

LMD-2050W

Monitor LCD panorámico y
multiformato de 20"



Overview

El nuevo LMD-2050W es un monitor LCD de 20" con pantalla panorámica y un diseño elegante pensado para las aplicaciones profesionales y de broadcast más exigentes. Las pantallas LCD van sustituyendo cada vez más a los monitores de tubo en el entorno profesional, gracias a su flexibilidad operacional mejorada y a su menor coste total de propiedad.

El nuevo modelo redefine el concepto de alto rendimiento en el sector de gama media, al incorporar un panel LCD WSXGA+ (1680 x 1050) mejorado que ofrece imágenes con altos niveles de brillo y contraste, y un extraordinario ángulo de visión de 178 grados. El LMD-2050W ofrece una reproducción de colores precisa y estable gracias a la exclusiva tecnología ChromaTRU de Sony. Esta tecnología permite tomar las decisiones de calidad de imagen con seguridad y uniformizar el color en configuraciones de múltiples pantallas en mosaico.

Atendiendo a las preferencias de usuario, la unidad de procesamiento de la señal (que antes estaba separada) se ha integrado en el cuerpo del monitor. Así se conserva la comodidad que confiere su escaso peso, la profundidad mínima y la extraordinaria flexibilidad de instalación de la generación anterior. Ahora el paquete incluye también un soporte.

El impresionante repertorio de especificaciones existentes incorpora un nuevo procesamiento digital de 10 bits, que ofrece transiciones más suaves en color y escala de grises.

Las mejoras adicionales incluyen una entrada DVI-D (que permite conectar un procesador de imágenes múltiples de otra marca), un control de retroiluminación LCD y una función de control remoto vía Ethernet ideal para paneles de monitorado. También incluye un nuevo medidor de nivel de audio en pantalla y un monitor de forma de onda, además de un modo Picture-in-Picture para una mayor comodidad del usuario.

El LMD-2050W funciona perfectamente en broadcast, unidades móviles, producción, posproducción y entornos corporativos. Además, acepta una gran variedad de formatos de vídeo analógico y tarjetas descodificadoras opcionales disponibles para pantallas de vídeo digital estándar y de alta definición.

Ideal para una amplia gama de aplicaciones

Perfecto para:

- BROADCAST (estudios, visionado, salas de control, etc.)
- PRODUCCIÓN (unidades móviles, paneles de monitorado, control de VTR, control de sonido, etc.)
- POSPRODUCCIÓN (estaciones de edición multiformato de gama media)
- ENTORNO CORPORATIVO (uso de vídeo multiformato de gama alta)
- DISEÑO GRÁFICO

Soberbia pantalla de alta resolución

El panel LCD de 1680 x 1050 proporciona imágenes extraordinariamente nítidas y brillantes, con altos niveles de contraste

Perfecto para la visualización de imágenes en grupo

Su ángulo de visión de 178 grados facilita al máximo la visualización

Extraordinaria suavidad de las transiciones de color y la escala de gris que proporciona más realismo a la imagen

Gracias al procesamiento de 10 bits totalmente digital.

Las decisiones sobre la calidad del color pueden tomarse con plena confianza

La innovadora tecnología ChromaTRU de Sony garantiza la homogeneidad y la precisa reproducción de los colores en diferentes monitores de acuerdo con las normas ITU-709, SMPTE y EBU.

Calidad de imagen óptima en todo momento

Sufre menos derivas que las pantallas de tubo, no presenta problemas de linealidad, geometría o convergencia y no se ve afectado por los campos magnéticos.

Perfecto para paneles de monitorado

La precisión y estabilidad de los colores y la escala de grises garantizan la similitud entre distintos monitores.

Mayor productividad

Con nuevo Picture-in-Picture, medidor de nivel de audio en pantalla y monitor de forma de onda de vídeo.

Extremadamente versátil

Adecuado tanto para aplicaciones informáticas como para producción audiovisual gracias a su capacidad para manejar todo tipo de señales y formatos.

Garantía de futuro

Acepta señales multiformato y HD, además de tarjetas

descodificadoras opcionales, lo que garantiza la vigencia del LMD-2050W a lo largo del tiempo.

Funcionamiento en interiores y en exteriores

Admite alimentación de AC o DC.

Más fácil de instalar y ubicar que los monitores de tubo

Menos espacio, peso y calentamiento; perfecto para cualquier unidad móvil o aplicación móvil.

