

## ECM-FT5

Micrófono Lavalier de condensador Electret plano



### Overview

#### **Micrófono Lavalier plano omnidireccional**

El ECM-FT5 es un micrófono Lavalier de condensador Electret plano y fácil de ocultar que ofrece una reproducción de sonido excelente en una elegante unidad ultrapequeña. También es resistente al agua e incluye prácticos accesorios, como un clip de corbata, un soporte adhesivo y un paravientos, por lo que es ideal para distintas aplicaciones en las que se requiere un sistema de micrófono discreto.

Tres versiones disponibles

El ECM-FT5BC se suministra con un conector de 4 pines de Sony (SMC9-4P) para su uso con los sistemas inalámbricos de las series DWX y WL-800 DWX. El ECM-FT5BMP se suministra con un conector de 4 pines de Sony (SMC9-4P) para su uso con los sistemas inalámbricos de la serie UWP. El ECM-FT5B se suministra con un conector XLR.

### Features

#### **La forma plana permite ocultarlo fácilmente**

El perfil estrecho de 4,9 mm del ultrapequeño ECM-FT5 se ha diseñado para que se pueda ocultar fácilmente bajo la ropa, y sus elegantes contornos ayudan a evitar la captación de ruido debida a la ropa.

## **El duradero cuerpo de metal bloquea las interferencias**

Exclusivo de Sony, el cuerpo de metal del ECM-FT5 ofrece una mayor durabilidad y una calidad de audio mejorada mediante el bloqueo de la vibración y la resonancia. Otra ventaja del diseño de metal es que protege el micrófono, bloqueando las interferencias de ruidos de RF.

## **Reproducción de sonido de calidad profesional**

El ECM-FT5 tiene una respuesta en frecuencia de 40 Hz a 20 kHz, una sensibilidad de -43 dB y un nivel de ruido inherente de menos de 26 dB SPL.

## **Diseño resistente al agua**

Una pantalla que repele la humedad cubre la abertura del micrófono para ayudar a evitar que el sudor y la humedad entren en la funda.

## **Tres versiones disponibles**

El ECM-FT5BC se suministra con un conector de 4 pines de Sony (SMC9-4P) para su uso con los sistemas inalámbricos de las series DWX y WL-800 DWX. El ECM-FT5BMP se suministra con un conector de 4 pines de Sony (SMC9-4P) para su uso con los sistemas inalámbricos de la serie UWP. El ECM-FT5B se suministra con un conector XLR.

## **Clip de corbata y soporte adhesivo para colocarlo en la ropa**

Un clip de corbata permite colocar el micrófono en la ropa sujetándolo a un bolsillo, un ojal u otra zona adecuada de una prenda. Un soporte adhesivo permite colocar el micrófono directamente sobre la superficie del tejido.

## **Paravientos**

Un pequeño paravientos se utiliza para eliminar el ruido del viento intenso.

## Maleta de transporte

La funda suministrada proporciona una carcasa sólida para el ECM-FT5 y sus accesorios.

### Specifications

General	
Tipo	Micrófono de condensador Electret trasero
Voltaje	1,1-10 V
Consumo eléctrico	0,2 mA o menos
Conector de salida	ECM-FT5BC: Tipo SMC9-4P de Sony ECM-FT5BMP: Conector TRS (3,5 de diámetro) con bloqueo ECM-FT5B: con conector XLR
Dimensiones	4,9 x 7,6 x 14 mm (7/32 x 5/16 x 9/16 pulg.) (unidad de micrófono)
Peso	1,7 g (0,06 oz) (sin cable y conector)
Accesorios suministrados	Paravientos (1), clip de corbata (1), soporte adhesivo (1), funda de transporte (1), instrucciones de funcionamiento (1)
Proyección	

Respuesta en frecuencia	De 40 Hz a 20 Hz
Directividad	Omnidireccional
Impedancia de salida	1,2 k $\Omega$ $\pm$ 20 %, asimétrica
Sensibilidad	-43 dB (0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz)
Relación señal-ruido	68 dB (típ.) (IEC 179 con ponderación A, 1 kHz, 1 Pa)
Ruido inherente	26 dB SPL (típ.) (0 dB = 20 $\mu$ Pa)
Ruido del viento*	45 dB SPL o menos (con paravientos) 65 dB SPL o menos (sin paravientos)
Nivel máximo de presión de sonido de entrada	134 dB SPL (típ.) (nivel de entrada para una distorsión de la forma de onda del 3 % a 1 kHz, convertido al nivel de presión equivalente de sonido de entrada: 0 dB = 20 $\mu$ Pa)
Rango dinámico	108 dB (típ.)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 50 °C
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C

---

\*

El ruido del viento es el valor medido mediante la aplicación de una velocidad del viento de 2 m/s al micrófono desde todas las direcciones.

El valor medido se toma y se convierte al nivel de presión de sonido equivalente.

(0 dB = 20  $\mu$ Pa)

---

El diseño y las especificaciones pueden estar sujetos a cambios sin previo aviso.

---

## Gallery

