

PDW-HD1500

Grabador Professional Disc
XDCAM HD422 hasta 50 Mb/s



Overview

El sistema de producción XDCAM fue introducido en 2003, ofreciendo una revolucionaria captación basada en ficheros con grabación en discos Professional Disc. En 2005, presentamos XDCAM HD con camcorders y decks que graban imágenes de Alta Definición a velocidades de hasta 35 Mbps en los mismos Professional Discs de 23 GB.

En IBC 2007, Sony mostró los últimos avances en los productos que van a expandir la gama alta de XDCAM HD: el camcorder PDW-700 y el deck PDW-HD1500.

El PDW-HD1500 grabará y reproducirá imágenes XDCAM HD a 50 Mbps 4:2:2 en el Professional Disc de doble capa de 50 GB. Con interfaces como i.LINK y Ethernet, el PDW-HD1500 puede operar en el corazón de sistemas en red, a gran o pequeña escala, basados en ficheros. La operación Jog/Shuttle tipo magnetoscopio e interfaces de vídeo, como HD-SDI y SD-SDI, hacen del PDW-HD1500 el sistema ideal para instalaciones tradicionales de vídeo.

El PDW-HD1500 ha sido diseñado para aumentar el atractivo de XDCAM HD para las aplicaciones más exigentes tales como series de televisión, documentales de historia natural y programas de entretenimiento que requieren una imagen de gran calidad.

La captación en disco óptico profesional basada en ficheros, con ficheros proxy de baja resolución e imágenes índice del PDW-HDW-1500 lo hacen ideal para las aplicaciones en red en las que la velocidad de producción es una necesidad básica.

Features

El PDW-HD1500 es el deck de gama más alta dentro de la línea XDCAM HD. Éstas son las características principales anunciadas en IBC 2007:

Grabación de Alta Definición mediante compresión MPEG-2 422P@HL a 50 Mbps

Soporta los formatos XDCAM HD y XDCAM SD existentes

8 canales de audio digital

Compatible con discos de doble capa (50 GB) y discos de una sola capa (23,3 GB)

Doble cabezal láser para una mayor velocidad de transferencia de ficheros

Pantalla LCD en color de 4,3"

Operación Jog/Shuttle tipo magnetoscopio

Control TBC (desde el panel frontal y remoto)

Compacto y ligero con un peso de 6,3 kg y medio rack de anchura

Alimentación por CA, CC o batería

Up/Sub conversor integrados y conversión cruzada 1080/720

Conversión a HD desde entrada SDI (grabación)

Conversión HD/SD y conversión cruzada entre 1080 y 720 (reproducción)

Interfaz Ethernet (100Base-T)

Specifications

Entradas de señal

SDI (HD/SD*1 conmutable)	BNC x 1 -HD-SDI: SMPTE 292M (con audio embebido) -SD-SDI: SMPTE 259M (con audio embebido)
Entrada de referencia	BNC x 2 (con bucle), sincro HD tri-level (0,6 Vp-p/75 Ω/negativa) o señal de negro o sincronización compuesta SD (0,286 Vp-p/75 Ω/negativa)
Audio analógico (línea)	XLR 3 pines (hembra) x 2, +6 dBu, Hi-Z, balanceado
Audio digital AES/EBU	BNC x 2, 4 canales (2 canales cada uno, 1/2 canales y 3/4 canales), AES-3id-1997
Código de tiempo	BNC x 1, código de tiempo SMPTE, 0,5 a 18 Vp-p/3,3 kΩ, no balanceado

Salidas de señal

HD-SDI	BNC x 1, SMPTE 292M (con audio embebido)
HD-SDI (caracteres ON/OFF)	BNC x 1, SMPTE 292M (con audio embebido)
SD-SDI	BNC x 1, SMPTE 259M (con audio embebido)
SD-SDI (caracteres ON/OFF)	BNC x 1, SMPTE 259M (con audio embebido)
SD compuesto	BNC x 1, 10 Vp-p/75 Ω/negativo, SMPTE 172M
SD compuesto (caracteres ON/OFF)	BNC x 1, 10 Vp-p/75 Ω/negativo, SMPTE 172M
Línea de audio analógico	XLR 3 pines (macho) x 2, +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, balanceado
Monitor de audio analógico	XLR 3 pines (macho) x 2, +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, balanceado
Audio digital AES/EBU	BNC x 2, 4 canales (2 canales cada uno, 1/2 canales y 3/4 canales), AES-3id-1997
Código de tiempo	BNC x 1, código de tiempo SMPTE, 1 Vp-p/75 Ω/no balanceado

