

RM-IP500

Mando a distancia para cámaras PTZ



Información general

Control sencillo y ergonómico de PTZ de varias cámaras remotas para la producción de eventos en directo y la creación de contenidos

Este compacto mando a distancia cuenta con un joystick de alta calidad que te permite realizar con una sola mano ajustes de giro, inclinación y zoom en cámaras remotas PTZ compatibles de Sony. El zoom también se puede controlar mediante el joystick o una palanca de balancín adicional, y los mandos y los botones de control específicos permiten acceder directamente a las funciones de la cámara que se necesitan con más frecuencia.

El RM-IP500 facilita la implementación de sistemas de creación de contenidos multicámara rentables con una amplia variedad de aplicaciones, desde eventos en directo hasta salas de conferencias, estudios de televisión, centros de educación y lugares de culto.

La velocidad de PTZ puede ajustarse de lenta a rápida para obtener unos resultados más pulidos y de aspecto profesional. Se pueden guardar como preajustes hasta 100*¹ combinaciones de ángulos de cámara y opciones de configuración. La secuencia de memoria*¹ permite almacenar una secuencia de los movimientos de la cámara y recuperarlos cuando sea necesario.

Pueden controlarse hasta 100 cámaras remotas PTZ ILME-FR7 y de la serie BRC/SRG de Sony en una red IP estándar. Configuración sencilla: el controlador asigna automáticamente direcciones IP a las cámaras PTZ de Sony conectadas en la red, así como un número para cada una de ellas.

El mando RM-IP500 es el complemento perfecto para el productor en directo multicámara MCX-500 de Sony, ya que crea una solución completa de transmisión IP y grabación SD para una amplia gama de aplicaciones de producción de contenidos.

El RM-IP500/1 es un modelo de EE. UU. y Canadá que incluye en el paquete el cable y la fuente de alimentación de CA AC-UES1230MT. En el resto de regiones el cable y la fuente de alimentación de CA se venden por separado.

*¹ Depende de las especificaciones de la cámara. Es posible que sea necesario actualizar la versión.

Atributos

Control de calidad alta para las funciones PTZ

Te resultará muy fácil lograr producciones de aspecto profesional gracias al ajuste de joystick del control de giro, inclinación y zoom, tanto si utilizas el joystick como una palanca independiente. El control ajustable de la velocidad de PTZ permite realizar movimientos de cámara precisos y fluidos.

Emparejamiento con la ILME-FR7

El mando a distancia RM-IP500 permite controlar las operaciones de giro, inclinación y zoom de la nueva cámara de cine PTZ Full Frame ILME-FR7. También puede iniciar y detener la grabación y establecer el filtro de densidad neutra variable y el área de enfoque. El hoja del panel de la ILME-FR7 incluida en una caja de cartón ofrece una eficiencia operativa óptima. Los usuarios existentes pueden adquirir la hoja del panel como componente de mantenimiento y actualizar el firmware a la versión V2.20 o posterior para controlar la ILME-FR7.

Control de hasta 100 cámaras de la serie BRC/SRG e ILME-FR7 a través de IP

El mando a distancia permite controlar el giro, la inclinación y el zoom, además de otras funciones, en un máximo de 100 cámaras PTZ de la serie BRC/SRG e ILME-FR7 de Sony a través de una red IP. Se pueden controlar varios modelos.

Configuración sencilla

El proceso de configuración del sistema es rápido y sencillo gracias a la asignación automática de direcciones IP y números para las cámaras conectadas. Con la versión 2.0, desde RM-IP500 también se podrá cambiar el número de grupos, el número de cámaras y la dirección IP asignada a una cámara, o cancelar manualmente las direcciones IP asignadas automáticamente al registro de la cámara, sin necesidad de utilizar un PC.

Secuencia de memoria*

Esta función permite almacenar una secuencia de movimientos de cámara y recuperarlos al instante cuando sea necesario. La versión 2.0 de BRC-X1000/BRC-H800 también ofrecerá una sencilla función de secuencia de memoria de almacenamiento sin necesidad de utilizar el menú de la cámara.

