

ECM-MS2

Micrófono compacto de condensador Electret



Overview

Micrófono estéreo compacto y asequible, ideal para montaje en cámaras profesionales compactas

El compacto micrófono de condensador Electret ECM-MS2 se ha diseñado para funcionar con cámaras de mano. Su longitud reducida de 137 mm evita que el micrófono aparezca accidentalmente en la pantalla y facilita su transporte.

El ECM-MS2 permite funcionar tanto en modo estéreo como monoaural, lo que aumenta la versatilidad del micrófono. Resulta especialmente útil para capturar un sonido ambiente estéreo preciso cuando el diálogo puede capturarse alternativamente con micrófonos inalámbricos. Esto hace que el ECM-MS2 resulte muy adecuado para aplicaciones como la recopilación de noticias y la grabación de documentales in situ.

Features

Diseño compacto y ligero ideal para el uso con cámaras de mano

La reducida longitud de 137 mm del ECM-MS2 evita el viñeteo accidental del micrófono en la pantalla cuando está acoplado a una cámara profesional de mano. Esta característica también es muy práctica para guardar y transportar el micrófono con una cámara compacta.

Funcionamiento en modo estéreo y monoaural

El ECM-MS2 permite funcionar en monoaural cuando no es necesario el modo estéreo, con solo apagar la alimentación del canal derecho. Esta función resulta útil para grabar el sonido ambiental en un canal, mientras que el otro se utiliza con un sistema adicional de microfonía inalámbrica.

Reproducción de sonido de calidad profesional

El ECM-MS2 proporciona una reproducción de sonido natural con una calidad profesional. Además, tiene una respuesta en frecuencia de 80 Hz a 20 kHz (estéreo) y de 70 Hz a 20 kHz (monoaural), una excelente sensibilidad de -32 dB (estéreo) y -36 dB (monoaural), así como un nivel de ruido inherente inferior a 25 dB SPL.

Carcasa metálica que reduce el ruido externo

La carcasa metálica del micrófono mejora el rendimiento de audio al bloquear las vibraciones, resonancias y ruidos de RF.

Alimentación de CC externa (de 40 a 52 V)

El ECM-MS2 proporciona una alimentación de salida equilibrada de forma electrónica con una alimentación externa estándar de 48 V.

Paravientos original que protege del ruido de contacto

El paravientos de pelo suministrado elimina el ruido del viento fuerte tan habitual en los trabajos realizados en condiciones climáticas adversas.

Brida para fijar y sujetar el cable del micrófono

Se suministra una brida para sujetar el cable del micrófono desconectado durante el funcionamiento en modo monoaural.

Tipo	Micrófono de condensador Electret trasero
Tipo estéreo	Micrófono estéreo MS
Alimentación	Alimentación externa de 40 a 52 V CC (IEC 61938 P48)
Consumo eléctrico	Estéreo: 3 mA o menos (2 canales) Monoaural: 3 mA o menos
Conector de salida	Tipo Cannon XLR-3-12C (2)
Dimensiones	24 Ø x 137 mm (31/32 Ø x 5 1/2 pulg.)
Peso	Aprox. 160 g (5,6 oz)
Accesorios suministrados	Paravientos (1), Brida de cable (1), Manual de instrucciones (1), Contrato de garantía (1)

Proyección

Respuesta en frecuencia	Estéreo: De 80 Hz a 20.000 Hz Monoaural: De 70 Hz a 20.000 Hz
Directividad	Unidireccional
Impedancia de salida	30 Ω ±20 %, equilibrado
Sensibilidad (±3 dB	Estéreo: -32 dB

de desviación)	Monoaural: -36 dB
Relación señal-ruido	69 dB o más (IEC 179 con ponderación A, 1 kHz, 1 Pa)
Ruido inherente	25 dB SPL o menos
Ruido del viento	45 dB SPL o menos (con paravientos) 65 dB SPL o menos (sin paravientos)
Ruido de inducción de campos magnéticos externos	0 dB SPL / 1×10^{-7} T (1 mG) o menos
Nivel máximo de presión de sonido de entrada	125 dB SPL o más (nivel de entrada para una distorsión de la forma de onda del 1 % a 1 kHz, convertido al nivel de presión equivalente de sonido de entrada)
Rango dinámico	100 dB o más
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 50 °C
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C
1)	0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz

2)

0 dB SPL = 20 μ Pa

Gallery

