SONY

HDCE-TX30

Adaptador de extensión IP para cámaras para producción en directo remota (transmisor)



NETWORKED LIVE

Información general

El adaptador de extensión HDCE-TX30 para cámaras IP reduce el coste y la complejidad de la producción remota simplificando la conexión de las cámaras de estudio de la serie HDC-3000 de Sony a una red IP SMPTE ST 2110.

Este adaptador compacto de 1/3 de rack, fácil de transportar en equipaje aéreo, se conecta directamente a un cabezal de cámara en el terreno. Al admitir la familia de estándares abiertos SMPTE ST 2110, el HDCE-TX30 transmite señales desde el cabezal de la cámara a través de redes IP hasta la unidad de control de cámara (CCU) situada en un centro de producción remoto.

La compatibilidad con los principales proveedores de intercomunicación IP, entre ellos RTS, Clear-COM y Riedel, permite a productores y directores comunicarse en tiempo real con los operadores de cámara en un lugar remoto.

El HDCE-TX30 también simplifica la asignación centralizada de equipo entre varios estudios, salas de control y salas de máquinas, lo que permite que las señales de la cámara se enruten instantáneamente a través de IP a otra parte de la instalación sin necesidad de volver a conectar cables de fibra.

Ya está disponible la licencia de software que permite utilizar JPEG XS sin necesidad de ningún dispositivo externo.

Atributos

Mejora rentable a través de IP
El adaptador de extensión HDCE-TX30 para cámaras IP permite a cadenas, proveedores de unidades móviles y especialistas en producción en directo aprovecharse de las ventajas de la producción IP en directo sin la necesidad de sustituir sus cámaras HDC actuales.

Uso compartido eficiente de los recursos
El HDCE-TX30 permite compartir los recursos de producción de forma más rápida y rentable en diferentes estudios y ubicaciones. Mientras que las infraestructuras SDI tradicionales conectan una cámara a una única unidad de control de cámara (CCU) mediante un cable de fibra, el HDCE-TX30 permite configurar cámaras, CCU y otros equipos de producción en directo de forma flexible a través de redes IP sin necesidad de volver a conectar los cables. De esta forma se reduce el volumen del equipo de producción en directo necesario a cada extremo, lo que permite compartir los recursos de forma eficiente.

Fuente de alimentación para la cámara y las interfaces
El HDCE-TX30 suministra alimentación al cabezal de la cámara y a las interfaces del sistema, incluidas IP Tally e IP Intercom.

Opción de actualización a 4K (MODO DIRECTO)

La salida IP 4K está disponible a través de la licencia de software HZCE-UHD30 opcional. El HDCE-TX30 también permite usar IP con las cámaras de estudio de fibra óptica de las series HDC 3500/3100 y HDC-2500.

Capacidad IP de HFR HD 4x (MODO DIRECTO)
La salida IP de HFR HD 4x está disponible en la cámara de estudio de fibra óptica HDC-3500 mediante la licencia de software de HFR HD 4x HZC-QFR50 opcional.

Ajuste del menú desde el navegador web
El IP HDCE admite el control de menú desde un navegador web. La supervisión del estado de varias CCU e IP HDCE, la configuración de la exportación o importación de archivos y la actualización remota del firmware mejoran la eficiencia y la utilidad de la operación.

Capacidad JPEG XS
Con una licencia de software opcional, el HDCE-TX30 admite una codificación y una descodificación que ahorran ancho de banda sin comprometer la calidad. El resultado es un ahorro en los costes y un aumento de la eficacia del flujo de trabajo, ya que se pueden transmitir más señales desde diferentes posiciones de cámara al mismo tiempo.
Sony ofrece una amplia gama de licencias semanales, mensuales o permanentes para que los usuarios puedan elegir la que mejor se adapte a sus necesidades de producción.

