

LMD-1510W

"Monitor LCD de gama básica de 15,6""



Overview

Rendimiento de imagen de alta calidad a un precio asequible

El LMD-1510W es un monitor profesional multiformato WXGA (1366 x 768) de 15,6" diseñado especialmente para ser una solución de monitorización de vídeo de referencia para las aplicaciones de vídeo básicas.

Este monitor puede utilizarse tanto para aplicaciones de edición no lineal como de visionado en oficinas, con una entrada de formato de vídeo u ordenador a través de un cable de conversión DVI a HDMI.

Un procesador de 10 bits garantiza una reproducción precisa de las imágenes con menos distorsiones. En combinación con un filtro de alta pureza, el LMD-1510W proporciona una profundidad de color excelente que propicia una reproducción de colores totalmente precisa.

Interfaz HDMI con entradas HD-SDI opcionales

De serie, el LMD-1510W está equipado con una interfaz HDMI y, con el adaptador BKM-341HS opcional, admite tanto entradas HD-SDI como SD-SDI.

Features

Panel LCD 16:9 WXGA (1366 x 768)

Proporciona imágenes HD extraordinariamente nítidas, de gran brillo y alto contraste en pantalla panorámica con rapidez de respuesta.

Altas prestaciones a bajo coste

El LMD-1510W ofrece una funcionalidad de nivel profesional en un paquete muy asequible. Optimizado para la reproducción de imágenes en movimiento, proporciona una reproducción del color y la escala de grises precisa, gracias a su curva gamma de tipo tubo. También admite una amplia variedad de interfaces de vídeo y funciones profesionales que permiten evaluar las señales de vídeo con total confianza.

Filtro de color de alta pureza

Gracias al panel LCD de amplia apertura, el monitor LMD-1510W proporciona imágenes de alto brillo y contraste. Además, con el uso de un filtro de color RGB fabricado con gran precisión, el monitor puede reproducir colores con una profundidad y saturación espectaculares, para crear así imágenes muy naturales.

Pico de blanco del 109% y procesamiento de la señal de 10 bits

El filtro de color RGB de alta pureza y el motor de procesamiento de la señal de 10 bits permiten al monitor LMD-1510W ofrecer un pico de blanco del 109% sin eliminación de datos blancos y una escala de grises de transiciones suaves a lo largo de una curva gamma similar a la de los monitores de tubo.

Marcador de área de seguridad

El LMD-1510W cuenta con un marcador de área de seguridad para diferentes áreas: 80 %, 85 %, 88 %, 90 % y 93 %. También hay disponible un marcador de aspecto y un marcador central.

Mapeado de pixels SD

El LMD-1510W puede seleccionar el tamaño de imagen adecuado (número de píxeles) para la señal de entrada analógica SD de entre dos opciones diferentes:

- 720x576 (50i) / 720x487 (60i)
- 702x576 (50i) / 712x483 (60i)

La asignación de píxeles se puede aplicar a las entradas LINE (compuesto e Y/C) y RGB/en componentes (RGB analógico/en componentes).

Mínimo retardo de la imagen

Se puede minimizar el retardo de la imagen para sincronizar con el sonido. Con el doblado de línea en el modo I/P, el periodo de procesamiento de las señales (conversión I/P) es inferior a un campo (0,5 cuadros).

Gran variedad de entradas

El LMD-1510W está equipado con una gama completa de entradas SD analógicas, entre las que se incluyen NTSC/PAL, Y/C (S-Video), 525i/ 625i en componentes y RGB. Este monitor también admite entradas SD-SDI mediante el uso de un adaptador de entrada SD-SDI BKM-320D opcional. Asimismo, también dispone de una función de entrada de señales HD a través de las interfaces HDMI y de componentes analógicos.

Entrada HD/SD-SDI opcional

Gracias al adaptador opcional BKM-341HS, el LMD-1510W admite tanto entrada HD-SDI como SD-SDI, con mayor calidad de imagen y menor profundidad en comparación con el adaptador de entrada SD-SDI BKM-320D.

En caso de sólo entrada SD-SDI, también puede utilizarse el BKM-320D.

Múltiples formatos de señal

Incluye analógica compuesta (NTSC, PAL), en componentes, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p y 1080/30p. Por medio de un adaptador de entrada HD/SD-SDI opcional, el LMD-1510W también admite señales digitales de alta definición y de definición estándar.

Entrada HDMI para imágenes de Alta Definición

HDMI se está convirtiendo en la interfaz más utilizada para producciones de bajo coste.

Ajuste de la temperatura de color

Puede seleccionar D65, D93 o los ajustes preestablecidos del usuario.

Curva gamma similar a la de los monitores de tubo

Para una reproducción precisa de la escala de grises.

Tamaño de imagen y relación de aspecto seleccionables

Hay disponibles opciones de exploración normal (0 %), sobreexploración (5 %) y exploración completa. Asimismo, la

relación de aspecto se puede cambiar entre 16:9 y 4:3.

Tally de tres colores

La lámpara de Tally puede encenderse mediante un conector de control remoto paralelo e indica el estado mediante tres colores: rojo, verde o ámbar.

Marcadores de vídeo

El monitor está equipado con un marcador central y marcadores 4:3 y 16:9 para reproducir imágenes con sobreexploración o exploración normal.

Modo “Sólo Azul”

En el modo solo azul, la visualización es monocromática. Este modo es muy útil para los ajustes del croma y la fase, así como para monitorizar el ruido de la señal.

