

LMD-B170

Monitor LCD Full HD de 17" de gama básica, rentable y ligero para un uso versátil



Overview

Monitor de la serie LMD-B Full HD (1920 x 1080) fino y ligero con una excelente relación calidad/precio

El monitor LCD LMD-B170 de 17" de la serie LMD-B es compacto y ligero, y ofrece resolución Full HD. El monitor cuenta con un peso y un consumo de energía similares a los modelos anteriores de 15" de Sony, además de una reducción de la profundidad del 24 %. La serie LMD-B ofrece prestaciones y funciones muy prácticas, y el mismo diseño de interfaz de usuario y operatividad que los monitores de imagen LCD premium de la serie LMD-A y OLED de la serie PVM-A. Esta consistencia entre las series PVM-A, LMD-A y LMD-B facilita a los usuarios el trabajo con los tres monitores, así como la integración en el mismo entorno de trabajo. Los monitores de la serie LMD-B son una solución asequible y versátil para una amplia variedad de aplicaciones profesionales, incluido el funcionamiento con CC y el montaje en pared. Además, el LMD-B170 incluye un sistema de ventilación natural que elimina cualquier interferencia acústica procedente de ventiladores de refrigeración internos y que convierte a este monitor en la solución idónea para tareas críticas de grabación de vídeo y audio.

Configuraciones SDI y HDMI únicas lado a lado de sincronización independiente*

El LMD-B170 ofrece configuraciones SDI y HDMI únicas lado a lado de sincronización independiente**, que permite que se muestren en el mismo monitor formatos HD, SD, con distintas frecuencias de cuadro, entrelazado, PsF y progresivo.

* Compatible con V1.1

** Número de serie: 7000971 o posterior [Número de serie: 7200581 o posterior, en China].

Tamaño de pantalla estándar del sector de 17" y resolución Full HD

La pantalla de 17" estándar del sector del LMD-B170 es idónea para una amplia variedad de aplicaciones: sobre un escritorio, montada sobre una pared o un brazo, o para la grabación en exteriores. La resolución Full HD (1920 x 1080) es una resolución aproximadamente un 200 % mayor que Wide-XG A (1366 x 768 o 1280 x 768), lo que ofrece un enfoque nítido la comprobación píxel a píxel de un vídeo Full HD sin escala.

Carcasa elegante, delgada y ligera

El monitor cuenta con un chasis robusto y de bordes elegantes. Al ser más ligero y consumir menos energía, te permite ahorrar dinero, así como espacio y peso en galerías digitales. Se trata de un monitor ideal también para aplicaciones independientes, como edición no lineal básica, salas de control de audio y monitorización o grabación de vídeo. Fácil de transportar.

Diseño todo en uno sencillo con altavoces estéreo y sistema de ventilación natural

El LMD-B170 hereda su diseño todo en uno de las series PVM-A y LMD-A. Cuenta con interfaces imprescindibles como SDI, HDMI y vídeo compuesto con audio analógico estéreo. Puedes controlar las señales de audio integrado de una señal SDI en los medidores de nivel de audio de la pantalla. Los altavoces estéreo frontales de 2 W + 2 W son más potentes que un altavoz monoaural o un sistema de altavoces traseros y ofrecen un

buen efecto estereofónico. Puede recibir alimentación tanto CA como CC sin adaptador de CA. El soporte suministrado dispone de una función de inclinación y una opción de montaje en pared de 100 mm x 100 mm que te ofrece una mayor flexibilidad de instalación. Su sistema de ventilación natural garantiza la ausencia del molesto ruido de los ventiladores de refrigeración.

Manejo sencillo con un grupo de monitores PVM/LMD de Sony

Al tener la misma operatividad que las series PVM-A y LMD-A, puede alternar fácilmente al usar monitores de distintas gamas en un sistema. Puede seleccionar fácilmente el mejor monitor para una función según tus necesidades de presupuesto, calidad y especificaciones.

Funciones esenciales seleccionadas para operaciones de vídeo básicas

LMD-B170 ofrece funciones vitales, como marcadores, monitor de forma de onda/vector, medidores de nivel de audio, visualización de código de tiempo, función de enfoque de cámara, imágenes contiguas, rotación H/V y Tally en pantalla. La función de restablecimiento de usuario facilita la tarea de devolver rápidamente la configuración del monitor a los ajustes predeterminados. Esta función resulta muy útil cuando un usuario no está familiarizado con la configuración del monitor. Además, el LMD-B170 puede manejarse en 7 idiomas (chino, inglés, francés, alemán, italiano, japonés o español).

