

## PDW-850

El más avanzado camcorder XDCAM HD422 Professional Disc con tres sensores CCD Power HAD FX de 2/3" ofrece la mejor calidad de imagen, así como un intercambio y archivo de soportes sencillo



### Overview

**La herramienta de captación de referencia para la producción de broadcast es más ligera, tiene menos requisitos de alimentación y es perfecta para facilitar las actividades en campo y una producción en directo asequible**

El PDW-850 está equipado con los últimos sensores CCD Power HAD FX y graba en los formatos HD y SD, lo que incluye MPEG HD 422 a 50 Mbps preparado para el archivo y el robusto soporte Professional Disc con una alta sensibilidad de F12 a 50i y una excelente relación señal-ruido de 62 dB. El PDW-850 cuenta con un monitor lateral QHD LCD de 960 x 540 pixels en color de gran calidad, y también incorpora una interfaz HDVF que permite acoplar los últimos visores opcionales en color y en blanco y negro. Ahora, el ergonómico camcorder es compatible con el adaptador inalámbrico CBK-WA100, lo que permite la grabación proxy y la transferencia de proxy/contenidos de alta resolución a través de Wi-Fi/3G/4G/LTE, así como la gestión de metadatos de planificación (con una futura actualización). Incluye Ethernet, interfaces USB y GPS. El camcorder solo pesa 4,2 kg (solo el cuerpo), menos que el PDW-700, y consume menos energía en comparación con sus predecesores. El PDW-850 también se puede configurar en un sistema de producción en directo

mediante el acoplamiento del adaptador de fibra CA-FB70 o el adaptador triaxial digital CA-TX70 a la interfaz estándar de 50 pines.

## **Alta calidad de imagen con tres sensores CCD Power HAD FX de 2/3" que graban en formato MPEG HD 422 a 50 Mbps**

Los sensores CCD ofrecen la mejor calidad de imagen posible, con una alta sensibilidad (F12 a 50i), un rango dinámico más amplio y la eliminación de artefactos de movimiento. En la parte superior, el PDW-850 ofrece una excelente relación señal-ruido de 62 dB. Graba los formatos MXF para broadcast más populares: MPEG HD 422 50 Mbps, MPEG HD 420 35 Mbps y 25 Mbps, MPEG IMX 50 Mbps y DVCAM.

## **Un cuerpo más ligero y perfectamente equilibrado con menos consumo de energía**

Solo pesa 4,2 kg (solo el cuerpo) y consume menos energía que sus modelos predecesores PDW-680, PDW-700 y PDW-F800, solo 37 W en condiciones normales de funcionamiento.

## **Completa integración de producción en directo en entornos de cámaras HSC/HDC**

integración total con unidades de control de cámara (CCU) a través del adaptador de fibra óptica CA-FB70 y el adaptador triaxial digital CA-TX70. El PDW-850 comparte los mismos sensores CCD y el procesamiento de señal digital / DSP que las cámaras de sistema HSC y HDC, lo que permite obtener la misma salida de calidad de imagen.

## **Ideal para la captación en exteriores**

Ofrece compatibilidad con el adaptador inalámbrico CBK-WA100 con conector USB y GPS incluidos para la grabación proxy sincronizada, control de tableta/smartphone de baja latencia y transferencia de proxy/contenido de alta resolución a través de Wi-Fi/3G/4G/LTE, y una mejor gestión de metadatos de

planificación.

### **Monitor lateral LCD de gran calidad e interfaz de visor HDVF opcional**

Un gran monitor Quarter LCD Full HD de 960 x 540 pixels en color de gran calidad, además de una interfaz HDVF para acoplar los últimos visores opcionales oculares o de estudio, en color o en blanco y negro.

### **Este producto contiene software preinstalado y requiere la compra de claves de licencia para la activación de determinadas funciones.**

## Features

### **Alta sensibilidad con tres sensores CCD Power HAD FX de 2/3"**

El PDW-850 está equipado con tres sensores estándar CCD Power HAD FX de 2/3" de última generación de 2,2 megapixels cada uno. Estos sensores CCD ofrecen la mejor calidad de imagen posible, con una alta sensibilidad de F12 a 50i, un rango dinámico más amplio y la eliminación de artefactos de movimiento. También ofrece una excelente relación señal-ruido de 62 dB con la supresión de ruido (NS) activada.