Menor necesidad de refrigeración que los monitores de tubo

Los monitores LCD generan menos calor.

Mantenimiento mínimo

No necesita ajustes periódicos de pureza, geometría o convergencia. Inmune a campos magnéticos.

Reducción de la fatiga ocular

Las imágenes sin parpadeos se ven con más comodidad y reducen la fatiga ocular.

Coste de propiedad inferior al de los monitores de tubo

- Instalación, transporte y almacenamiento más sencillos y económicos.
- Larga duración y alta fiabilidad.
- Menor gasto de electricidad.
- Bajos costes de mantenimiento.
- Menos costes de eliminación de deshechos.

Features

Nuevo panel LCD de alta resolución WSXGA+ (1680 x 1050)

Reproduce imágenes excepcionalmente claras, nítidas y de alto contraste

Reproducción de colores precisa y fácil de replicar

La tecnología ChromaTRU garantiza unos ajustes de gamma similares a los de los monitores de tubo a lo largo de toda la vida útil del producto y una temperatura de color constante en toda la escala de grises. Ambas funciones de control aseguran también el ajuste máximo de los colores entre diferentes modelos.

Hay tres opciones disponibles para simular una reproducción de colores de acuerdo a las normas EBU, SMPTE e ITU-709.

Nuevo ángulo de visión de 178 grados

El ángulo de visión horizontal y vertical más amplio de su categoría: perfecto para la visualización en grupo.

Nuevo procesamiento de imágenes de 10 bits

Proporciona transiciones más suaves en los colores y la escala de grises para asegurar una producción de vídeo de alta calidad.

Temperatura de color y gamma seleccionables

Puedes seleccionar la temperatura de color alta o baja o los ajustes preestablecidos del usuario.

Múltiples formatos de señal

Incluye señales NTSC, PAL, en componentes, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p, 1080/30p y de PC, desde VGA a WSXGA+.

Opciones de interfaz de señal

El monitor acepta hasta dos tarjetas opcionales para añadir entradas adicionales de vídeo analógico o digital (HD/SD SDI). El nuevo LMD-2050W es compatible con las tarjetas decodificadoras existentes en la actualidad.

Nuevo modo Picture-in-Picture

El modo de imágenes contiguas o Picture-in-Picture (PiP)

permite a los usuarios visualizar dos imágenes en la misma pantalla.

Nuevo medidor del nivel de audio y monitor de forma de onda de vídeo

La visualización en pantalla mejora las funciones operativas.

Tamaño de imagen y relación de aspecto seleccionables

Permite seleccionar entre exploración completa, normal y sobreexploración, así como alternar entre las relaciones de aspecto 16:9 y 4:3.

Menú en pantalla en diversos idiomas

Inglés, francés, español, alemán, italiano, japonés y chino.

Marcadores de vídeo

Amplia variedad de marcadores disponibles para producciones de vídeo y TV.

Tally de tres colores

La lámpara de Tally puede encenderse mediante un conector remoto paralelo o de serie, e indica el estado mediante tres colores: rojo, verde o ámbar.

Opciones de control remoto

Hay tres métodos de conexión disponibles: conector serie RS232C, conector paralelo de 8 pines y el nuevo conector Ethernet RJ45. La conexión por puerto paralelo permite asignar hasta 30 funciones controladas a distancia.

Control centralizado de paneles de visualización

A través del nuevo conector Ethernet RJ45

Monitorado de audio estéreo

El LMD-2050W está equipado con altavoces estéreo. Permite descodificar hasta 16 canales integrados de audio digital y

enviarlos a los altavoces. También dispone de entradas de audio analógico.

Retroiluminación inteligente de las teclas de función

La retroiluminación inteligente de las teclas realza la elegancia del diseño y mejora su funcionalidad. Y para mayor flexibilidad, es posible desactivar esta función para eliminar cualquier interferencia visual cuando se unen varias pantallas en un mosaico de monitores.

Protección de los controles

Esta función inhibe la funcionalidad de los mandos para evitar pulsaciones accidentales desde el panel de control.

Norma de montaje VESA

Instalación de sobremesa, pared o techo

Puede montarse en un rack de 19"

Dispone de un kit de montaje opcional (MB-529).

