

## HXC-FB75SC

Asequible cámara de estudio full HD/SD con tres sensores CMOS Exmor® de 2/3", visor, micrófono monoaural y objetivo con zoom de 20 aumentos



### Overview

#### **Cámara de sistema rentable ideal para trabajos de pequeños estudios, eventos de conferencias y lugares de culto**

Sony presenta una solución ideal para la producción en directo básica en HD y SD, y que ofrece una mejor calidad y rendimiento para estos entornos.

La HXC-FB75 es un sistema de cámara HD de alto rendimiento y asequible que hereda la facilidad de uso demostrada de la reputada serie DXC-D de cámaras de sistema de Sony. La cámara está equipada con tres sensores CMOS Exmor® Full HD de 2/3" para ofrecer una sensibilidad excelente (F12 a 1080i/60, F13 a 1080i/50), con una baja relación de ruido para lograr imágenes nítidas. Estos sensores son los mismos que los de los modelos HXC-P70, HXC-D70 y PXW-X400, y permiten una perfecta integración con dichas cámaras, lo que ofrece todavía más flexibilidad. Además, hay disponible una amplia gama de formatos de salida, incluidos 1080i/59.94,50, 1080 PsF/29.97,25, 720p/59.94,50, 480i/59.94 y 576i/50. El enfoque suave y preciso es posible gracias a la función Focus Assist y a las últimas opciones de visor. La transmisión de señal de control y audio/vídeo, con alimentación, puede llegar hasta los 350 m a través de cable de fibra óptica híbrido. La cámara también se puede controlar desde un panel CCU y un mando a distancia.

El paquete de cámara HXC-FB75SC se suministra con el visor LCD HDVF-L750 Full HD de 7" y un objetivo con zoom HD de 20 aumentos portátil.

La HXC-FB75SC mejora tu trabajo de producción en estudio, de un modo rentable.

\*HXC-FB75KC: [Cabezal de la cámara: visor, micrófono y objetivo]

\*HXC-FB75SC: [Cabezal de la cámara: visor de gran tamaño y objetivo]

\*HXC-FB75H: [Cabezal de la cámara, solo]

## Features

### **Sensores CMOS Exmor® Full HD**

La HXC-FB75 cuenta con tres sensores CMOS Exmor® de 2/3" para generar imágenes HD excelentes.

### **Captura una gran variedad de imágenes HD**

La HXC-FB75 produce una gran variedad de formatos de señal HD entrelazados, incluyendo 1080i/59.94,50, 1080PsF/29.97,25, 720p/59.94,50

### **Subconversor de SD**

Salida de señal SD subconvertida de la HXCU-FB70

### **La conexión con cable de fibra óptica híbrido a CCU amplía la transmisión de la señal con alimentación hasta los 350 m.**

Cuando se conecta a la HXCU-FB70, un cable de fibra óptica híbrido con conector Neutric puede ampliar la transmisión de la señal con la alimentación necesaria hasta los 350 m. Un control total de la cámara es posible gracias a un panel operativo intuitivo diseñado específicamente para funcionar con cámaras de la serie HXC.

### **Transmisión a larga distancia de hasta 10 km con un solo cable de fibra óptica monomodo**

En caso de conexión con un cable de fibra óptica monomodo (SMF), la transmisión se puede ampliar hasta los 10 km si se usa una fuente de alimentación local. En muchas instalaciones, el cable SMF ya forma parte de la infraestructura, lo que facilita y agiliza la instalación del sistema de cámara.

### **Interfaz HDVF para conectar una gran variedad de visores**

La HXC-FB75 cuenta con una interfaz HDVF que permite usar los últimos visores portátiles HD, así como todos los tipos de visores HDVF grandes.

### **Amplia gama de funciones de control de imagen**

La cámara de sistema está repleta de funciones de control de imágenes creativas, como MultiMatrix, detalle del tono de piel, saturación de baja luz, saturación de knee y compensación automática de aberración de objetivo (ALAC).

### **Se suministra con visor digital de gran tamaño y objetivo HD**

El paquete de la cámara HXC-FB75SC se suministra con el visor LCD HDVF-L750 en color Full HD de 7", que ofrece un funcionamiento más sencillo y mejorado en estudio. La cámara también incluye un objetivo con zoom HD de 20 aumentos portátil.

## Specifications

### General

Requisitos de alimentación

CCU: 48 VCC, 2,8 A (máx.)  
Entrada de CC ext.: 12 VCC, 5,4A (máx.)