### **Un cuerpo más ligero y perfectamente equilibrado con menos consumo de energía**

El diseño del camcorder PDW-850 es muy ergonómico, lo que proporciona un alto nivel de movilidad y comodidad en diferentes situaciones de grabación. Solo pesa 4,2 kg (solo el cuerpo), menos que el PDW-F800 y el PDW-700. El PDW-850 también ofrece un bajo consumo de energía en comparación con sus predecesores, de tan solo 37 W al grabar con un visor.

### **Integración de producción en directo con los adaptadores CA-FB70 y CA-TX70**

El PDW-850 está completamente habilitado para los entornos de producción en directo. La interfaz estándar de 50 pines permite

la integración total con unidades de control de cámara (CCU) a través del adaptador de fibra óptica CA-FB70 y el adaptador triaxial digital CA-TX70. Ello permite la perfecta integración con las cámaras de sistema Sony HSC y HDC en unidades móviles o en aplicaciones de estudio.

## **Compatibilidad con el adaptador inalámbrico CBK-WA100 a través de SDI y USB, además de incluir GPS**

El camcorder proporciona alimentación CC, HD-SDI e interfaz de comunicación USB al adaptador inalámbrico CBK-WA100. El CBK-WA100 permite la grabación proxy en una tarjeta SD, la transferencia de material proxy y/o de alta resolución a través de 3G, 4G, LTE y Wi-Fi, así como el control a distancia y la transmisión de contenidos con una tableta o un smartphone al realizar la toma. Estas funciones están incluidas en la aplicación gratuita Content Browser Mobile (CBM) disponible en Google Play y Apple Store. CBM también permite la gestión y el registro en directo de metadatos de planificación (con una futura actualización). El camcorder también incluye la funcionalidad GPS para ayudar a recuperar los lugares de grabación y reducir el tiempo de posproducción con una búsqueda más rápida en un gran volumen de archivos: la función de geoetiquetado permite realizar una búsqueda sencilla a través de un sistema de edición no lineal, permitiendo una mejor organización de los documentales y las producciones de broadcast.

## **Se han mejorado las velocidades del obturador lento y de la grabación en cámara lenta y rápida a 1080p 50 Mbps**

La velocidad del obturador del modelo PDW-850 puede seleccionarse hasta un periodo de 32 cuadros (en periodos de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16 y 32 cuadros). Durante este prolongado periodo, se acumulan cargas eléctricas en los sensores CCD, lo que aumenta extraordinariamente la sensibilidad. Esto permite a los operadores de cámara grabar en entornos sumamente

oscuros. Además, el obturador lento permite utilizar una velocidad de obturación mayor que la frecuencia de cuadro, así como utilizar el efecto estela en las imágenes de manera intencionada cuando se graba un objeto en movimiento para aumentar la creatividad de la grabación. El camcorder permite la grabación a cámara lenta y rápida en 1080p 50 Mbps.

### **HD/SD-SDI y entradas compuestas**

Para realizar grabaciones de señales de entrada, el camcorder incorpora HD-SDI, SD-SDI y entradas compuestas.

### **Grabación de audio a 24 bits de gran calidad**

El modelo PDW-850 graba audio en 4 canales a 24 bits y sin compresión. También está equipado con una amplia gama de micrófono, línea e interfaces de audio AES-EBU.

### **Formatos de grabación compatibles: HD/SD y entrelazado/progresivo**

Uno de los principales atractivos del PDW-850 es su capacidad de grabación multiformato, extraordinariamente flexible. Los usuarios pueden seleccionar el formato de grabación de HD a SD. El camcorder graba MPEG HD 422 a 50 Mbps en 1080/59,94i/29/97p/50i/25p/23,98p y 720/59,94p/50p. También graba MPEG HD 420 a 35 Mbps y 25 Mbps en 1080/59,94i/29/97p/50i/25p/23,98p y 720/59,94p/50p. Los formatos SD incluyen MPEG IMX 50 Mbps y DVCAM 25 Mbps

### **Visores HDVF opcionales**

El camcorder cuenta con una interfaz HDVF que permite acoplar visores opcionales en blanco y negro y en color, como los visores HDVF-20A y HDVF-200 en blanco y negro de 2 pulgadas, y el visor HDVF-C30WR en color de 3,5 pulgadas. También es compatible con los visores HDVF-C550W y HDVF-L750.

