

LMD-1750W

Monitor LCD multiformato de 17"



Overview

El nuevo LMD-1750W es un monitor LCD de 17" con pantalla panorámica y diseño elegante pensado para las aplicaciones profesionales y de broadcast más exigentes. Cada vez más, los monitores LCD sustituyen a los monitores de tubo en el entorno profesional, gracias a su mejor flexibilidad operativa y a su menor coste total de la propiedad.

El nuevo modelo redefine el concepto de alto rendimiento en el sector de gama media, al incorporar un panel LCD WXGA 1280x768 que ofrece imágenes con altos niveles de brillo y contraste, y un extraordinario ángulo de visión de 178 grados. El panel LMD-1750W ofrece una reproducción de colores precisa y estable gracias a la exclusiva tecnología ChromaTRU de Sony. Esta tecnología permite tomar las decisiones de calidad de imagen con seguridad y uniformizar el color en configuraciones de múltiples pantallas en mosaico.

Atendiendo a las preferencias de usuario, la unidad de procesamiento de la señal (que antes estaba separada) se ha integrado en el cuerpo del monitor. Así se conserva la comodidad que confiere su escaso peso, la profundidad mínima y la extraordinaria flexibilidad de instalación de la generación anterior. De forma opcional, ahora hay disponible un soporte de pantalla y accesorios de montaje en rack.

El impresionante repertorio de especificaciones existentes incorpora un nuevo procesamiento digital de 10 bits, que ofrece transiciones más suaves en color y escala de grises.

Las mejoras adicionales incluyen una entrada DVI-D (que permite conectar un procesador de imágenes múltiples de otra marca), un control de retroiluminación LCD y una función de control remoto vía Ethernet ideal para paneles de visualización. También incluye un nuevo medidor de nivel de audio en pantalla y un monitor de forma de onda, además de un modo Picture-in-Picture para una mayor comodidad del usuario.

El LMD-1750W funciona perfectamente en broadcast, unidades móviles, producción, posproducción y entornos corporativos. Además, acepta una gran variedad de formatos de vídeo analógico y tarjetas descodificadoras opcionales disponibles para pantallas de vídeo digital estándar y de alta definición.

Adecuado para una amplia gama de aplicaciones

Perfecto para BROADCAST (estudios, visionado, salas de control, etc.), PRODUCCIÓN (unidades móviles, paneles de visualización, control de magnetoscopios, monitoreo de audio, etc.), POSPRODUCCIÓN (estaciones de edición multiformato de gamas media y alta), ENTORNOS CORPORATIVOS (visualización de vídeo multiformato de gama alta) y DISEÑO GRÁFICO

Excelente monitor de Alta Definición

El panel LCD de 1280 x 768 proporciona imágenes excepcionalmente nítidas y brillantes, con altos niveles de contraste.

Perfecto para la visualización de imágenes en grupo

El rendimiento de negros mejorado y el mayor ángulo de visión de 178 grados hacen de este monitor la solución ideal para los paneles de visualización

Extraordinaria suavidad de las transiciones de color y la escala de gris que proporciona más realismo a la imagen

Gracias al procesamiento de 10 bits totalmente digital.

Las decisiones sobre la calidad del color pueden tomarse con plena confianza

La innovadora tecnología ChromaTRU de Sony garantiza la homogeneidad y la precisa reproducción de los colores en diferentes monitores de acuerdo con las normas ITU-709, SMPTE y EBU.

Calidad de imagen óptima en todo momento

Sufre menos derivas que las pantallas de tubo, no presenta problemas de linealidad, geometría o convergencia y no se ve afectado por los campos magnéticos.

Perfecto para paneles de monitorado

La precisión y estabilidad de los colores y la escala de grises garantizan la similitud entre distintos monitores.

Mayor productividad

Con nuevo Picture-in-Picture, medidor de nivel de audio en pantalla y monitor de forma de onda de vídeo.

Extremadamente versátil

Adecuado tanto para aplicaciones informáticas como para producción audiovisual gracias a su capacidad para manejar todo tipo de señales y formatos.