Almacenamiento y recuperación de preajustes de cámara

Pueden almacenarse y recuperarse al instante hasta 100** preajustes (ángulos de cámara y opciones de configuración) desde el teclado numérico, lo que permite ahorrar tiempo a la hora de configurar varias cámaras.

Hasta 5 controladores pueden funcionar en una sola red

Se pueden usar hasta cinco paneles de control RM-IP500 en una sola red, lo que permite a varios operadores controlar de forma compartida y simultánea sistemas de cámaras de gran tamaño. En caso de que RM-IP500 y RM-IP10 se utilicen en una única red, el número total de unidades de RM-IP500 y RM-IP10 disponibles para control es de hasta 5.

Indicador Tally

Incluye los modos de contacto/Tally normal/Tally en directo.

Ajuste de las funciones de color de la cámara

Todos los ajustes de color, incluidos los niveles de negros, el balance de blancos, la cancelación de parpadeo, el nivel de detalle, el punto knee, el nivel de exposición automática****, el iris, la ganancia**** y la velocidad de obturación****, pueden configurarse directamente, sin necesidad de utilizar los menús de la cámara.

Posibilidad de usar también control VISCA

El RM-IP500 también permite controlar hasta siete*** cámaras compatibles de la serie BRC o SRG a través de la especificación RS-422

Elementos asignables seleccionables

Con la serie BRC/SRG, además de retroiluminación/parpadeo/visualización de estado/nivel de detalle/punto knee/nivel de AE, se puede asignar la configuración de zoom de imagen nítida/teleconvertidor/cambio de modo de preajuste de secuencia (modo 1/modo 2)/filtro ND/Picture Profile. (La función disponible depende de las especificaciones de la cámara).

Con ILME-FR7, se pueden establecer funciones asignables de retroiluminación/pantalla/nivel de detalle/punto knee/nivel de AE/nivel de audio/filtro ND y recuperación en la cámara.

Notas

* Depende de las especificaciones de la cámara. Es posible que sea necesario actualizar la versión.

** El número máximo de preajustes depende de las especificaciones de la cámara.

*** Puede controlarse una cámara con SRG-360SHE.

**** En ILME-FR7, se requiere la visualización en pantalla (OSD) de la cámara para ver los valores ajustados.

Especificaciones

Conectores de entrada/salida

Entrada/salida de control	Conector de salida VISCA RS-422: RJ-45 (1) LAN: RJ-45 (1), 10 Base-T/100 Base-TX de detección automática E/S de GPI (entrada de Tally/salida de contacto): D-sub de 15 pines (hembra)
Formato de señal de control	9600 bps/38 400 bps (para la comunicación con RS-422) Control VISCA sobre comunicación IP
Conector de alimentación	JEITA de tipo 4 (entrada de 12 V CC)

General

Voltaje de entrada	12 V CC (de 10,8 a 13,2 V CC)
Consumo de corriente	0,6 A máx. (todas las lámparas encendidas), 7,2 W (a 12 V CC) / 0,2 A (típico) (2,4 W)
Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 40 °C (de 32 °F a 104 °F)
Temperatura de almacenamiento	De -20°C a 60 °C (de -4°F a 140°F)
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	306 mm x 159,3 mm x 224,1 mm (12 1/8 x 6 3/8 x 8 7/8 pulgadas) (sin salientes)
Peso	Aprox. 2400 g (5 lb 4,7 oz)

Interfaz de usuario

Visualización	Sí
Control de velocidad	Sí 3 diales (giro, inclinación, zoom y enfoque por separado)
Palanca de zoom	Sí
Anillo de zoom de joystick	Sí
Control de zoom seleccionable	Palanca o anillo de joystick
Botón ASSIGN	6
Orificio de bloqueo con cierre Kensington	Sí

Control de cámara

Conexiones IP máximas	100
Conexiones de serie máximas	7
Protocolo de control	VISCA a través de IP/VISCA RS-422 conmutable
Cantidad máx. de controladores (/sistema)	1 *1