### **Gran variedad de micrófonos opcionales**

El PDW-850 es compatible con una gran variedad de micrófonos. Está equipado con una entrada XLR de 5 pines para micrófonos

estéreos de tipo cañón. El camcorder también puede alojar receptores de micrófonos inalámbricos digitales estéreos de Sony y una amplia gama de micrófonos opcionales.

### **Monitor lateral LCD de gran calidad**

Una gran panel Quarter LCD Full HD de 960 x 540 pixels en color de gran calidad y de fácil enfoque situado en el panel lateral del camcorder PDW-850 permite al operador revisar inmediatamente el material grabado, así como acceder a los menús de configuración de la cámara y ver indicaciones de estado, tales como el medidor de audio de cuatro canales y el tiempo restante disponible en el disco y en la batería. De la misma manera, permite funciones avanzadas como búsqueda mediante imágenes índice y selección de escenas.

### **Lo último en tecnología DSP LSI**

El nuevo DSP (Digital Signal Processing) LSI recientemente desarrollado es el corazón del procesador de imagen del camcorder PDW-850. Junto con el convertidor A/D de 16 bits, reproduce las imágenes captadas por los sensores CCD con la máxima calidad. Además, funciones como el balance de blancos, la corrección de sombreado de blanco y los efectos de brillo se corrigen digitalmente para mejorar la estabilidad de la corrección de imágenes. Además, el modelo PDW-850 cuenta con un modo de supresión de ruido (NS) para reducir los elementos de ruido de las señales de vídeo utilizando la tecnología de procesado digital de Sony. El procesamiento ALAC-2 reduce drásticamente la aberración cromática tanto horizontal como vertical.

### **Función de grabación por intervalos**

El camcorder PDW-850 ofrece una función de grabación por intervalos que graba señales de forma intermitente a intervalos predeterminados. Esto es conveniente para grabaciones de larga duración y para la creación de imágenes con efectos especiales de alta velocidad.

## **Función de memoria caché de imagen**

El camcorder PDW-850 cuenta con una función de memoria caché de imagen especialmente útil para aplicaciones ENG. En la memoria del camcorder se almacenan hasta 30 segundos de audio y vídeo antes incluso de pulsar el botón REC (en modo de espera). Esto significa que todo lo sucedido durante los 30 segundos previos al comienzo de la grabación quedará almacenado en el disco. Además, esta función se activa incluso antes de insertar el disco en la unidad, lo que ayuda a evitar la pérdida de esas tomas tan imprevistas como importantes.

## **Control de ganancia suave**

Una característica destacable del camcorder PDW-850 es su amplia gama de ganancia y su sistema de control de fácil utilización. El usuario puede acceder fácilmente a la ganancia deseada configurándola en los botones asignables. Además, la transición a cada valor de ganancia es extremadamente suave, por lo que se eliminan los cambios abruptos no deseados.

## **Filtros ópticos ND y CC.**

El camcorder PDW-850 está equipado con ruedas de filtro óptico de doble función, para densidad neutra (ND) y corrección de color (CC). El filtro óptico ND se controla desde una rueda de filtros ND incorporada: Clear, 1/4ND, 1/16ND y 1/64ND. Con la rueda del filtro CC, el usuario obtiene sin dificultad la temperatura de color deseada: 3200 K, 4300 K, 5600 K o 6300 K.

## **Función de extensor digital de 4x**

La función de extensión digital del PDW-850 permite aumentar digitalmente por cuatro el tamaño de las imágenes. A diferencia de los extensores de objetivo, la función de extensor digital no supone pérdida de sensibilidad alguna, a lo que habitualmente se ha denominado «fenómeno F-drop». La utilización de la función de extensión digital de 4x reduce la resolución de la imagen por cuatro.