Garantía de futuro

Acepta señales multiformato y HD, además de tarjetas descodificadoras opcionales, lo que garantiza la vigencia del LMD-1750W a lo largo del tiempo.

Funcionamiento en interiores y en exteriores

Admite fuentes de alimentación CA o CC.

Más fácil de instalar y ubicar que los monitores de tubo

Menos espacio, peso y calentamiento; perfecto para cualquier unidad móvil o aplicación móvil.

Menor necesidad de refrigeración que los monitores de tubo

Los monitores LCD generan menos calor.

Mantenimiento mínimo

No necesita ajustes periódicos de pureza, geometría o convergencia. Inmune a campos magnéticos.

Reducción de la fatiga ocular

Las imágenes sin parpadeos se ven con más comodidad y reducen la fatiga ocular.

Menor coste total de propiedad que los monitores de tubo

Instalación, transporte y almacenamiento más sencillos y económicos.

Larga duración y alta fiabilidad.

Bajo consumo eléctrico.

Bajo coste de mantenimiento.

Menos costes de eliminación de deshechos.

Features

Nuevo panel LCD de alta definición WXGA 1280x768

Reproduce imágenes excepcionalmente claras, nítidas y de alto contraste

Reproducción de colores precisa y fácil de replicar

La tecnología ChromaTRU garantiza unos ajustes de gamma similares a los de los monitores de tubo a lo largo de toda la vida útil del producto y una temperatura de color constante en toda

la escala de grises. Ambas funciones de control aseguran también el ajuste máximo de los colores entre diferentes modelos.

Hay tres opciones disponibles para simular una reproducción de colores de acuerdo a las normas EBU, SMPTE e ITU-709.

Mejor ángulo de visión de 178 grados

El ángulo de visión horizontal y vertical más amplio de su categoría: perfecto para la visualización en grupo.

Nuevo procesamiento de imágenes de 10 bits

Proporciona transiciones más suaves en los colores y la escala de grises para asegurar una producción de vídeo de alta calidad.

Temperatura de color y gamma seleccionables

Puedes seleccionar la temperatura de color alta o baja o los ajustes preestablecidos del usuario.

Múltiples formatos de señal

Incluye señales NTSC, PAL, en componentes, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p, 1080/30p y de PC, desde VGA a WXGA.

Opciones de interfaz de señal

El monitor acepta hasta dos tarjetas opcionales para añadir entradas adicionales de vídeo analógico o digital (HD/SD SDI). El nuevo LMD-1750W es compatible con las tarjetas decodificadoras existentes en la actualidad.

Nuevo modo Picture-in-Picture

El modo de imágenes contiguas o Picture-in-Picture (PiP) permite a los usuarios visualizar dos imágenes en la misma pantalla.

Medidor del nivel de audio y monitor de forma de

onda de vídeo avanzados

La visualización en pantalla mejora las funciones operativas.

Tamaño de imagen y relación de aspecto seleccionables

Permite seleccionar entre exploración completa, normal y sobreexploración, así como alternar entre las relaciones de aspecto 16:9 y 4:3.

Menú en pantalla en diversos idiomas

Inglés, francés, español, alemán, italiano, japonés y chino.

Marcadores de vídeo

Amplia variedad de marcadores disponibles para producciones de vídeo y TV.

Tally de tres colores

La lámpara de Tally puede encenderse mediante un conector remoto paralelo o de serie, e indica el estado mediante tres colores: rojo, verde o ámbar.

Opciones de control remoto

Hay tres métodos de conexión disponibles: conector serie RS232C, conector paralelo de 8 pines y el nuevo conector Ethernet RJ45. La conexión por puerto paralelo permite asignar hasta 30 funciones controladas a distancia.

Control centralizado de paneles de visualización

A través del nuevo conector Ethernet RJ45

Monitorado de audio estéreo

El LMD-1750W está equipado con altavoces estéreo. Permite descodificar hasta 16 canales integrados de audio digital y enviarlos a los altavoces. También dispone de entradas de audio analógico.

Retroiluminación inteligente de las teclas de

función

La retroiluminación inteligente de las teclas realza la elegancia del diseño y mejora su funcionalidad. Y para mayor flexibilidad, es posible desactivar esta función para eliminar cualquier interferencia visual cuando se unen varias pantallas en un mosaico de monitores.