Especificaciones

General	
Requisitos de alimentación	De 100 a 240 V CA, 4,5 A (máx.)
Temperatura de funcionamiento	De -10 °C a +40 °C
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C
Peso	Aprox. 6 kg (13 lb 3,6 oz)

Especificaciones del sistema óptico	
CÁMARA	Conector de fibra óptica (1)
RCP / CNU	Conector múltiple de 8 pines (1)
LAN-COM	8 pines (x1)
NETWORK TRUNK	8 pines (x1)
LAN 1 a 2	SFP+, SFP28 10GBASE-**, 25GBASE-** (según el módulo de transceptor SFP+/SFP28) Para obtener información sobre los módulos de transceptores SFP+ y SFP28 compatibles (por ejemplo, OTM-10GSR1), ponte en contacto con tu representante de ventas o el servicio técnico de Sony.

Especificaciones del sistema óptico

Salida SDI	SALIDA SDI 1: SALIDA 3G/HD-SDI, BNC (1), 3G-SDI: SMPTE ST424/425 nivel A/B, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 2,970 Gbps/2,967 Gbps, HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, señal de carácter seleccionable
E/S SDI	E/S SDI de 1 a 2: E/S 3G/HD/SD-SDI, BNC (2), 3G-SDI: SMPTE ST424/425 nivel -A/B, 0,8 Vp-p, 75 Ω, 2970 GBps/2967 GBps
RET SDI	BNC (1), 3G-SDI: SMPTE ST424/425, 2,970 Gbps/2,967 Gbps, HD-SDI: SMPTE ST292, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps Tipo BNC (1) 3G-SDI: SMPTE ST424/425, 2,970 Gbps/2,967 Gbps HD-SDI: SMPTE ST292, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps
Salida de AUDIO	EARPHONE: Mini toma de 4 polos (admite mono de 2 polos, estéreo de 3 polos, estándar CTIA de 4 polos, estándar OMTP de 4 polos)
USB	USB 2.0, tipo A, 4 pines (1) (para una memoria USB)
Entrada de CA	De 100 V a 240 V CA (1)

Accesorios suministrados

Accesorios suministrados	Antes de utilizar esta unidad (1), Manual de instrucciones en CD-ROM (1)

Información sobre la Ley de datos de la UE: haz clic aquí para comprobar si tu producto de Sony o servicio relacionado está sujeto a la Ley de datos de la UE.

Productos relacionados



HZCE-DIR50

Licencia de modo directo para HDCE-TX30



HZCE-SNMP50

Licencia SNMP para HDCE-TX30/HDCE-RX30



HZCE-CNFG50

Licencia Ember+ para HDCE-TX30/HDCE-RX30



HDC-3100

Cámara de estudio portátil con sensor 3-CMOS de tipo 2/3 para uso por fibra



HDC-3500

Cámara de estudio con sensor 3-CMOS 4K de tipo 2/3 y capacidad HD 4x HFR



HDCE-RX30

Adaptador de extensión IP para CCU para producción en directo remota (receptor)



HDC-1700

Cámara de estudio HD multiformato portátil



HDC-2400

Cámara de sistema HD multiformato 3G



HDC-2500

Cámara HD multiformato de doble velocidad y 3G



HDCU-3100

Unidad de control de cámara de próxima generación compatible con IP



HDCU-3500

Unidad de control de cámara (CCU) preparada para IP para las cámaras de estudio 4K/HD de la serie HDC-3000



HZCE-UHD30

Licencia de software para salida 4K IP desde el adaptador de extensión HDCE-TX30 para cámaras IP



HDC-3200

Cámara de estudio con sensor 3-CMOS 4K de tipo 2/3 y capacidad HD 2x HFR



HDC-3500RV

Cámara de estudio portátil con sensor 3-CMOS 4K de tipo 2/3, filtro ND variable preinstalado y capacidad HD 4x HFR



HDC-3500R

Cámara de estudio con sensor 3-CMOS 4K de tipo 2/3 y capacidad HD 4x HFR

Galería











© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones técnicas están sujetas a cambio sin previo aviso. Los valores de peso y dimensiones son aproximados. Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Exportar PDF : noviembre 27 2026