## Specifications

### General

Peso	<p>Aprox. 4,2 kg (cuerpo),  Aprox. 9 lb 4 oz (cuerpo),  Aprox. 6,2 kg (13 lb 7 oz) (con visor,  micrófono, disco y batería BP-L80S)  Aprox. 5,9 kg (13 lb 0 oz) (con visor,  micrófono, disco y batería BP-GL95)</p>
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)*1	<p>124 x 269 x 332 mm (5 x 10 5/8 x 13 1/8 pulgadas) (sin salientes, solo el cuerpo)</p>
Requisitos de alimentación	<p>12 V CC +5/-1 V</p>
Consumo eléctrico	<p>Aprox. 37 W (durante la grabación, pantalla LCD en color encendida)  Aprox. 41 W (durante la grabación, con visor, pantalla LCD en color encendida, objetivo manual y micrófono)</p>
Temperatura de funcionamiento	<p>de -5°C a +40°C</p>
Temperatura de almacenamiento	<p>De -20 °C a +60 °C (de -4 °F a +140 °F)</p>

Humedad	De 10% a 90% (humedad relativa)
Tiempo de funcionamiento continuo	Aprox. 115 min con batería BP-L80S Aprox. 135 min con batería BP-GL95
Formato de grabación (Vídeo)	MPEG HD422 (CBR: 50 Mbps) MPEG HD: - Modo HQ (VBR, 35 Mbps máx.) - Modo SP (CBR, 25 Mbps), - Modo LP (VBR, 18 Mbps máx.) (solo reproducción) MPEG IMX (CBR, 50 Mbps) DVCAM (CBR, 25 Mbps)
Formato de grabación (Audio)	MPEG HD422: 4 canales, 24 bits, 48 kHz MPEG HD: 4 canales, 16 bits, 48 kHz MPEG IMX: 4 canales/24 bits/48 kHz o 4 canales/16 bits/48 kHz DVCAM: 4 canales, 16 bits, 48 kHz
Formato de grabación (Vídeo proxy)	MPEG-4
Formato de grabación (Audio proxy)	A-law (4 canales, 8 bits, 8 kHz)
Grabación y reproducción Tiempo	50 Mbps: Aprox. 95 min (PFD50DLA), aprox. 43 min (PFD23A)

(MPEG HD422)

---

Grabación y reproducción Tiempo (MPEG HD)	35 Mbps, audio de 4 canales: más de 145 min (PFD50DLA), más de 65 min (PFD23A)
	35 Mbps, audio de 2 canales (solo reproducción): más de 150 min (PFD50DLA), más de 68 min (PFD23A)
	25 Mbps, audio de 4 canales: aprox. 190 min (PFD50DLA), aprox. 85 min (PFD23A)
	25 Mbps, audio de 2 canales (solo reproducción): aprox. 200 min (PFD50DLA), Aprox. 90 min (PFD23A)
	18 Mbps, audio de 4 canales (solo reproducción): más de 248 min (PFD50DLA), más de 112 min (PFD23A)
	18 Mbps, audio de 2 canales (solo reproducción): más de 265 min (PFD50DLA), más de 122 min (PFD23A)

---

Grabación y	50 Mbit/s: aprox. 100 min (PFD50DLA), aprox. 45 min (PFD23A)
	40 Mbps (solo reproducción):

---

reproducción Tiempo (MPEG IMX)	aprox. 120 min (PFD50DLA), aprox. 55 min (PFD23A) 30 Mbps (solo reproducción): aprox. 150 min (PFD50DLA), aprox. 68 min (PFD23A)
-----------------------------------	--

Grabación y reproducción Tiempo (DVCAM)	25 Mbps: Aprox. 185 min (PFD50DLA), aprox. 85 min (PFD23A)
---	--