Specifications

Rendimiento de imagen

Tipo	LCD de matriz activa TFT a-Si
Resolución	1680 x 1050 pixels (WSXGA+)
Tamaño de la imagen (Alt. x An.) (Área visible) (Diagonal)	Aprox. 433,5 x 272,9 mm (aprox. 17 1/8 x 10 3/4 pulgadas) Aprox. 511,1 mm (20 1/8 pulgadas)
Aspecto	16:10
colores	Aprox. 16 777 216 colores (8 bits)

Ángulo de visión 89°/89°/89°/89° (típica) (contraste arriba/abajo/izda./dcha. > 10:01)

entrada

Vídeo compuesto BNC (1), 1 Vp-p \pm 3 dB sinc. negativa

Y/C Mini DIN de 4 pines (1)
Y: 1 Vp-p \pm 3 dB sinc. negativa
C: 0,286 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga NTSC), 0,3 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga PAL)

RGB, Componente BNC (3)
RGB: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa)
Componentes: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (señal de barras de color estándar al 75%)

Sincronización externa BNC (1)
De 0,3 a 4 Vp-p \pm bipolaridad ternaria o polaridad binaria negativa

Audio Conector RCA (2) (I, D) -5 dBu 47 k Ω o superior

D-sub de 15 pines (1)
R/G/B: 0,7 Vp-p sinc. positiva (sinc.

HD15	<p>en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa)</p> <p>Sincronización: Nivel total (sin polaridad, sinc. separada H/V y sincronización compuesta)</p> <p>Función Plug & Play: corresponde a DDC-2B</p>
DVI	Enlace de señal TMDS
Conexión paralela para control remoto	Conector modular de 8 pines (1) (asignación de pines configurable por el usuario)
Conexión serie para control remoto (LAN)	D-sub de 9 pines (RS232C) (1) Conector modular RJ-45 (Ethernet) (1) (10BASE-T/100BASE-TX)
ENTRADA CC	Tipo XLR de 4 pines (1), DC 24 V (impedancia de salida de 0,005 Ω o inferior)
Opcional	Ranura de entrada opcional, 2 ranuras (con capacidad para HD-SDI, SDI y E/S analógicas adicionales)
Salida	
Vídeo compuesto	BNC (1), 1 Vp-p ± 3 dB sinc. negativa

Y/C	<p>Mini DIN de 4 pines (1)</p> <p>Y: 1 Vp-p \pm3 dB sinc. negativa</p> <p>C: 0,286 Vp-p \pm3 dB (nivel de señal de ráfaga NTSC), 0,3 Vp-p \pm3 dB (nivel de señal de ráfaga PAL)</p>
RGB, Componente	<p>BNC (3)</p> <p>RGB: 0,7 Vp-p \pm3 dB (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa)</p> <p>Componentes: 0,7 Vp-p \pm3 dB (señal de barras de color estándar al 75%)</p>

General

Humedad de almacenamiento y transporte	Del 0% al 90%
Funcionamiento / Almacenamiento / Transporte Presión	De 700 a 1060 hPa
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	<p>Dimensiones</p> <p>518,5 x 468,4 x 269,9 mm</p> <p>Dimensiones sin soporte</p> <p>518,5 x 328,7 x 104,7 mm</p>
Soporte de monitor (An. x Alt. x Prof.)	320 x 361,5 x 269,9 mm

Peso	Con dos tarjetas opcionales aprox. 10,5 kg con BKM-229X x 2 Sin tarjetas opcionales aprox. 10,1 kg
Alimentación	CC 100 V a 240 V 50/60 Hz 0,4 A a 0,8 A, CC 24 V 3,3 A
Consumo eléctrico	Máximo: aprox. 95 W (con 2 BKM-229X)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 35 °C (temperatura de funcionamiento recomendada de 20 °C a 30 °C)
Humedad de funcionamiento	Del 30% al 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento y transporte	De -20 °C a +60 °C

Gama de accesorios

Cable de alimentación de CA

Soporte de mesa

Notas

La lámpara de este producto

Aviso medioambiental
para los clientes en
los EE. UU.

contiene mercurio. La eliminación
de estos materiales podría estar
regulada por motivos
medioambientales. Para obtener
información adicional sobre la
eliminación o el reciclaje, ponte en
contacto con las autoridades
locales o consulta
www.sony.com/mercury.

Gallery