Features

Configuraciones SDI y HDMI únicas lado a lado de sincronización independiente*

El LMD-B170 ofrece configuraciones SDI y HDMI únicas lado a lado de sincronización independiente, que permite que se muestren en el mismo monitor formatos HD, SD, con distintas frecuencias de cuadro, entrelazado, PsF y progresivo. El procesamiento de señal de esta función está próximo al nivel de

baja latencia de una única pantalla. Focus Assist y los metadatos de cámara pueden trabajar con la imagen principal al utilizar esta función.

* Compatible con V1.1

** Número de serie: 7000971 o posterior [Número de serie: 7200581 o posterior, en China].

Ligero y compacto con bajo consumo de energía

El LMD-B170 tiene un diseño ligero y compacto que lo hace único. A pesar de tener una pantalla 2" más grande, su peso y su consumo de energía son prácticamente calcados a los de los modelos de 15 pulgadas anteriores. Su profundidad se ha reducido en más del 24 %.

Conversion I/P optimizada de baja latencia

El sistema de conversión I/P ofrece un procesamiento de la señal que se optimiza automáticamente según las señales de entrada con baja latencia (un campo inferior a 0,5). Este sistema permite a los usuarios editar y controlar las producciones en directo.

Versatilidad de entrada de vídeo

El monitor LMD-B170 incorpora interfaces de entrada estándar: HD/SD-SDI (2), entrada HDMI (HDCP) (1) y compuesta (1).

Versatilidad de entrada para ordenador

Pueden recibirse múltiples señales de ordenador a través de una interfaz HDMI/DVI; el rango de resolución es de 640 x 480 a 1680 x 1050 pixels.

Visor de monitor de forma de onda, vectorscopio y nivel de audio

Se pueden mostrar en pantalla la forma de onda y el vectorscopio de una señal de entrada con un medidor de nivel de audio de dos canales integrado en SDI. También se puede ver la forma de onda de una línea concreta. Junto con la función

Picture & Picture (imágenes contiguas), el monitor de forma de onda y vectorscopio se puede controlar dos señales de cámara. Además, un medidor del nivel de audio puede mostrar la señal de audio incorporada de la entrada SDI o HDMI. En la pantalla puede mostrar desde el canal 1 al 8 o desde el 9 al 16.

Altavoces estéreo frontales

Los altavoces estéreo frontales de 2 W + 2 W son más potentes que un altavoz monoaural o un sistema de altavoces traseros y ofrecen un buen efecto estereofónico. Puedes seleccionar fuentes de audio integrado o audio analógico.

Silenciador de sonido *

El silenciador de sonido también está disponible para un comienzo rápido de una grabación.**

* Compatible con V1.1

** Número de serie: 7000971 o posterior [Número de serie: 7200581 o posterior, en China].

Funcionamiento sencillo e interfaz de usuario (UI)

Este monitor tiene una intuitiva interfaz de usuario adecuada para la producción de vídeo. Puedes elegir fácilmente una entrada y una función con tan solo un clic. Gracias al dial de codificador giratorio resulta muy fácil seleccionar un elemento y acceder a él. El panel de control iluminado ofrece una buena legibilidad en la oscuridad. La interfaz de usuario incluye una distribución de menús OSD cuidadosamente diseñada que resulta apta para tareas en las que el tiempo prima, tanto con una sola unidad como con varias unidades y distintos monitores profesionales Sony en un sistema.

Diseño consistente con los monitores de la serie PVM/LMD-A

Los monitores de la serie LMD-B170 ofrecen las mismas funciones y operatividad que los monitores de las series PVM-A y

LMD-A, y comparten un diseño del panel de control frontal homogéneo. Esto significa que estos tipos de monitor se pueden manejar y controlar de la misma manera.

