

LMD-2110W

"Monitor LCD de 21,5"" de gama básica"



Overview

Alto rendimiento de imagen a un precio asequible

El LMD-2110W es un elegante monitor LCD panorámico de 21,5" diseñado especialmente para ser una solución de monitorización de vídeo de referencia para aplicaciones de vídeo básicas.

Su tamaño de 21,5" y su resolución de imagen Full HD (1920x1080) hacen de este monitor de vídeo la opción ideal para múltiples aplicaciones, como por ejemplo la edición no lineal básica, videógrafos, visionado de alta definición en oficinas, seguridad o medicina, entre otras.

Un procesador de 10 bits garantiza una reproducción precisa de las imágenes con menos distorsiones. En combinación con un filtro de alta pureza, el LMD-2110W proporciona una profundidad de color excelente que propicia una reproducción de colores totalmente precisa.

Este nuevo monitor básico, que está equipado con una interfaz HDMI de serie, es la elección ideal para las aplicaciones de alta definición tanto profesionales como semiprofesionales. Este monitor puede utilizarse tanto para aplicaciones de edición no lineal como de visionado en oficinas, con una entrada de formato de vídeo u ordenador a través de un cable de

conversión DVI a HDMI.

Con el adaptador opcional BKM-341HS, el LMD-2110W también admite HD-SDI y SD-SDI.

En aspectos como la amplitud operativa y el rendimiento, los monitores de PC estándar no son rival para el LMD-2110W: - La reproducción de imágenes de vídeo es enormemente superior gracias a sus circuitos de optimización de imágenes en movimiento y a los controles de gamma y de la temperatura del color.

Por su delgadez y ligereza, el LMD-2110W también posee una flexibilidad de instalación excepcional. De serie viene con un soporte de mesa y un soporte VESA, lo que permite instalarlo fácilmente en un escritorio, en un panel de visualización o en el techo.

El LMD-2110W es un monitor que se siente como en casa en muchos entornos profesionales y que redefine el alto rendimiento en el segmento de los monitores básicos.

Adecuado para una amplia gama de aplicaciones

Es un monitor apto para numerosas aplicaciones de tipo básico, como, por ejemplo, la visualización de vídeo en la oficina o en paneles de monitorado en entornos de Broadcast o corporativos. Puede utilizarse como monitor de sobremesa en trabajos de edición no lineal o monitor de referencia para profesionales del vídeo, así como en instalaciones médicas y de seguridad.

Altas prestaciones a bajo coste

El LMD-2110W ofrece una funcionalidad de nivel profesional en un paquete muy asequible. Optimizado para la reproducción de imágenes en movimiento, proporciona una reproducción del color y la escala de grises precisa, gracias a su curva gamma de

tipo tubo. También admite una amplia variedad de interfaces de vídeo y funciones profesionales que permiten evaluar las señales de vídeo con total confianza.

Soberbia pantalla de alta resolución

Está dotado de un panel LCD panorámico (16:9) con una resolución de 1920 x 1080 pixels que proporciona imágenes extraordinariamente nítidas, claras y de alto contraste.

Totalmente preparado para Alta Definición gracias a la entrada HDMI

HDMI proporciona acceso a señales digitales de vídeo y audio sin comprimir. La gama de aplicaciones en las cuales se utilizan estos conectores no deja de crecer, por lo que el uso de HDMI es cada vez más común.

Garantía de futuro

La interfaz HDMI y la multiplicidad de formatos garantizan que el LMD-2110W no quedará obsoleto.

Calidad de imagen óptima en todo momento

Sufre menos derivas que las pantallas de tubo, no presenta problemas de linealidad, geometría o convergencia y no se ve afectado por los campos magnéticos.

Extremadamente versátil

Adecuado tanto para aplicaciones informáticas como para producción audiovisual gracias a su capacidad para manejar todo tipo de señales y formatos.

Más fácil de instalar y ubicar que los monitores de tubo

Ahorra espacio, es ligero y su calentamiento es mínimo.

Mantenimiento mínimo

No necesita ajustes periódicos de pureza, geometría o convergencia. Inmune a campos magnéticos.

Reducción de la fatiga ocular

Las imágenes sin parpadeos se ven con más comodidad y reducen la fatiga ocular.

Menor coste total de propiedad que los monitores de tubo

Instalación, transporte y almacenamiento más sencillos y económicos.

