SONY

HDCE-RX50

Adaptador de extensión IP para CCU para producción en directo remota (receptor)



NETWORKED LIVE

Información general

El adaptador de extensión IP para la unidad de control de cámara (CCU) HDCE-RX50 admite enrutamiento IP con el HDCE-TX50 entre la cámara y la CCU para usarse en varios estudios a fin de reducir el coste y la complejidad de la producción en directo remota.

Si se usa junto con el adaptador de extensión IP para cámara HDCE-TX50, el HDCE-RX50 se conecta directamente a la CCU (unidad de control de cámara), que se puede situar de forma remota desde el cabezal de la cámara. Las señales sin comprimir de las cámaras de sistema de las series HDC-5500/5000, HDC-3500/3100 y HDC-2500/2400/1700 de Sony se convierten a SMPTE ST 2110 y se transmiten a través de la red IP sin limitación de distancia entre el cabezal de la cámara y la CCU.

La compatibilidad con los principales proveedores de intercomunicación IP, entre ellos RTS, Clear-COM y Riedel, permite a los productores y los directores que se encuentren en el centro de producción principal comunicarse en tiempo real con los operadores de cámara en un lugar remoto.

Si se usa junto con el transmisor HDCE-TX50, el HDCE-RX50 también simplifica la asignación centralizada de equipos entre varios estudios, salas de control y salas de máquinas, lo que permite que las señales de la cámara se enruten instantáneamente a través de IP a otra parte de las instalaciones.

La licencia de software para HDCE IP para admitir JPEG XS* sin cajas externas está en desarrollo actualmente.

*JPEG XS es una nueva tecnología de compresión de latencia ultrabaja que resulta beneficiosa en producciones en directo con ancho de banda limitado.

Atributos

Mejora rentable a través de IP
El adaptador de extensión IP para cámaras HDCE-RX50 permite a cadenas, proveedores de unidades móviles y especialistas en producción en directo aprovecharse de las ventajas de la producción IP en directo sin la necesidad de sustituir sus cámaras HDC actuales. El HDCE-RX50 se conecta directamente a la CCU que se puede ubicar de forma remota desde el cabezal de la cámara y el transmisor adaptador de extensión HDCE-TX50.

Uso compartido eficiente de los recursos
El HDCE-RX50 permite compartir los recursos de producción de forma más rápida y rentable en diferentes estudios y ubicaciones. Mientras que las infraestructuras SDI tradicionales conectan una cámara a una única CCU mediante un cable de fibra. Si se usa junto con el HDCE-TX50, permite configurar cámaras, CCU y otros equipos de producción en directo de forma flexible a través de redes IP sin necesidad de volver a conectar los cables. De esta forma se reduce el volumen del equipo de

producción en directo necesario a cada extremo, lo que permite compartir los recursos de forma eficiente.

Alimentación desde la CCU
El HDCE-RX50 recibe alimentación directamente de la unidad de control de cámara conectada.
Opciones HFR HD 6x (4x, 3x, 2x) (MODO PAR) con la cámara HDC-5500/5000 a través de transmisión UHB.
La salida HFR HD 4x (3x, 2x) está disponible en la cámara HDC-3500 mediante la licencia de software HD4x HZC-QFR50.
La HDCU-5500/5000 admite salidas SDI hasta HD6x de serie en cámaras HDC-5500/5000 con la licencia de software HZC-HFR50

Opción de actualización a 4K (MODO PAR)
La salida IP 4K solo está disponible con la licencia HZC-UHD50 en la HDC-5500/5000 para la conexión del modo de transmisión UHB.
En el caso del modo de transmisión HB con HDC-3500/3100, la salida IP 4K está disponible a través de una licencia de software opcional HZCE-UHD30 en la HDCE-TX50. El HDCE-TX50 también permite usar IP con las cámaras de estudio de fibra óptica de las series HDC-5500/5000, HDC 3500/3100 y HDC-2500.
El IP HDCE admite el control de menú desde un navegador web. La supervisión del estado de varias CCU e IP HDCE, la configuración de la exportación o importación de archivos y la actualización remota del firmware mejoran la eficiencia y la utilidad de la operación.

Ajuste del menú desde el navegador web
El IP HDCE admite el control de menú desde un navegador web. La supervisión del estado de varias CCU e IP HDCE, la configuración de la exportación o importación de archivos y la actualización remota del firmware mejoran la eficiencia y la utilidad de la operación.

Especificaciones

General	
Requisitos de alimentación	240 V CA, 1,7 A (máx.) 12 V CC, 10 A (máx.) 240 V CC, 1,05 A (máx.)
Temperatura de funcionamiento	De -10 °C a +40 °C
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C
Peso	Aprox. 4,6 kg (10 lb 2 oz)

Especificaciones del sistema óptico	
CCU	Conector de fibra óptica (1)
LAN-COM	8 pines (1)

Especificaciones del sistema óptico

LAN 1 a 2	SFP+, SFP28 10GBASE-**, 25GBASE-** (según el módulo de transceptor SFP+/SFP28) Para obtener información sobre los módulos transceptores SFP+ y SFP28 compatibles (por ejemplo, OTM-10GSR1), ponte en contacto con tu representante de ventas o el servicio técnico de Sony.
Salida SDI	SALIDA SDI 1: SALIDA 3G/HD-SDI Tipo BNC (1) 3G-SDI: SMPTE ST424/425 nivel A/B, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 2970 GBps/2967 GBps HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps 3G-SDI/HD-SDI, señal con caracteres seleccionable
E/S SDI	E/S SDI de 1 a 2: E/S 3G/HD-SDI Tipo BNC (2) 3G-SDI: SMPTE ST424/425 nivel A/B, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 2970 GBps/2967 GBps HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps
USB	USB 2.0, tipo A, 4 pines (1) (para una memoria USB)
Entrada de CC	XLR de 4 pines (1), de 10,5 V a 17 V CC

Accesorios suministrados

Accesorios suministrados	Antes de utilizar esta unidad (1) Manual de instrucciones en CD-ROM (1)

Información sobre la Ley de datos de la UE: haz clic aquí para comprobar si tu producto de Sony o servicio relacionado está sujeto a la Ley de datos de la UE.

Productos relacionados



HDCE-TX50

Adaptador de extensión IP para cámaras para producción en directo remota (transmisor)



HDCU-5000

Unidad de control de cámara (CCU) para las cámaras de sistema de las series HDC-5500 y HDC-3500/3100



HDCU-5500

Unidad de control de cámara (CCU) preparada para IP para las cámaras de estudio 4K/HD de la serie HDC-5000



HDC-5500

Cámara de estudio con sensor 3-CMOS 4K de tipo 2/3 y capacidad 4K 4x HFR



HDC-F5500

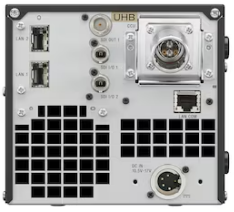
Cámara de sistema CMOS 4K Super 35 mm

Galería













© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones técnicas están sujetas a cambio sin previo aviso. Los valores de peso y dimensiones son aproximados. Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Exportar PDF : noviembre 23 2026