-2 se usa para entrada Trunk HD)
Distancia del cable de fibra (con BPU)	Aprox. 5 km
Entrada/salida	(en EXT I/O 2 canales RS232C o 1 canal RS422A) D-sub 15 pines,

TRUNK	hembra (x1)
Red troncal	RJ-45 de 8 pines (1)
Entrada/salida EXT	D-sub 15 pines (hembra)
USB	USB 2.0, Tipo A, 4 pines (1) para memoria USB
Entrada de CC	1 XLR de 4 pines, de 10,5V a 17V CC
Salida DC	CC de 10,5 V a 17 V, 1,5 A (máx.) a través de D-sub de 15 pines

Gama de accesorios

Números de matrícula (1 juego)
Manual de usuario (CD-ROM) (1)
Guía de funcionamiento (1)

Notas

- *1 Los valores de las dimensiones son aproximados.
- *2 El formato 4K/QFHD está disponible de manera opcional, SZC-4001
- *3 La alta frecuencia de cuadro está disponible de manera opcional,

Related products



BPU-4500

Unidad procesadora de banda base 4K/HD para red IP



BPU-4000

Unidad de procesamiento de banda base 4K



HDC-4300

Cámara de estudio 4K/HD



HDCU-2500

Unidad de control de cámara de medio rack para cámaras de la serie HDC



HDCU-4300

Combinación compacta de unidad de control de cámara y unidad procesadora de banda base 4K/HD para la cámara HDC-4300



MSU-1000

Unidad máster de configuración, panel de control remoto multicámara para cámaras HDC / HSC (de tipo horizontal)



MSU-1500

Unidad máster de configuración, panel de control remoto multicámara para cámaras HDC/HSC (tipo vertical)



PWS-100MG1

Estación de trabajo para la pasarela de medios



BVM-X300 V2

Monitor de referencia para imágenes cruciales OLED TRIMASTER EL™ 4K de 30 pulgadas

Gallery