Mayor vida útil/alta fiabilidad.

Menos gasto en electricidad.

Bajo coste de mantenimiento.

Menos costes de eliminación de residuos.

Features

Panel LCD con resolución Full HD (1920 x 1080)

Proporciona imágenes HD panorámicas extraordinariamente nítidas con gran brillo, contraste y rapidez de respuesta.

Altas prestaciones a bajo coste

El LMD-2110W ofrece una funcionalidad de nivel profesional en un paquete muy asequible. Optimizado para la reproducción de imágenes en movimiento, proporciona una reproducción del color y la escala de grises precisa, gracias a su curva gamma de tipo tubo. También admite una amplia variedad de interfaces de vídeo y funciones profesionales que permiten evaluar las señales de vídeo con total confianza.

Filtro de color de alta pureza

Gracias al panel LCD de amplia apertura, el monitor LMD-2110W proporciona imágenes de alto brillo y contraste. Además, con el uso de un filtro de color RGB fabricado con gran precisión, el monitor puede reproducir colores con una profundidad y

saturación espectaculares, para crear así imágenes muy naturales.

Pico de blanco del 109% y procesamiento de la señal de 10 bits

El filtro de color RGB de alta pureza y el motor de procesamiento de la señal de 10 bits permiten al monitor LMD-2110W ofrecer un pico de blanco del 109% sin eliminación de datos blancos y una escala de grises de transiciones suaves a lo largo de una curva gamma similar a la de los monitores de tubo.

Mínimo retardo de la imagen

Se puede minimizar el retardo de la imagen para sincronizar con el sonido. Con doblado de línea en el modo I/P, el periodo de procesamiento de las señales (conversión I/P) es inferior a un campo (0,5 cuadros).

Gran variedad de entradas

El LMD-2110W está equipado con una gama completa de entradas SD analógicas, entre las que se incluyen NTSC/PAL, Y/C (S-Video), 525i/ 625i en componentes y RGB. Este monitor también admite entradas SD-SDI mediante el uso de un adaptador de entrada SD-SDI BKM-320D opcional. Asimismo, también dispone de una función de entrada de señales HD a través de las interfaces HDMI y de componentes analógicos.

Entrada HD/SD-SDI opcional

El adaptador BKM-341HS opcional proporciona entradas HD-SDI y SD-SDI con mayor calidad de imagen y menor tamaño que el adaptador de SD-SDI BKM-320D.

Múltiples formatos de señal

Incluye NTSC, PAL, en componentes, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p y 1080/30p. El LMD-2110W también admite señales digitales de definición estándar con un adaptador de entrada SD-SDI opcional.

Entrada HDMI para imágenes de Alta Definición

HDMI se está convirtiendo en la interfaz más utilizada para producciones de bajo coste.

Ajuste de la temperatura de color

Puede seleccionar D65, D93 o los ajustes preestablecidos del usuario.

Curva gamma similar a la de los monitores de tubo

Para una reproducción precisa de la escala de grises.

Tamaño de imagen y relación de aspecto seleccionables

Hay disponibles opciones de exploración normal (0 %), sobreexploración (5 %) y exploración completa. La relación de aspecto se puede cambiar entre 16:9 y 4:3.

Tally de tres colores

La lámpara de Tally puede encenderse mediante un conector de control remoto paralelo e indica el estado mediante tres colores: rojo, verde o ámbar.

Marcadores de vídeo

El monitor está equipado con un marcador central y marcadores 4:3 y 16:9 para reproducir imágenes con sobreexploración (over-scan) o exploración normal.

"Modo "sólo azul"

En el modo solo azul, la visualización es monocromática. Este modo es muy útil para los ajustes del croma y la fase, así como para monitorizar el ruido de la señal.

Mando a distancia

Mediante una interfaz de control remoto paralela y programable.

Monitorado de audio monoaural

El LMD-2110W está dotado de un altavoz monoaural.

Montaje VESA (100 x 100 mm)

Sencillo montaje en pared, techo o sobremesa.

Kit de montaje en rack de 19"

Dispone de un kit de montaje opcional (MB-529).

Sincronización externa

La unidad puede utilizarse con la señal enviada por un generador de señal de sincronización externo.

