

DVF-EL100

Visor OLED HD digital en color de 0,7"



Overview

Increíble visor OLED digital para cámaras CineAlta

El visor HD digital en color DVF-EL100 ofrece una increíble calidad OLED para las cámaras CineAlta con interfaz digital, como los modelos PMW-F55, PMW-F5 y F65*. No dejes que su pequeño tamaño te engañe. Este visor de 0,7 pulgadas (área visible medida diagonalmente) ofrece una sorprendente claridad con Alta Definición de 1280 x 720. Y la resolución es solo el principio. Gracias a la tecnología OLED, obtendrás magníficos niveles de brillo, contraste y respuesta. El visor también incluye la función de «color falso»**, que ayuda al usuario a ajustar correctamente la exposición fácil y rápidamente.

* Necesita tener instalada la actualización de CBK-65EL.

** Necesita la actualización gratuita de firmware, versión 1.1 o superior y la actualización del software PMW-F55/F5, versión 2.0 o superior.

Panel OLED de 0,7 pulgadas y 1280 x 720 píxeles

La tecnología OLED (emisora de luz) garantiza la relación de contraste más alta. Reproduce el movimiento con alta fidelidad, sin smear ni distorsión. Imagen 4K fácil de enfocar.

Funciona con cámaras CineAlta de gama alta

Compatible con PMW-F55 y PMW-F5, así como con el modelo

F65 si cuenta con la actualización CBK-65EL.

Reproduce 13,28 pasos

Reproduce casi la máxima latitud de exposición de 14 pasos, que supone una latitud más de 10 veces superior a la de la tecnología LCD.

Función de «color falso»

Funciona con gamma S-Log2 (modo personalizado) o MLUT S-Log2 (modo Cine-EI). Ayuda a los usuarios a ajustar la exposición de forma rápida y sencilla.

Sistema de montaje muy ajustable

Ofrece un posicionamiento óptimo del visor, independientemente de la altura o la constitución del operador.

Features

Panel OLED de 1280 x 720 píxeles y 0,7 pulgadas con alta relación de contraste

La tecnología OLED (emisora de luz) es la única que garantiza la relación de contraste más alta. Reproduce fielmente la gradaciones tonales en unos negros más intensos. Supera a la tecnología CRT. Tecnología de emisión con una relación de contraste de 10 000:1. Reproduce 13,28 pasos. Reproduce casi la máxima latitud de exposición de 14 pasos, que supone una latitud más de 10 veces superior a la de la tecnología LCD. Reproduce el movimiento con alta fidelidad, sin smear ni distorsión. Imagen 4K fácil de enfocar.

Funciona con cámaras CineAlta de gama alta

Compatible con PMW-F55 y PMW-F5, así como con el modelo F65 si cuenta con la actualización CBK-65EL.

Reproduce 13,28 pasos

Reproduce casi la máxima latitud de exposición de 14 pasos, que supone una latitud más de 10 veces superior a la de la tecnología LCD.

Función de «color falso»

Funciona con gamma S-Log2 (modo personalizado) o MLUT S-Log2 (modo Cine-EI). Ayuda a los usuarios a ajustar la exposición de forma rápida y sencilla. Si pulsas el botón SPARE del visor, en este aparecerán 6 colores que indican los niveles de exposición de la imagen. Para poder utilizar esta función, el modelo DVF-EL100 se debe actualizar a la versión 1.1 o superior del firmware. Solo funciona con la versión 2.0 de PMWF55 y PMW-F5.

Sistema de montaje muy ajustable

Ofrece un posicionamiento óptimo del visor, independientemente de la altura o la constitución del operador. El cable del visor digital de 26 pines se puede sustituir por uno más largo (longitud de 47 1/4 pulgadas).

Related products



PMW-F5

Cámara CineAlta compacta con sensor CMOS 4K Super 35 mm que graba en formato HD/2K en tarjetas de memoria SxS y ofrece salida en formato RAW 2K/4K de 16 bits



PMW-F55

Cámara CineAlta compacta con sensor CMOS 4K Super 35 mm que graba en formato HD/2K/4K en tarjetas de memoria SxS y ofrece salida en formato RAW 2K/4K de 16 bits