Aprox.18 W (solo el cuerpo de la

Consumo eléctrico	cámara) Aprox. 31W (cuerpo de la cámara con el visor suministrado)
Temperatura de funcionamiento	De -10 °C a +45 °C
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C (de -4 °F a +140 °F)
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)*1	160 x 266 x 314 mm (solo el cuerpo de la cámara) 295 x 455 x 529 mm (cuerpo de la cámara con objetivo y visor)
Peso	Aprox. 3,3 kg (solo el cuerpo de la cámara) Aprox. 6,5 kg (cuerpo de la cámara con objetivo y visor)

## Sección de cámara

Dispositivo de captación	CMOS de 2/3" y 3 chips
Elementos de imagen efectivos	1920 (H) x 1080 (V)
Formato de señal	HD: 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/29.97PsF, 1080/25PsF, 720/59.94p, 720/50p

Sistema Spectrum	Sistema de prisma F1.4
Montura del objetivo	Montura de bayoneta Sony de 2/3"
Filtros incorporados	CC: Especificaciones eléctricas
Sensibilidad (a 2000 lx, 3200 K, 89,9% de reflectancia)	F12 (59,94 Hz), F13 (50 Hz)
Relación señal-ruido	Típica 60 dB *2 (1080/59.94i)
Profundidad de modulación	HD: 45 % o superior a 27,5 MHz (1080i)
Resolución horizontal	1000 líneas de TV o más
Ganancia	-3, 0, 3, 6, 9, 12 dB
Velocidad del obturador	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 s (modo 59.94i)
Velocidad de obturación (obturador lento [SLS])	Acumulación de 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 cuadros (solo para el modo HD1080)

## Entrada/Salida

Tipos de XLR: 3 pines, hembra (1 cada uno)  
 MIC IN: -60dBu (se puede

Audio 1 IN/Audio 2 IN	establecer hasta -20dBu mediante el menú o HXCU-FB70), equilibrado LINE IN: 0 dBu, equilibrado
Intercomunicador	Tipo XLR de 5 pines, hembra (1)
Auricular	Mini-jack estéreo (1)
Entrada de CC	1 XLR de 4 pines, de 10,5 V a 17 V CC
Salida DC	4 pines (1), CC 10,5 V a 17 V, 1,5 A (máx.)
Prompter/genlock	BNC (1); Entrada Gen-Lock o salida de prompter
Entrada SDI	Tipo BNC (1), para retorno
Salida SDI	BNC (1) HD-SDI o SD-SDI seleccionables
Salida de test	Salida TEST (salida analógica con/sin caracteres), o salida de sincronización HD/SD
Troncal	TRUNK LINE D-sub de 9 pines, hembra (1) RS-232C
CCU	Fibra óptica (1), cable CCFN o cable de fibra monomodo (tipo LC)

---

Distancia de fuente de alimentación (con HXCU-FB70)	350m (máx.)
---	-------------

---

Distancia del cable de fibra monomodo (con HXCU-FB70)	10 km (máx.)
---	--------------

---

Remoto	8 pines (x1)
--------	--------------

---

USB	USB 2.0 (x1)
-----	--------------

---

Entrada/salida EXT	D-sub de 9 pines hembra (x1)
--------------------	------------------------------

---

Visor	20 pines (1), solo para HDVF
-------	------------------------------

---

Objetivo	12 pines (x1)
----------	---------------

---

## Monitor (visor suministrado)

Tamaño de la pantalla	155,5 x 87,5 mm (7" en diagonal)
-----------------------	----------------------------------

---

Relación de aspecto	16:9
---------------------	------

---

Pixels	Matriz de bandas RGB 1920 (H) x 1080 (V)
--------	--

---

## Objetivo

De 8,2 mm a 164 mm (de 11/32 a 6)

---

Distancia focal	1/2 pulgadas)
Zoom	Servo/manual conmutable
Relación de zoom	20 x
Apertura relativa máxima	1: 1,9
Iris	Auto/manual conmutable
Enfoque	Enfoque completamente manual de 900 mm a $\infty$ (MACRO DESACTIVADO) de 10 mm a $\infty$ (MACRO ACTIVADO, gran angular)
Rosca para filtro	M82 mm, 0,75 mm de paso
Macro	Encendido/apagado conmutable

## Gama de accesorios

Guía de funcionamiento de la cámara (1)

Manual de uso de la cámara (CD-ROM 1), JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS

Guía de funcionamiento del visor (1)

Manual de uso del visor (CD-ROM 1), JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS

Gama de accesorios	<p>Objetivo HD portátil de tipo 2/3"</p> <p>Visor de 7" de gran tamaño (1)</p> <p>Tapa de montura del objetivo (1)</p> <p>Tabla de ajuste de la brida trasera (1)</p> <p>Soporte de montaje del visor (1)</p> <p>Soporte de montura de zapata tipo V (1)</p> <p>Parasol de visor (1)</p> <p>Cable de visor de 20 pines (1)</p> <p>Número de matrícula de Tally (0-9)</p> <p>Abrazadera (1)</p>
--------------------	--

## Notas

*1	Los valores de las dimensiones son aproximados.
*2	El valor está en NS (supresor de ruido): Modo ON.

## Gallery