Función directa de botones/mandos

Selección del modo de exposición	Sí
Ajuste automático de balance de blancos con una pulsación	Sí
Ajuste automático de balance de negros con una pulsación	Sí
Alternancia entre encendido/apagado de la salida de barras de color	Sí
Alternancia entre encendido/apagado de la compensación de la retroiluminación	Sí
Alternancia entre encendido/apagado de la compensación del parpadeo	Sí
Visualización del estado de iris, ganancia, velocidad de obturación y posición del zoom	Sí
Ajuste de las ganancias R y B	Sí
Ajuste de negros R y B	Sí
Ajuste de negro maestro	Sí
Visualización del nivel de detalle	Sí
Ajuste del nivel de detalle	Sí
Visualización del punto de knee	Sí
Ajuste del punto knee	Sí
Visualización del nivel de AE	Sí
Ajuste del nivel de AE	Sí

Función directa de botones/mandos

Visualización del ajuste de iris	Sí
----------------------------------	----

Ajuste del valor de iris	Sí
--------------------------	----

Visualización del ajuste del monitor	Sí
--------------------------------------	----

Ajuste del valor de ganancia	Sí
------------------------------	----

Visualización de la velocidad de obturación	Sí
---	----

Ajuste de la velocidad de obturación	Sí
--------------------------------------	----

Gama de accesorios

*	Normas de seguridad (1) Garantía (1) *2 Descargar la información del sitio (1) Hoja del panel para ILME-FR7 (1) *3
---	---

Notas

*2	No se incluye en los modelos vendidos en China.
----	---

	Las funciones/especificaciones disponibles dependen de las especificaciones de la cámara
--	--

*3	Disponible a partir de V2.20. Antes de esta versión, la hoja del panel se debe adquirir por separado.
----	---

Información sobre la Ley de datos de la UE: [haz clic aquí](#) para comprobar si tu producto de Sony o servicio relacionado está sujeto a la Ley de datos de la UE.

Productos relacionados



ILME-FR7

Cámara PTZ Full Frame con objetivo intercambiable y rango dinámico de más de 15 pasos, 4K (QFHD) de alta frecuencia de cuadro a 120 fps, Eye AF híbrido rápido y en tiempo real, y ciencia cromática S-Cinetone™.



BRC-X1000

Cámara PTZ 4K30P de alta calidad con zoom óptico de 12x y calidad de imagen de broadcast sin concesiones



BRC-H800

Cámara PTZ Full HD de alta calidad con zoom óptico de 12x y calidad de imagen de broadcast sin concesiones



BRC-X400

Cámara PTZ IP 4K30P de alta calidad con zoom de 30x (con CI-Z) y capacidad NDI®|HX para su uso en una amplia gama de entornos



SRG-X400

Cámara PTZ IP 4K30P estándar con zoom de 30x (con CI-Z) y capacidad NDI®|HX para una amplia gama de aplicaciones



SRG-X120

Cámara PTZ IP 4K30P estándar con zoom óptico de 12x y capacidad NDI®|HX para una amplia gama de aplicaciones



RM-IP10

Panel de control remoto IP para cámaras BRC



SRG-300H

Cámara PTZ Full HD operada de forma remota



SRG-300SE

Cámara PTZ de vídeo Full HD en color con streaming por IP y opción de control a distancia (la disponibilidad del color puede variar en función del país)



SRG-360SHE

Cámara remota Full HD con salida de transmisión triple y funciones PTZ avanzadas



SRG-120DU

Cámara PTZ Full HD con control remoto, USB 3.0 y USB 2.0



SRG-120DH

Cámara PTZ Full HD operada de forma remota



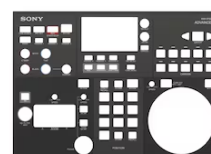
SRG-120DS

Cámara PTZ Full HD operada de forma remota



MCX-500

Multi-Camera Live Producer



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones técnicas están sujetas a cambio sin previo aviso. Los valores de peso y dimensiones son aproximados. Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Exportar PDF : septiembre 19 2026