Protección de los controles

Esta función inhibe la funcionalidad de los mandos para evitar pulsaciones accidentales desde el panel de control.

Norma de montaje VESA

Instalación de sobremesa, pared o techo

Modo de imagen HD/SD nativo

El LMD-1750W puede visualizar imágenes en modo nativo (píxel a píxel) para las señales de entrada tanto HD como SD

Specifications

General

Tipo de panel	Matriz activa TFT a-Si
Tamaño de la imagen*	17" *Área visible, medida diagonalmente.
Resolución de imagen	1280 x 768 píxeles
Relación de aspecto del panel	15:9
Profundidad de bits	8 bits

del panel

Función de entrada/salida	HD (digital/analógico)/SD (digital/analógico)
---------------------------	---

Sistema de ordenador aceptable	hasta WXGA
--------------------------------	------------

Vídeo analógico

Vídeo compuesto	BNC x 1 (entrada), BNC x 1 (salida ^{**})
-----------------	--

^{**} Bucle, terminación automática.

Y/C	Mini-DIN de 4 pines x 1 (entrada), mini-DIN de 4 pines x 1 (salida ^{**})
-----	--

^{**} Bucle, terminación automática.

En componentes/RGB	BNC x 3 (entrada), BNC x 3 (salida ^{**})
--------------------	--

^{**} Bucle, terminación automática.

HD-15	D-sub de 15 pines x 1 (entrada)
-------	---------------------------------

Sincronización externa	BNC x 1 (entrada), BNC x 1 (salida ^{**})
------------------------	--

** Bucle, terminación automática.

Interfaz digital

Entrada SD-SDI	BKM-220D, BKM-243HS
----------------	---------------------

Entrada HD-SDI	BKM-243HS
----------------	-----------

SDI con decodificación de audio	Sí
---------------------------------	----

HDMI	No
------	----

DVI-D	DVI-D x 1 (entrada)
-------	---------------------

Tarjetas opcionales	2 ranuras (BKM-244CC, BKM-243HS, BKM-220D, BKM-229X, BKM-227W)
---------------------	--

Monitorización

Paralelo	Modular de 8 pines x 1
----------	------------------------

Serie	D-sub de 9 pines (RS-232C) x 1, conector modular RJ-45 (LAN, 10BASE-T/100BASE-TX) x 1
-------	---

Audio

Entrada/salida de	Toma de fono x 2 (entrada), toma
-------------------	----------------------------------

audio	de fono x 2 (salida)
-------	----------------------

Salida de altavoz integrado	1,0 W + 1,0 W estéreo
-----------------------------	-----------------------

Características

Procesamiento de señal	10 bits
------------------------	---------

Ajuste de color	ChromaTRU
-----------------	-----------

Marcadores	Aspecto, centro, área de seguridad
------------	------------------------------------

Temperatura de color	9300k, 6500k, usuario
----------------------	-----------------------

Subtítulos	EIA608 COMPOSITE (norma), EIA708 (BKM-244CC)
------------	---

Conmutador de aspecto	16:9, 4:3
-----------------------	-----------

Exploración	Del 0% al 5%
-------------	--------------

Solo azul	Sí
-----------	----

Retardo H/V	Sí
-------------	----

Tally	3 colores
-------	-----------

APA inteligente	Sí
-----------------	----

Montaje en rack EIA	MB-530
---------------------	--------

de 19"

Montaje VESA	100 x 100 mm, 75 x 75 mm
--------------	--------------------------

Soporte de sobremesa	No
----------------------	----

Funcionamiento con batería de ion-litio	No
---	----

Funcionamiento con CC	12 V
-----------------------	------

Gama de accesorios

Cable de alimentación de CA

Manual de uso

Notas

Aviso medioambiental para los clientes en los EE. UU.

La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada por motivos medioambientales. Para obtener información adicional sobre la eliminación o el reciclaje, ponte en contacto con las autoridades locales o consulta www.sony.com/mercury.

Gallery

