SONY

CBK-55BK

Kit de estilo EFP integrado para cámaras CineAlta PMW-F55 y PMW-F5



Información general

Mayor flexibilidad de estilo de grabación para aplicaciones como documentales, deportes y noticias

El kit integrado CBK-55BK permite el funcionamiento de las cámaras CineAlta PMW-F55 y PMW-F5 con solo una persona, por lo que resulta fácil conseguir un estilo de grabación que se adapte a una gran variedad de necesidades sin perder las funciones familiares y fáciles de usar que presenta la interfaz de los camcorders de hombro tradicionales.

Equilibrio de peso óptimo

Diseño ergonómico útil con cualquier objetivo, con una hombrera ajustable y control de bloque delantero.

Ranura para el audio inalámbrico digital DWX

Proporciona una ranura opcional para el receptor inalámbrico digital de 2 canales de la serie DWX, el DWR-S02D.

Atributos

Dos bloques ajustables para un mejor equilibrio del peso óptimo
La hombrera cuenta con un rango ajustable de 33 m. El bloque delantero con todos los botones de control tiene un rango ajustable de 37 mm.

Función de grabación RAW
El kit integrado también es compatible con el AXS-R5 para la grabación RAW de 16 bits en 2K/4K hasta 240 fps en 2K.

Adaptador de batería*
El adaptador de batería incluye entrada de CC, salida de CC Hirose de 1,8 A y salida de CC D-TAP de 4,17 A (50 W)*.
* La salida de CC D-TAP no está disponible si se utiliza el modelo AXS-R5.

Mecanismo fácil de conectar/desconectar
El kit incorporado incluye un mecanismo sencillo de conexión/desconexión que te permite utilizar la PMW-F55/F5 como una cámara de hombro o en el estilo original, lo que te ofrece mayor flexibilidad para tu estilo de grabación.

Compatibilidad del receptor de audio inalámbrico
El kit incorporado incluye una sección de audio y de entrada/salida en la parte trasera, lo que ofrece compatibilidad con el sonido inalámbrico, con un diseño familiar común para los camcorders para broadcast principales.

Compatibilidad del objetivo
El uso de objetivos PL estándar u objetivos de broadcast B4 de 2/3" con el LA-FZB1 o LA-FZB2* se adaptará a una amplia variedad de aplicaciones.
* Si se usa el LA-FZB2, debe hacerse con el asa original suministrada.

Asa superior suministrada

La nueva y mejorada asa superior viene con un soporte de micrófono y con protección para el cable del visor. También proporciona cobertura en la entrada del ventilador situada en la parte superior del cuerpo para protegerlo de la lluvia o el polvo. En el asa también se puede conectar el adaptador inalámbrico CBK-WA100 sin necesidad de una conexión USB.

Compatibilidad con el receptor de audio inalámbrico de la serie DWX
El kit incorporado incluye una sección de entrada/salida de audio y una ranura opcional para el audio en la parte trasera, lo que ofrece compatibilidad con un receptor de audio inalámbrico DWX, y presenta un diseño familiar para los principales camcorders de broadcast. Este receptor acoplable se integra a la perfección con diversos transmisores de la serie DWX para crear un flujo de trabajo de audio completamente digital.

Productos relacionados



URX-S03D

Receptor en ranura UWP-D de dos canales

Galería



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones técnicas están sujetas a cambio sin previo aviso. Los valores de peso y dimensiones son aproximados. Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Exportar PDF : noviembre 18 2026