

## HDLA-1500/B

Adaptador HD para óptica de estudio (tono oscuro)



### Overview

El HXR-NX3D1E es un camcorder profesional compacto que proporciona una forma cómoda y económica de realizar producciones en 3D. El camcorder cuenta con una manejabilidad excepcional y un diseño compacto y ligero que permite grabar en 3D en situaciones que no habían sido posibles hasta ahora. El HXR-NX3D1E también le aporta la flexibilidad de grabar en modo 2D cuando no necesite el modo 3D. Como alternativa, puede captar las imágenes en 3D y crear copias master en 3D y 2D en posproducción, lo que asegura la vigencia del contenido de cara al futuro y maximiza la amortización de la inversión.

Características avanzadas: dos cámaras en una

El HXR-NX3D1E cuenta con doble objetivo G con sensores de imagen Exmor R CMOS de 1/4" que graban imágenes Full HD a 1920 x 1080 en 3D o 2D. El camcorder incluye un zoom óptico de 10x, una memoria interna de 96 GB y un LCD 3D de 3,5" que permite ver las imágenes en 3D sin gafas. Para la grabación en 3D, los ficheros grabados se guardan como Multi View Coding (MVC). Para la grabación en 2D, el vídeo se almacena como un fichero AVCHD estándar.

Software de edición de vídeo Vegas Pro incluido\*

Adquiera el HXR-NX3D1E y podrá descargar una copia gratuita del software de edición de vídeo Vegas Pro 10. Además, la copia le dará derecho a descargar la siguiente actualización de forma gratuita para que pueda seguir disponiendo de la última versión de Vegas en el futuro. Oferta válida hasta el 31 de marzo de 2012.  
\* Operación sometida a condiciones especiales. Conozca los detalles en [www.pro.sony.eu/vegas3D](http://www.pro.sony.eu/vegas3D).

## **Acoplamiento rápido de una acción**

La cámara se puede encajar rápida y fácilmente en el adaptador. Este exclusivo mecanismo permite montar y desmontar la cámara sin necesidad de desinstalar la óptica de estudio.

## **Montaje rápido para cabezas de cámaras portátiles**

Para favorecer el manejo del equipo en estudio o en unidades móviles, el adaptador de óptica de estudio está diseñado para que la cámara se pueda cambiar del modo portátil al trípode en pocos segundos.

## **Operación sin cables con todas las conexiones incluidas en la zapata de anclaje**

A través de un nuevo mecanismo de interbloqueo, las señales de alimentación, vídeo y control se transmiten directamente desde la HDC-1500 al HDLA-1500/B, sin necesidad de un cableado adicional.

## **Alimentación de teleprompter incorporada**

El adaptador para óptica de estudio puede suministrar a su vez corriente (200-240 V CA) cuando se usa conjuntamente con la unidad de control de cámara HDCU-1000.

## **Las mismas prestaciones que en cámaras no compactas**

Todas las opciones de control y funciones habituales en las cámaras no compactas están incluidas en esta eficaz unidad. El HDLA-1500/B dispone también de un visor situado

significativamente más abajo que en modelos equivalentes. Este diseño mejora considerablemente la visibilidad del operador, además de minimizar el paralelaje entre el eje óptico del cabezal de cámara y el visor.

## Features

**Nuevo diseño discreto con posición de visor más cerca de la base**

**Posición de visor ajustable**

**Mecanismo de acoplamiento directo**

## Related products



### **HDCU-5000**

Unidad de control de cámara (CCU) para las cámaras de sistema de las series HDC-5500 y HDC-3500/3100

## Gallery