Otras entradas/salidas

Auriculares	Toma estéreo x 1
i.LINK	x 1, 6 pines, IEEE1394
Ethernet	RJ-45 x 1, 1000Base-T: IEEE802.3ab, 100Base-Tx: IEEE802.3u, 10Base-T: IEEE802.5
Remoto	D-sub 9 pines (hembra) x 1, RS-422A
Control de vídeo	D-sub 9 pines (hembra) x 1, RS-422A
Entrada CA	x 1, 100 a 240 V
Entrada de CC	XLR de 4 pines (macho) x1
Salida de CC	4 pines (hembra) x 1, 12 V CC, 7,5 W
USB	x 2 (para mantenimiento)

Especificaciones de vídeo

Frecuencia de muestreo	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
Cuantificación	8 bit/muestra
Compresión	MPEG-2 4:2:2P@HL

Salida compuesta	<p>Respuesta en frecuencia: 0,5 a 5,75 MHz +0,5 dB/-2,0 dB</p> <p>S/N(Y): 53 dB o más</p> <p>Retraso Y/C: ± 20 ns o menos</p> <p>K-factor (K2T): 1% o menos</p>
------------------	--

Rango de ajuste del procesador

Nivel de vídeo	-infinito a +3 dB
----------------	-------------------

Nivel de croma	-infinito a +3 dB
----------------	-------------------

Nivel configuración/nivel de negro	± 30 IRE/ ± 210 mV
------------------------------------	----------------------------

Fase croma	$\pm 30^\circ$
------------	----------------

Fase sinc. de sistema	± 15 us
-----------------------	-------------

Fase sinc. de sistema (ajuste fino)	0 a 400 ns
-------------------------------------	------------

Especificaciones de audio

Frecuencia de muestreo	48 KHz
------------------------	--------

Cuantificación	24 bit
----------------	--------

Respuesta en

frecuencia	20 Hz a 20 kHz +0,5 dB/-1 dB
Rango dinámico	90 dB o más
Distorsión	0,05% o menos
Headroom	-12/-16/-18/-20 dB (seleccionable)
Notas	(*1) Requiere el software opcional PDBK-S1500.

General

Vídeo

MPEG HD422 (CBR: 50 Mbps) MPEG HD

-Modo HQ (VBR, velocidad de bit máxima: 35 Mbps)

-Modo SP (CBR, 25 Mbps)

-Modo LP (VBR, velocidad de bit máxima: 18 Mbps) (Sólo reproducción)

MPEG IMX(*1) (CBR, 50/40/30 Mbps)

DVCAM(*1) (CBR, 25 Mbps)

Vídeo proxy

Formato de grabación

MPEG-4

Audio

MPEG HD422: 8 canales/24 bit/48 kHz

MPEG HD: 4 canales/16 bit/48 kHz

MPEG IMX(*1): 4 canales/24 bit/48 kHz o 8 canales/16 bit/48 kHz

DVCAM(*1): 4 canales/16 bit/48 kHz

Audio proxy

A-law: 8 canales/8 bit/8 kHz

Tiempos de grabación
y reproducción

MPEG HD422, 50 Mb/s: aprox. 95 min. (PFD50DLA), aprox. 43 min. (PFD23A)

MPEG HD, 35 Mbps: más de 145 min. (PFD50DLA), más de 65 min. (PFD23A)

MPEG HD, 25 Mbps: aprox. 190 min. (PFD50DLA), aprox. 85 min. (PFD23A)

MPEG IMX(*1), 50 Mbps: aprox. 100 min. (PFD50DLA), aprox. 45 min. (PFD23A)

MPEG IMX(*1), 40 Mbps: aprox. 120

	<p>min. (PFD50DLA), aprox. 55 min. (PFD23A)</p> <p>MPEG IMX(*1), 30 Mbps: aprox. 150 min. (PFD50DLA), aprox. 68 min. (PFD23A)</p> <p>DVCAM(*1), 25 Mbps: aprox. 185 min. (PFD50DLA), aprox. 85 min. (PFD23A)</p>
	<hr/> <p>Modo Jog</p> <p>-1 a +1 veces la velocidad normal</p> <p>Modo de velocidad variable</p> <p>-2 y +2 veces la velocidad normal</p>
Velocidad de búsqueda (para imágenes en color)	<p>Modo Shuttle</p> <p>-20 a +20 veces la velocidad normal</p> <p>F.Fwd/Rev</p> <p>-35a +35 veces la velocidad normal</p>
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)	<hr/> <p>210 x 132 x 396 mm</p> <hr/>

Peso	Aprox. 6,5 kg
Alimentación	100 a 240 V CA, 50/60 Hz 12 V CC
Consumo	CA: 80 W, CC: 65 W, SAVEMODE(CC): 55 W
Temperatura de funcionamiento	+5°C a 40°C
Temperatura de almacenamiento	-20°C a +60°C
Humedad	25 a 90% (humedad relativa)

Accesorios suministrados

Manual de operación
Manual de instalación
CD-ROM del software de aplicación XDCAM

Gallery