Control remoto

Mediante una interfaz de control remoto paralela y programable.

Monitorado de audio monoaural

El LMD-1510W está dotado de un altavoz monoaural.

Montaje VESA (100 x 100 mm)

Sencillo montaje en pared, techo o sobremesa.

Sincronización externa

La unidad puede utilizarse con la señal enviada por un generador de señal de sincronización externa.

Specifications

Rendimiento de imagen

| | |
|---|--|
| Panel | LCD de matriz activa TFT a-Si |
| Tamaño de la imagen (diagonal) | 395 mm 15 5/8 pulgadas |
| Tamaño efectivo de la imagen (H x V) | 344,0 x 194,0 mm 13 5/8 x 7 3/4 pulgadas |
| Resolución (H x V) | 1366 x 768 pixels (WXGA) |
| Aspecto | 16:9 |
| Eficiencia de píxeles | 0,9999 |
| Retroiluminación | CCFL |
| Colores | 16,7 millones de colores aproximadamente |
| Ángulo de visión (especificaciones del panel) | 80°/80°/85°/85° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha 10:1) |

entrada

| | |
|----------------------------|--|
| Entrada de vídeo compuesto | BNC (x1), 1 Vp-p \pm 3 dB, sincronización negativa |
| | Mini-DIN de 4 pines (1) Y: 1 Vp-p \pm 3 dB sinc. negativa |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Entrada Y/C | C: 0,286 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga NTSC), 0,3 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga PAL) |
| RGB, entrada de componentes | BNC (3) RGB: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa) En componentes: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (señal de barras de color estándar al 75 % de crominancia) |
| Entrada HDMI | HDMI (1) (correspondencia HDCP) |
| Entrada de audio | Toma de fono (x2), -5 dBu 47 k Ω o superior |
| Entrada de sincronización externa | BNC (x1), de 0,3 a 4,0 Vp-p polaridad binaria negativa |
| Entrada opcional | D-sub de 9 pines (1), hembra |
| Conexión paralela para control remoto | Conector modular de 8 pines (1) (pines asignables) |

Salida

| | |
|------------------|--|
| Salida compuesta | BNC (x1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω |
| Salida Y/C | Mini-DIN de 4 pines (1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω |

| | |
|----------------------------------|---|
| | Ω |
| RGB, salida en componentes | BNC (x3), en bucle, con terminación automática de 75 Ω |
| Salida de sincronización externa | BNC (x1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω |
| Salida de monitor de audio | Toma de fono (x2), bucle |
| Salida de altavoz (integrada) | 0,5 W (mono) |

General

| | |
|----------------------------|---|
| Requisitos de alimentación | De 100 a 240 V CA, de 0,7 A a 0,4 A, 50/60 Hz |
| Consumo eléctrico | Aprox. 40 W (máx.) |
| Corriente de entrada | (1) Pico de corriente máxima al pulsar inicialmente el botón (cambios de voltaje causados por conmutación manual): Pico 63 A, 0,4 A r.m.s. (240 V CA) (2) Pico de corriente después de una |

| | |
|---|--|
| | interrupción en la alimentación de cinco segundos (cambios de voltaje causados por cruce por cero): Pico 51 A, 0,3 A r.m.s. (240 V CA) |
| Temperatura de funcionamiento | De 0 °C a 35 °C (Recomendada: entre 20 °C y 30 °C) De 32 °F a 95 °F (recomendado: de 68 °F a 86 °F) |
| Humedad de funcionamiento | Del 30 % al 85 % (sin condensación) |
| Temperatura de almacenamiento/transporte | De -20°C a +60°C De -4 °F a +140 °F |
| Humedad de almacenamiento/transporte | Del 0 % al 90 % |
| Presión de funcionamiento/almacenamiento y transporte | De 700 hPa a 1060 hPa |
| | 378,0 x 280,6 x 90,0 mm (sin soporte) 378,0 x 325,6 x 264,4 mm (con un soporte) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Dimensiones (An. x Alt. x Prof.) [*1] | suministrado) 15 x 11 1/8 x 3 5/8 pulgadas (sin soporte) 15 x 12 7/8 x 10 1/2 pulgadas (con un soporte suministrado) |
| Peso | Aprox. 5,8 kg Aprox. 12 lb 13 oz |
| Gama de accesorios | De F1.8 a F2.1 f = de 5,1 mm (gran angular) a 51 mm (teleobjetivo) Zoom óptico 10x |
| Accesorios opcionales | Soporte de montaje MB-535 Adaptador de entrada BKM-320D SDI Adaptador de entrada BKM-341HS HD/SD- SDI |

Notas

Nota [*1] Los valores de las dimensiones son aproximados.

Aviso medioambiental para los clientes en los EE. UU.

La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada por motivos medioambientales. Para obtener información adicional sobre la eliminación o el reciclaje, ponte en contacto con las autoridades locales o consulta www.sony.com/mercury.

Related products



BKM-341HS

Adaptador de entrada de señales HD/SD-SDI



HXR-NX100

Camcorder NXCAM con sensor CMOS Exmor R® tipo 1.0, objetivo con zoom máximo de 48x y 3 anillos de objetivo manuales e independientes para la grabación en formato XAVC S, AVCHD y DV



HXR-NX5R

Camcorder Full HD AVCHD / XAVC S con tres sensores Exmor CMOS de 1/2,8 pulgadas, zoom 40x con zoom de imagen nítida y conexión inalámbrica integrada.

Gallery

