SONY

HDCU-2000

Unidad de control de cámara de rack completo para cámaras de la serie HDC



Información general

Control de cámara para cámaras de las series HDC-1500 y HDC-2000

HDCU-2000 es una estación base para el control de cámaras de rack completo de 19" perfecta para las cámaras de sistema HD multiformato 3G de doble velocidad de las series HDC-1500 y HDC-2000, lo que amplía las capacidades creativas para las producciones en estudio, las emisiones en exteriores y las producciones deportivas.

Amplia gama de interfaces y control de red

La HDCU-2000 está equipada con una amplia gama de interfaces integradas como las salidas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, las entradas de señal de retorno compuesta 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI/analógica y una salida de monitor compuesta analógica subconvertida. Además, hay disponible una gran variedad de interfaces de salida a través de tarjetas opcionales, que se pueden instalar en cuatro ranuras libres de la HDCU-2000. También hay una interfaz de LAN integrada (10BASE-T/100BASE-TX) que permite controlar la cámara a través de una red. Los botones del menú y los indicadores que muestran el estado de la transmisión óptica en el panel frontal proporcionan una gran funcionalidad.

La extensión de fibra óptica incluye una fuente de alimentación para el cabezal de la cámara

El sistema de transmisión por fibra óptica utilizado con la HDCU-2000 conserva la alta calidad de imagen de la cámara en distancias de cable de hasta 4000 metros.*

* Cuando se suministra alimentación a la cámara mediante un cable de fibra óptica, la longitud máxima del cable varía en función de la configuración del sistema de cámara, el tipo de objetivo, el tipo de visor, el tamaño del cable de fibra óptica y el número de conectores de cable.

Atributos

Interfaces integradas que aportan versatilidad

La HDCU-2000 está equipada con una amplia gama de interfaces integradas de salidas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, entradas de señal de retorno compuesta 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI/analógica y una salida de monitor compuesta analógica subconvertida. El sistema dispone de ocho salidas SDI, incluidas cuatro salidas 3G-SDI de serie. También cuenta con cuatro entradas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI o señales de retorno de vídeo compuestas analógicas.

Hay tres tipos de opciones para expandir la interfaz

Hay tres tipos de opciones para expandir la interfaz disponibles para la HDCU-2000: las unidades HKCU-1001, HKCU-2007 y HKCU-1003. La unidad de interfaz analógica SD HKCU-1001 proporciona dos salidas de señal analógica PAL VBS o NTSC, una salida PIX (monitor de imagen) y una salida WFM (monitor de forma de onda). La unidad de expansión HKCU-2007 con salida 3G-SDI/HD-SDI proporciona cuatro salidas HD-SDI o 3G-SDI. La unidad de interfaz múltiple HKCU-1003 consta

de tres tipos de tarjetas de interfaz y proporciona:

- Dos salidas de señal analógica PAL VBS o NTSC, una salida PIX y una salida WFM (tarjeta A)

- Una entrada de referencia de cuadro, una salida para bloquear las secuencias 2-3 pull-down, una salida PIX y una salida WFM (tarjeta B)

- Analógica: salidas NTSC o PAL VBS y R/G/B componente analógica o Y/R-Y/B-Y (tarjeta C)

Interfaz de LAN para el control de red
La HDCU-2000 incorpora una interfaz de LAN (10BASE-T/100BASE-TX) que permite controlar la cámara a través de una red.

Interfaces adicionales para teleprompter y micrófonos
La unidad de control de cámara (CCU) también incluye una entrada de teleprompter de dos canales (VBS, 2xBNC), además de salidas de micrófono de dos canales (dos conectores XLR).

Funcionalidad multiformato
La CCU tiene compatibilidad con múltiples formatos como 1080/100i, 1080/119.88i, 1080/50P, 1080/59.94P, 1080/50i, 1080/59.94i, 1080/23.98 PsF, 1080/24 PsF, 1080/25 PsF, 1080/29.97 PsF, 720/50P, 720/59.94P y 1080-4:4:4-RGB (a 50i, 59.94i, 23.98 PsF, 24 PsF, 25PsF, 29.97 PsF).

Ancho de banda adicional para grabaciones creativas
El sistema ofrece una salida RGB de 12 bits para grabaciones creativas, transmisión 3D en un solo cable, además de la captación a doble velocidad.

Línea troncal Gigabit Ethernet
La CCU cuenta con una línea troncal de datos de dos canales (RS-422A/RS-232C) para facilitar la transmisión de datos.

Fuente de alimentación alta
Una gran fuente de alimentación hace posible que las cámaras de la serie HDC-2000 funcionen con los adaptadores de objetivos de estudio HD HDLA-1500/HDLA-1505/HDLA-1507.

Admite una distancia de cable de hasta 4000 metros*
El sistema de transmisión por fibra óptica utilizado en la HDCU-2500 conserva la alta calidad de imagen de la cámara en distancias de cable de hasta 4000 metros (13 123 pies).

* Cuando se suministra alimentación a la cámara mediante un cable de fibra óptica, la longitud máxima del cable varía en función de la configuración del sistema de cámara, el tipo de objetivo, el tipo de visor, el tamaño del cable de fibra óptica y el número de conectores de cable.

Productos relacionados



HKCU-SM100
Adaptador de extensión para la CCU



HDRC-4000
Unidad de conversión de producción HDR



BPU-4500A
Unidad procesadora de banda base 4K/HD para producción en red

Galería



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones técnicas están sujetas a cambio sin previo aviso. Los valores de peso y dimensiones son aproximados. Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Exportar PDF : noviembre 29 2026