Restablecimiento de usuario, bloqueo de teclas, acceso directo del usuario a la configuración de las teclas de función

Cuando varios usuarios comparten el mismo monitor, necesitas poder restablecerlo de manera rápida. La función de restablecimiento de usuario devuelve rápidamente la unidad a la configuración predeterminada. El bloqueo de teclas protege los ajustes necesarios de las operaciones involuntarias. Para mejorar la velocidad de la configuración de las teclas de función, el usuario puede usar un acceso directo a la pantalla del menú de configuración con tan solo pulsar una de las teclas de función.

Función de enfoque de cámara

El monitor LMD-B170 puede controlar el nivel de apertura de una señal de vídeo, así como mostrar en la pantalla imágenes con bordes más nítidos para facilitar el enfoque de la cámara. Además, puede mostrar los bordes más nítidos en colores seleccionables por el usuario (blanco, rojo, verde, azul y amarillo) para obtener un enfoque más preciso.

Función de código de tiempo

Los códigos de tiempo LTC y VITC pueden mostrarse en la parte superior o inferior de la imagen.

Función de imágenes contiguas

La exclusiva función de imágenes contiguas de LMD-B170 permite la visualización simultánea de dos señales de entrada en la pantalla del monitor. Esta función facilita el ajuste de color y la configuración de los cuadros de cámara. Esta función se activa cuando la entrada es de señales SDI síncronas.

Tally en pantalla

El monitor también está equipado con una función Tally de tres colores: rojo, verde y amarillo. La posición del monitor Tally puede cambiarse a la parte superior o inferior de la pantalla.

Funciones de rotación

La función de rotación gira la imagen invertida a la vista normal, en horizontal o vertical.

Indicador de baja alimentación de CC

La fuente de alimentación de CC está disponible en la gama de 12 V a 17 V. El indicador de encendido parpadea si la fuente de alimentación CC es baja.

Posibilidad de montaje en pared

También incluye orificios de paso de 100 mm para el montaje en pared en el panel posterior de cada monitor. Un circuito de CA integrado le permite instalar el monitor de forma más fácil y flexible que un monitor con un adaptador de CA.

Sistema de ventilación natural

La ausencia de ventilador de refrigeración interno hace que este monitor sea apto para tareas críticas de grabación de vídeo y audio.

Specifications

Rendimiento de imagen

Panel	LCD de matriz activa TFT a-Si
-------	-------------------------------

Tamaño de la imagen (diagonal)	438,2 mm (17 pulg.)
--------------------------------	---------------------

Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	381,9 x 214,8 mm 15 1/8 x 8 1/2 pulg.)
--------------------------------------	---

Resolución (H x V)	1920 x 1080 píxeles (Full HD)
Aspecto	16:9
Eficiencia de píxeles	99,99%
Colores	Aprox. 16,7 millones de colores
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	80°/60°/80°/80° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha > 10:1)
Exploración normal	0% de exploración

entrada

Entrada de vídeo compuesto	BNC (1), 1 Vp-p \pm 3 dB, sinc. negativa
Entrada SDI	BNC (2)
Entrada HDMI	HDMI (1) (correspondencia HDCP)
Entrada de audio	Mini-jack estéreo (1), -5 dBu, 47 k Ω o más
Conexión paralela para control remoto	Conector modular RJ-45 de 8 pines (1) (pines asignables)
Entrada de CC	Tipo XLR de 4 pines (macho) (1) de 12 V a 17 V CC (impedancia de salida de 0,05 Ω o menor)

Salida

Salida compuesta	BNC (x1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
------------------	--

Salida SDI	BNC (1)*, amplitud de señal de salida: 800 mVp-p ± 10 %, impedancia de salida: 75 Ω asimétrica * Salida únicamente desde SDI 1.
------------	--

Salida de monitor de audio	Mini jack estéreo (1)
----------------------------	-----------------------

Altavoz integrado	2 W + 2 W (estéreo)
-------------------	---------------------

Salida de auriculares	Mini jack estéreo (1)
-----------------------	-----------------------

General

Requisitos de alimentación	De 100 a 240 V CA, de 0,4 A a 0,3 A, 50/60 Hz De 12 V CC a 17 V, de 2,7 A a 1,9 A
----------------------------	--

Consumo eléctrico	Aprox. 38 W (máx.) Aprox. 28 W (consumo medio en el estado predeterminado)
-------------------	---