Frecuencia de cuadro de grabación	<p>MPEG HD422 50 Mbps: 1920 x 1080 a 59,94i, 29,97p, 50i, 25p, 23,98p 1280 x 720 a 59,94p, 50p</p> <p>MPEG HD420 (HQ 35 Mbps, SP 25 Mbps): 1440 x 1080 a 59,94i, 29,97p, 50i, 25p, 23,98p 1280 x 720 a 59,94p, 50p</p> <p>MPEG HD420 (LP 18 Mbps): (Solo reproducción para 1440 x 1080 a 59,94i, 29,97p, 50i, 25p, 23,98p)</p> <p>MPEG IMX 50 Mbps/Modo DVCAM: - 720 x 486 a 59,94i/29,97p - 720 x 576 a 50i/25p)</p> <p>MPEG IMX 40 Mbps/30 Mbps: (Solo reproducción para - 720 x 486 a 59,94i/29,97p - 720 x 576 a 50i/25p)</p>
--------------------------------------	---

Objetivo

Montura del objetivo	Montura de bayoneta de 2/3" tipo 48
----------------------	-------------------------------------

## Entrada/Salida

Entrada genlock	BNC (x1), 1 Vp-p, 75 Ω
-----------------	------------------------

Entrada de código de tiempo	BNC (x1), de 0,5 Vp-p a 18 Vp-p, 10 kΩ
-----------------------------	--

Entrada SDI	BNC (x1) HD/SD conmutable; HD-SDI: SMPTE 292M (con audio incrustado) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio incrustado)
-------------	---

Entrada de audio	CH-1/CH-2: tipo XLR de 3 pines (hembra) (x2), línea/micro/micro +48 V/AES/EBU seleccionable
------------------	---

Entrada de micrófono	Tipo XLR de 5 pines (hembra, estéreo) (x1)
----------------------	--

Salida de test	BNC (x1), conmutable; HD: Y SD: Compuesta (activación/desactivación de caracteres)
----------------	--

	BNC (x2)
--	----------

Salida SDI	<p>1 (HD/SD conmutable);            HD-SDI: SMPTE 292M (con audio incrustado)            SD-SDI: SMPTE 259M (con audio incrustado)</p> <p>2 (HD/SD conmutable, activación/desactivación de caracteres);            HD-SDI: SMPTE 292M (con audio incrustado)            SD-SDI: SMPTE 259M (con audio incrustado)</p>
Salida de audio	CH-1/CH-2: Tipo XLR de 5 pines (hembra, estéreo) (x1)
Salida de código de tiempo	BNC (x1), 1 Vp-p, 75 Ω
Salida de auricular	Mini-jack (x2); Parte frontal: monoaural, trasero: estéreo/monoaural
Salida del altavoz	Monoaural
Entrada de CC	XLR de 4 pines (macho) (x1), de 11 V a 17 V
Salida DC	4 pines (x1), (para receptor de micrófono inalámbrico); de 11 V a 17 V CC (MÁX. 1A)

Objetivo	12 pines
Remoto	8 pines
Luz	2 pines, 12 V CC, máx. 50 W
Adaptador de cámara	50 pines (x1)
Ethernet	RJ-45 (x1), 100BASE-TX: IEEE 802.3u, 10BASE-T: IEEE 802.3
USB	(x1) para grabación proxy en memoria USB, y versión más reciente de firmware

## Capacidad de audio

Respuesta en frecuencia	20 Hz a 20 kHz +0,5 dB/-1,0 dB
Rango dinámico	Más de 93 dB
Distorsión	Menos del 0,08% (a 1 kHz, nivel de referencia)
Cruce (crosstalk)	Menos de -70 dB (a 1 kHz, nivel de referencia)
Fluctuación	Por debajo de límite medible
Techo dinámico (headroom)	12/16/18/20 dB (seleccionable)

## Sección de cámara

Sensor de imagen	Sensor HD Power HAD FX CCDs de 3 chips de tipo 2/3
Resolución efectiva	1920 (H) x 1080 (V)
Sistema óptico	Sistema de prisma F1.4
Filtros ópticos incorporados	CC A: Cross, B: 3200K, C: 4300K, D: 6300K ND 1: Clear, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
Velocidad de obturación (tiempo)	1080/59,94i: 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000. 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/50i: 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/29,97p: 1/40, 1/60, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/25p: 1/33, 1/50, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/23,98p: 1/32, 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 720/23,98p (Pull-down): 23,98p: 1/32, 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/125,