Specifications

Rendimiento de imagen

Panel	LCD de matriz activa TFT a-Si
Tamaño de la imagen (diagonal)	547 mm 21 5/8 pulgadas
Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	447,0 x 268,0 mm 18 7/8 x 10 5/8 pulgadas
Resolución (H x V)	1920 x 1080 píxeles (Full HD)
Aspecto	16:9
Eficiencia de píxeles	0,9999
Colores	16,7 millones de colores aproximadamente
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	80°/80°/85°/85° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha 10:1)

entrada

Entrada de vídeo compuesto	BNC (x1), 1 Vp-p \pm 3 dB, sincronización negativa
Entrada Y/C	Mini-DIN de 4 pines (1) Y: 1 Vp-p \pm 3 dB sinc. negativa C: 0,286 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga NTSC), 0,3 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga PAL)
RGB, entrada de componentes	BNC (3) RGB: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa) En componentes: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (señal de barras de color estándar al 75 % de crominancia)
Entrada HDMI	HDMI (1) (correspondencia HDCP)
Entrada de audio	Toma de fono (x2), -5 dBu 47 k Ω o superior
Entrada de sincronización externa	BNC (x1), de 0,3 a 4,0 Vp-p polaridad binaria negativa
Entrada opcional	D-sub de 9 pines (1), hembra
Conexión paralela para control remoto	Conector modular de 8 pines (1) (pines asignables)

Salida

Salida compuesta	BNC (x1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
Salida Y/C	Mini-DIN de 4 pines (1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
RGB, salida en componentes	BNC (x3), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
Salida de sincronización externa	BNC (x1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
Salida de monitor de audio	Toma de fono (x2), bucle
Salida de altavoz (integrada)	0,5 W (mono)

General

Requisitos de alimentación	De 100 a 240 V CA, de 1,3 A a 0,6 A, 50/60 Hz
Consumo eléctrico	Aprox. 69 W (máx.)

(1) Pico de corriente máxima al pulsar inicialmente el botón (cambios de voltaje

Corriente de entrada	causados por conmutación manual): Pico 60 A, 0,4 A r.m.s. (240 V CA) (2) Pico de corriente después de una interrupción en la alimentación de cinco segundos (cambios de voltaje causados por cruce por cero): Pico 48 A, 0,3 A r.m.s. (240 V CA)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 35 °C (Recomendada: entre 20 °C y 30 °C) De 32 °F a 95 °F (recomendado: de 68 °F a 86 °F)
Humedad de funcionamiento	Del 30 % al 85 % (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20°C a +60°C De -4 °F a +140 °F
Humedad de almacenamiento/transporte	Del 0 % al 90 %

Presión de funcionamiento/almacenamiento y transporte	De 700 hPa a 1060 hPa
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.) [*1]	515,0 x 355,0 x 86,0 mm (sin soporte) 515,0 x 403,0 x 264,0 mm (con un soporte suministrado) 20 3/8 x 14 x 3 1/2 pulgadas (sin soporte) 20 3/8 x 15 7/8 x 10 1/2 pulgadas (con un soporte suministrado)
Peso	Aprox. 8,6 kg Aprox. 18 libras 15 onzas
Gama de accesorios	De F1.8 a F2.1 f = de 5,1 mm (gran angular) a 51 mm (teleobjetivo) Zoom óptico 10x
Accesorios opcionales	Soporte de montaje MB-529 Adaptador de entrada BKM-320D SDI Adaptador de entrada

BKM-341HS HD/SD-SDI

Notas

Nota

[*1] Los valores de las dimensiones son aproximados.

Aviso medioambiental para los clientes en los EE. UU.

La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada por motivos medioambientales. Para obtener información adicional sobre la eliminación o el reciclaje, ponte en contacto con las autoridades locales o consulta www.sony.com/mercury. No contiene mercurio (Hg) debido al cambio de la retroiluminación LED respecto al número de serie 3200001.

Related products



BKM-341HS



MCS-8M
Mezclador de vídeo y audio SD / HD



HXR-NX100



HXR-NX5R
Camcorder Full HD AVCHD / XAVC S con

Adaptador de entrada de señales HD/SD-SDI compacto

Camcorder NXCAM con sensor CMOS Exmor R® tipo 1.0, objetivo con zoom máximo de 48x y 3 anillos de objetivo manuales e independientes para la grabación en formato XAVC S, AVCHD y DV

tres sensores Exmor CMOS de 1/2,8 pulgadas, zoom 40x con zoom de imagen nítida y conexión inalámbrica integrada.

Gallery