(1) Pico de corriente

Corriente de entrada	<p>máxima al pulsar inicialmente el botón (cambios de voltaje causados por conmutación manual): Pico 60 A, 0,3 A r.m.s. (240 V CA)</p> <p>(2) Pico de corriente después de una interrupción en la alimentación de cinco segundos (cambios de voltaje causados por cruce por cero): Pico 48 A, 0,2 A r.m.s. (240 V CA)</p>
Temperatura de funcionamiento	<p>De 0 °C a 35 °C (temperatura recomendada: de 20 °C a 30 °C)</p> <p>De 32 °F a 95 °F (temperatura recomendada: de 68 °F a 86 °F)</p>
Humedad de funcionamiento	<p>Del 30 % al 85 % (sin condensación)</p>
Temperatura de	<p>De -20 °C a +60 °C</p>

almacenamiento/transporte	De -4 °F a +140 °F
Humedad de almacenamiento/transporte	Del 0 % al 90 %
Presión de funcionamiento/almacenamiento y transporte	De 700 hPa a 1060 hPa
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)*1	423,2 x 303,8 x 68,0 mm (sin pies de monitor) 423,2 x 346,5 x 264,4 (con pies de monitor) 16 3/4 x 12 x 2 3/4 pulgadas (sin pies de monitor) 16 3/4 x 13 3/4 x 10 1/2 pulgadas (con pies de monitor)
Peso	Aprox. 5,9 kg (13 libras, 0,1 onzas) Aprox. 4,1 kg (9 libras 0,6 onzas) (sin el soporte de monitor)
Accesorios suministrados	Cable de alimentación de CA (1) Soporte de enchufe de CA (1)

Notas

*1

Los valores de las dimensiones son aproximados.

Related products



MCX-500

Multi-Camera Live Producer



HXR-NX100

Camcorder NXCAM con sensor CMOS Exmor R® tipo 1.0, objetivo con zoom máximo de 48x y 3 anillos de objetivo manuales e independientes para la grabación en formato XAVC S, AVCHD y DV



HXR-NX5R

Camcorder Full HD AVCHD / XAVC S con tres sensores Exmor CMOS de 1/2,8 pulgadas, zoom 40x con zoom de imagen nítida y conexión inalámbrica integrada.



PXW-FS7

Cámara XDCAM con sensor 4K Exmor CMOS Super de 35 mm, sistema de objetivos con montura α y opciones de grabación en formato RAW 4K/2K y XAVC



PXW-FS5

Comienza a grabar con el camcorder portátil Super 35



PXW-FS7M2

Cámara XDCAM con sensor CMOS Exmor® 4K Super de 35 mm, filtro de densidad neutra variable, montura en E (palanca de bloqueo) y grabación en



PXW-X320

Cámara XDCAM con tres sensores CMOS Exmor® de 1/2 pulg, objetivo zoom HD de 16x y grabación XAVC Full HD a 100 Mbps, con opciones de conexión inalámbrica



PXW-X400

Camcorder de hombro avanzado y de peso equilibrado XDCAM con tres sensores CMOS Exmor de 2/3" con opción HLG, conectividad en red mejorada y de bajo consumo.

formatos 4K/2K RAW y XAVC



PXW-X500

Camcorder XDCAM con tres sensores CCD PowerHAD FX Full HD de 2/3" y grabación multiformato, incluido XAVC



PDW-680

Camcorder de hombro XDCAM HD con tres sensores CMOS Exmor de 2/3" y grabación Full HD/SD



PDW-850

El más avanzado camcorder XDCAM HD422 Professional Disc con tres sensores CCD PowerHAD FX de 2/3" ofrece la mejor calidad de imagen, así como un intercambio y archivo de soportes sencillo



HXC-FB80

Cámara HD de estudio en color con tres sensores Exmor™ CMOS de 2/3"



PXW-Z450

Camcorder 4K HDR de hombro con sensor CMOS de 2/3" y funciones de red avanzadas, consumo bajo y equilibrio de peso optimizado



HXR-NX200

Camcorder NXCAM 4K con sensor CMOS Exmor R™ tipo 1.0, un innovador aspecto predeterminado, zoom 24x (zoom de imagen nítida FHD), tres anillos de objetivo manuales e independientes y compatibilidad con XAVC S, AVCHD y DV. (Solo PAL)

Gallery

