

ECM-88FPT

Micrófono miniatura de condensador electret



Overview

El ECM-88FPT es ideal para una amplia gama de aplicaciones de televisión y espectáculos en vivo. Tras haber producido más de cinco millones de micrófonos ECM profesionales, nuestra experiencia permite que el ECM-88FPT ofrezca un rendimiento de audio excepcional en un formato diminuto. El ECM-88FPT es un modelo de color beige que se suministra sin ningún conector (tipo espiral), lo que permite a los usuarios elegir el conector adecuado según su transmisor.

Aplicaciones versátiles

El tamaño reducido del ECM-88 permite utilizarlo en una amplia gama de aplicaciones, por ejemplo, a modo de «micrófono de solapa con conexión a cámara» que se puede coser en el vestuario de obras de teatro. Además de para amplificar la voz, el ECM-88 se puede utilizar para muchas otras aplicaciones en las que el espacio es limitado o es necesario ocultar el micrófono.

Excelente calidad de sonido y bajo nivel de ruido

La estructura con «dos diafragmas rectangulares» del ECM-88 ofrece una sensibilidad excelente, un bajo nivel de ruido y respuesta en frecuencia plana. Este tipo de estructura reduce, además, los problemas de manipulación de los cables, lo que mejora su rendimiento en condiciones difíciles, como al trabajar en unidades móviles en días de viento.

Embalaje práctico

El modelo ECM-88 se suministra con una robusta bolsa de transporte con soportes de tipo «clip de corbata» y «Drácula», así como espacio para la unidad de alimentación DC-78. (El modelo ECM-88PT no incluye los soportes).

Diseño resistente

El ECM-88 se ha diseñado para entornos «reales». Por ejemplo, es resistente al agua, lo que evita la entrada de sudor.

Features

Cápsula ECM en miniatura (3,5 x 3,5 x 16,8 mm)

La cápsula del ECM-88 cuenta con aproximadamente un 50 % del volumen del micrófono ECM-77 de Sony actual.

Dos diafragmas rectangulares exclusivos

Esta estructura permite que el micrófono ofrezca un sonido impresionante y una protección óptima frente a los ruidos.

Respuesta en frecuencia plana

El micrófono ofrece respuesta en frecuencia plana y, por tanto, puede utilizarse para grabaciones vocales y de instrumentos musicales.

Compatible con los sistemas de microfonía inalámbrica de Sony

El modelo ECM-88 incorpora un conector de 4 pines compatible con determinados transmisores inalámbricos de Sony (por ejemplo, los modelos WRT-8B y WRT-822).

Apto para su uso como micrófono con cable

Al combinar el ECM-88 con la fuente de alimentación DC-78, el micrófono se puede configurar como un micrófono con cable (con un conector XLR).

Specifications

Sección de audio

Tipo de cápsula	Condensador electret
Respuesta en frecuencia	De 20 Hz a 20 kHz
Directividad	Omnidireccional
Sensibilidad *[1]	-39,0 dB (11,2 mV)
Impedancia de salida *[2]	2,5 k Ω \pm 30 %, asimétrica
Rango dinámico	99 dB o más
Relación señal-ruido * [3]	68 dB o más
Ruido inherente *[4]	26 dB SPL o menos
Ruido de inducción desde campo magnético externo *[5]	5 dB SPL o menos
Ruido del viento *[6]	45 dB SPL o menos (con paravientos incluido)
Nivel máximo de presión de sonido de entrada *[7]	125 dB SPL

Sección general

Conector	Sin conector (tipo espiral) de color beige
Cable micrófono	8,2 feet 2,5 m
Requisitos de alimentación	De 1,1 V a 10,0 V CC
Consumo eléctrico	0,4 mA o menos
Dimensiones *[8]	Φ 5/32 x 11/16 pulgadas (cabezal de micrófono) Φ 3,5 x 16,8 mm (cabezal de micrófono)
Peso	Aprox. 0,7 oz Aprox. 0,5 g
Gama de accesorios	manual de instrucciones (1) Abrazadera de ferrita (1)
Accesorios opcionales	Paquete de paravientos Paquete de clip vertical Paquete de clip de sujeción Paquete de clip horizontal Paquete de clip doble Paquete de paravientos en color Paquete de paravientos negro Kit de accesorios

Notas

Nota

*[1] 0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz

*[2] impedancia de salida a 1 kHz

*[3] ponderada A, 1 kHz, 1 Pa.

*[4] 0 dB SPL = 20? Pa.

*[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20?

Pa.

*[6] ruido del viento en 2 m/s (0 dB SPL = 20?Pa.)

* [7] 0 dB SPL = 20? Pa.

*[8] Los valores de las dimensiones son aproximados.

Gallery

