

## LKRL-A502 Pack

Sistema 3D combinado de objetivo dual de corto alcance y filtro polarizador para proyectores de cine digital 4K SRX-R515P y SRX-R510P



### Overview

Los propietarios de cines podrán responder a la demanda de presentaciones 3D de sus espectadores con este «pack 3D» que incluye objetivo dual y filtros polarizadores para su uso con los proyectores de cine digital 4K SRX-R515P y SRX-R510P de Sony.

Cuando se configuran con el pack 3D de objetivo y filtros, los proyectores de cine digital 4K de Sony muestran de forma simultánea dos imágenes que el público ve a través de unas gafas polarizadas. A diferencia de los sistemas de «triple flash», que muestran distintas imágenes para cada ojo de forma alternativa y a gran velocidad, con este método se eliminan los efectos de parpadeo que pueden distraer a parte del público durante el visionado de escenas de acción rápida. El resultado es una experiencia 3D brillante, hiperrealista y de una naturalidad espectacular que cautivará a los espectadores.

Ten presente que este sistema de polarización 3D de Sony se ha optimizado para su uso exclusivo con los proyectores 4K SRX-R515P y SRX-R510P de Sony. No es apto para su empleo con otros proyectores.

### Features

#### **Soberbias imágenes 3D ergonómicas**

El visionado 3D que proporcionan los sistemas de proyección 4K de Sony ofrece una experiencia visual mejor y más realista al

público del cine. Se proyectan de forma simultánea imágenes independientes para el ojo izquierdo y el derecho, lo que evita la aparición de artefactos de movimiento que distraen la atención del espectador y que suelen producirse con los sistemas 3D de «triple flash» con dominio de tiempo multiplexado.

### **Minimización de doble imagen**

El efecto de doble imagen o «imagen fantasma» en pantalla se minimiza cuando el sistema polarizador 3D de Sony se utiliza con gafas polarizadas 3D aprobadas.

### **Compatibilidad de proyectores**

Este sistema de objetivo/filtro 3D está optimizado para su uso exclusivo con modelos de proyector 4K SRX-R515P y SRX-R510P de Sony. No es apto para su empleo con otros proyectores.

### **Relación de zoom/ratio de proyección**

The zoom/throw ratio of the lens is different depending on the type of screen masking

1.03 – 1.85 for Side masking

1.3 – 2.33 for Top/Bottom masking

## Gallery