	1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3
Velocidad del obturador (Obturador lento (SLS))	Acumulación de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16 cuadros
	(solo modo MPEG HD422 50M a 1080) 23,98p: Seleccionable de 1 a 48 cuadros/s como frecuencia de cuadro de grabación 25p: Seleccionable de 1 a 50 cuadros/s como frecuencia de cuadro de grabación 29,97p: Seleccionable de 1 a 59,94 cuadros/s como frecuencia de cuadro de grabación
Función de cámara lenta y cámara rápida	
Sensibilidad (2000 lx, 89,9% de reflectancia)	1080/59,94i: F11 (típica) 1080/50i: F12 (típica)
Iluminación mínima	Aprox. 0,3 lux (objetivo F1.4, +42 dB, con obturador lento: desactivado)
Balance de blancos	Predeterminado (3.200 K), memoria A, memoria B/ATW
Selección de ganancia	-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 18, 24, 30, 36, 42 dB

Relación señal-ruido	62 dB (58 dB sin supresor de ruido)
Resolución horizontal	1000 líneas de TV o más (modo 1920 x 1080i)
Registro	0,02% o inferior para toda el área de pantalla (excluyendo la distorsión debido al objetivo)
Profundidad de modulación	45% o más a 27,5 MHz (típica)
Extensor digital	x2, x3, x4

## Visor

Visor (Opcional)

## Otro equipamiento

Monitor LCD Monitor LCD 960 x 540 en color de incorporado 3,5 pulg. \*4

Altavoz incorporado (x1)

## Gama de accesorios

Correa para el hombro (1)  
Cable de micrófono (1)  
Separador de micrófono (1)

Manual de usuario en CD-ROM (en japonés, inglés, francés, alemán, italiano, español, portugués, ruso, chino) (1)

Guía de funcionamiento (en japonés, inglés, francés, español, chino, ruso, kazakistán) (1)

## Notas

Nota

\*1: Los valores de las dimensiones son aproximados.

\*2: ECS: Extended Clear Scan

\*3: SLS: Obturador lento

\*4: Área visible medida diagonalmente.

## Related products



### **CBK-WA100**

Adaptador inalámbrico para camcorders y decks [red móvil 3G/4G/LTE/LAN inalámbrica]



### **PDW-F800**

"Camcorder XDCAM HD422 con tres sensores CCD Power HAD FX de 2/3" de gama alta y grabación en Full HD / SD"



### **PDW-700**

Camcorder XDCAM HD422 con tres sensores CCD Power HAD FX de 2/3" y grabación en Full HD (más SD opcional)



### **PDW-680**

Camcorder de hombro XDCAM HD con tres sensores CMOS Exmor de 2/3" y grabación Full HD/SD



## CA-TX70

Adaptador triaxial digital para la HXC-D70



## CA-FB70

Adaptador de fibra para HXC-D70 y camcorders PMW-320/350/400/500



## PDW-HD1550

El grabador/reproductor Professional Disc XDCAM para grabar en formato XAVC Intra 422



## XDS-PD1000

Servidor de TI/deck XDCAM con dos ranuras de memoria SxS y unidad Professional Disc y unidad de disco duro de 1 TB



## PVM-741

Monitor OLED TRIMASTER EL de 7,4" con dos entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes



## LMD-941W

Monitor LCD Full HD de 9" con 2 entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes.



## HDVF-EL20

Visor OLED HD en color de 0,7"



## HDVF-EL30

Visor OLED Full HD en color de 0,7" con subLCD de 3,5"



## LMD-B170

Monitor LCD Full HD de 17" de gama básica, rentable y ligero para un uso versátil



## PVM-A250 v2.0

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™ de 25"



## PVM-A170 v2.0

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™ de 17"



## LMD-A170

Monitor LCD de gama alta Full HD de 17" ligero para uso en estudio y en exteriores.



## LMD-A240

Monitor LCD de gama alta Full HD de 24" ligero para uso en estudio y en exteriores.



## LMD-A220

Monitor LCD de gama alta Full HD de 21.5" ligero para uso en estudio y en exteriores.



## PDW-U4

Unidad de disco XDCAM Professional Disc

## Gallery

